

吾悅吾讀心饗宴

A Heart Feast from Reading

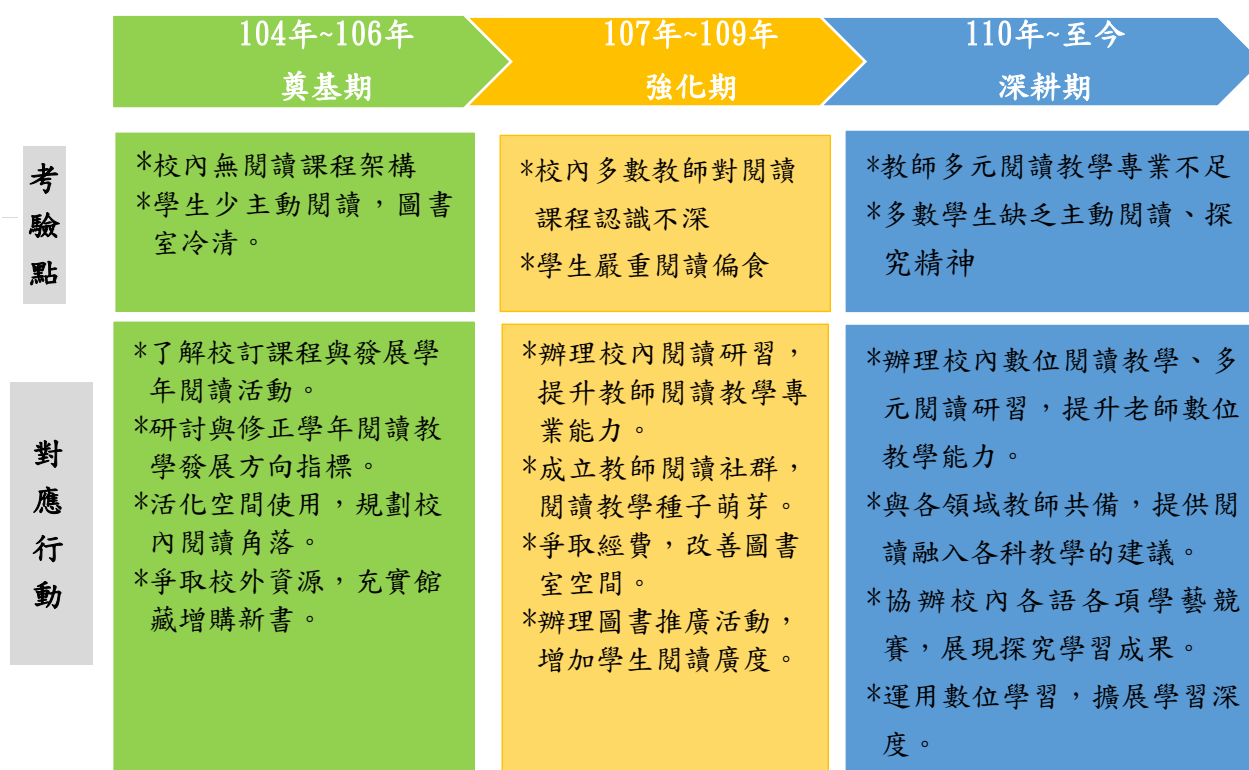
基隆市五堵國小閱推教師 邱昭榕

壹、閱讀推動之理念、目標與組織架構

一、閱讀推動之理念及其發展脈絡

回首過往，各種類別的書籍，是陪伴我成長的摯友。在教學的過程中，看到學生因從書中找到想要的答案而喜上眉梢，我心中也湧上許多欣慰。與學生分享閱讀，看到學生因閱讀而產生笑容，那份快樂是昭榕從 104 學年度開始擔任「閱讀推動教師」工作以來最大的動力！

自從開始擔任校內唯一的閱推教師，我觀察到：不論課綱如何改變，「**閱讀**」是學生打開**多元學習的鑰匙**。唯有從各種不同型態的閱讀中培養學生積極的學習力，方能培養面對未來社會的變通力，迎向未知的挑戰，造就獨一無二的生命經驗。在推動閱讀教育過程中，因應各階段不同考驗而有對應行動與策略，透過昭榕與團隊教師不斷討論和修正，訂定課程架構，結合各領域教學，將閱讀落實在各科教學中。各階段發展如下：



昭榕自 104 學年開始推動閱讀，過程中，持續秉持教育初心，幫助五堵國小學生擴展閱讀視野，開啟世界的窗，給予探索世界的利器，讓各種閱讀風景在五堵國小的校園處處呈現！

二、閱讀推動之短中長期目標與內涵

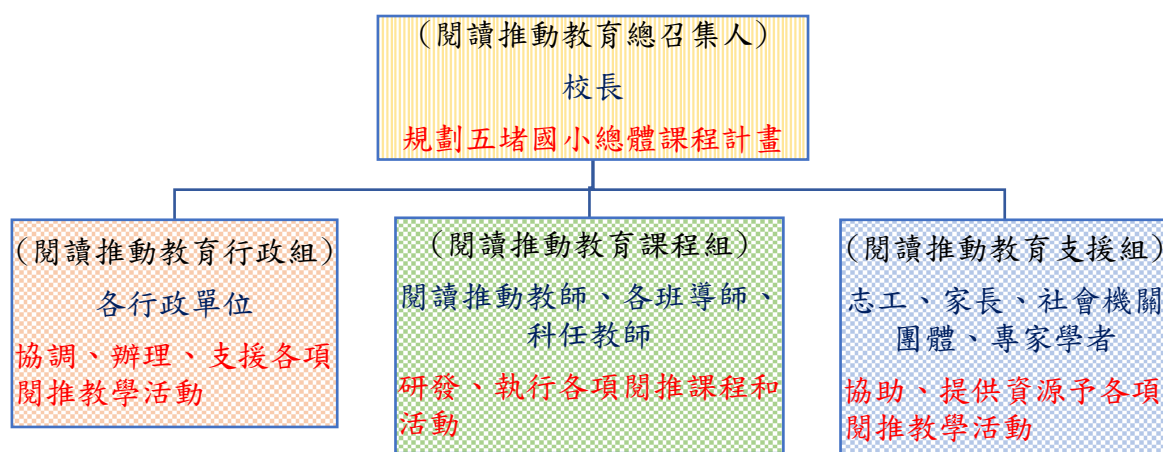
每年我與教師依學生實際需求而討論、修正、產生具體的閱讀教學目標。以「**吾悅吾讀心饗宴**」為課程宗旨，「**悅讀、勤讀、廣讀**」為閱讀短中長期學習內涵並搭配各項教學活動，希望學生從閱讀中「**學習知識、探究知識、運用知識**」，在學習中「**感到樂趣、學到策略、得到方向**」。

課程宗旨	閱讀推動教學階段	學習目標	學習內涵	課程活動
吾悅吾讀心饗宴	短期	養成閱讀習慣	悅讀 學習知識 感到樂趣	1. 指導學生掌握應用 圖書館資源 之能力。 2. 使用 共讀書箱 設計教學活動，將閱讀融入各科教學。 3. 親子共讀 ，邀請家長擔任學生養成閱讀習慣的助手。
	中期	掌握閱讀理解策略	勤讀 探究知識 學到策略	1. 閱推教師與各科教師進行 協同教學 ，教導學生使用閱讀策略增強閱讀理解能力。 2. 利用校園行動書車及圖書室書籍舉行之活動，充分運用校園圖書，達到 多元閱讀 目的。
	長期	能以不同的閱讀形式進行跨域學習	廣讀 運用知識 得到方向	1. 拓展學習視野，逐步推動 英語閱讀 學習活動。利用 電子資源 ，運用各英語教學網站、電子書目，引發學生英語學習興趣，激發學生學習動力。 2. 增進學生 數位閱讀能力 ，運用電腦、平板等資訊產品，收集課程相關資料，培養運用資訊、判讀資料、選用適當題材發表之能力。

五堵學生藉由這樣的學習架構中能喜歡閱讀，習慣閱讀，運用閱讀，進而培養主動學習精神，建立探究並活用知識的方法，擁有解決問題能力，面對挑戰！

三、閱讀推動之組織架構與人員分工

在校長的鼎力支持、學校行政單位的大力協助、全校教師合作設計之下，再加上家長配合、志工協助與社會資源援助、專家指導，就成為五堵閱讀推廣的堅強陣容，共同形塑學校優質的閱讀文化。下圖為閱讀推動組織架構及**工作內容**：



身為五堵國小閱讀推動教師，我非常慶幸能得到校長的支持和認同、學校行政單位的支援與校內教師的合作，共同拓展學生的學習視野，帶給學生豐富的學習環境！

貳、閱讀資源整合與環境營造

一、整合運用校內外各項資源，協助深耕閱讀教育

閱讀推動工作層面甚廣，光憑一人之力要達成所有目標，實為困難之事。為使工作更臻完善，從多方面增添閱讀的色彩，我們必須整合校內資源，並積極尋求外部資源，期盼注入活水，共同攜手打造五堵學子閱讀教育的美好藍圖。

(一)人力資源:人盡其才，教學相長，利己利人

昭榕透過各種管道連結資源，整合校內外人力，建構教學團隊，為五堵學子的閱讀教育共同打拚！

	分布區域	人力來源	協助項目
吾 悅 吾 讀 心	校內	閱推教師	擬定閱讀教育年度發展計畫、規劃辦理校內閱讀活動、帶領教師共被閱讀課程、採購圖書相關設備、協助教育處辦理全市閱讀推廣活動。
		全校教師	閱讀課程設計研發、指導學生參與閱讀教育課程、支援閱讀活動。
		行政單位	統籌辦理校園各項建設、購置圖書設備、協辦閱讀活動。
		志工學生	校內各區圖書整理、協助推廣閱讀教育、支援閱讀活動。
		志工家長	協助圖書室書籍借閱、說故事活動、配合「親子閱讀」推廣、成立社區家長讀書會帶動家庭閱讀風氣。
饗 宴	校外	各領域專家、學者	分享專業知識幫助教師成長:教師研習活動、到校協辦閱讀相關活動:作家有約。
		社會機關團體、基金會	故事戲劇演出、文化交流活動、議題宣導
		佛光山雲水書車志工	協助雲水書車書籍管理、借閱
		巡迴外師、多國沙發客	英語閱讀教學、文化交流



多國沙發客進行文化交流，擴展學生學習視野。



熱心家長擔任故事志工，為學生說故事。



佛光山雲水書車到校巡迴，讓學生認識更多種類書籍。

(二)物力資源:物盡其用，妥當安排，發揮功效

我積極尋求校內外部物力、財力資源來彌補校內經費不足之處，促使閱讀推廣教學圓滿。

	分布區域	物力來源	協助項目
吾悅吾讀	校內	家長會	贊助校內閱推活動經費、行動書車採購
	校外	教育部、教育處	提供購書經費
扶輪社		提供充實圖書設備經費	
民間企業		贊助閱讀空間改造工作經費	

二、優化校園閱讀環境提升學生閱讀成效

推動閱讀教育除了要有大量的書籍之外，營造充滿閱讀氛圍的校園環境更可使閱讀教學達到事半功倍之效。因此在進行校園環境改造時，我建議將「閱讀」這個元素納入了規劃設計之中，使校園處處都有「閱讀風景」。在校長、行政同仁與全校師生共同努力之下，經過多年努力，我們閱讀團隊逐步改造校園角落，結合數位閱讀，賦予校園環境「以閱讀為本，探索未知為目標」的新用途，擁有「處處用心皆學問」的多元學習校園。

(一)改造穿堂，成為充滿「鳥語書香」的閱讀樂園

		
<p>原本空蕩冷清的穿堂，只有少數學生會去那裡閱讀。</p>	<p>藝文老師先將圖案描繪好，學生再依老師指示上色。</p>	<p>結合藝文教學，學生實際動手參與川堂的美化工作。</p>
		
<p>校長和教務處老師共同參與主版面繪製工作</p>	<p>活潑可愛的閱讀樂園完成</p>	<p>方便的閱讀空間再次拉近學生與閱讀的距離</p>

在校園有一個只具備公布學校活動、張貼海報標語的穿堂，是老師學生每天必經之地，因此在改造校園環境時，這裡成了首選。經過我與行政團隊討論過後，決定將這裡打造成結合環境教育、藝文美術並充滿書香的多用途閱讀空間。以校園中報廢的課桌椅為素材，聘請設計師設計造型、工班師傅釘做，再由校內師生共同合作美化，最後全校師生投票命名。去「鳥語書香」看書，成了早到校孩子每天必做的事。

(二)肩負圖書室華麗變身任務，讓學生主動「悠遊書海」

原本的圖書室在多年使用之後，空間規劃已不合所需。在校外機關、企業贊助購書基金，本校近年藏書量也已多於書櫃的容納，因此重新規劃圖書室，給予學生更舒適的閱讀學習空間成為昭榕另一重要工作。

改造圖書室需要較多經費，在校長、總務主任與我提出規畫之後，決定以兩年期間籌措

經費，分前後期工程，不求一次到位，逐步完成圖書室變身計畫。為設計符合教師上課需求、學生舒適閱讀及容納所有藏書的要求，校長邀請我、總務主任、設備組長、校內藝文老師、設計師共同成立圖書室改造工作小組一起腦力激盪。經過討論，考量經費與需求的平衡，力求完成達到教學所需，學生亦能樂在閱讀的舒適環境。



圖書室變身前的空間配置



完成第一期工程，繼續變身



藝文老師負責外牆設計

為搭配基隆市為海洋城市的意象，我們決定圖書室設計以「悠遊書海」為主題，希望學生能以閱讀為舟，自在快樂的悠遊於書中世界，享受閱讀帶來的樂趣。經過改造後的圖書室，是小朋友下課時間蜂湧而至的熱門地點！



閱讀，是學生舒服的享受。



圖書室是小組合作學習的好地點。



展示窗是「主題書展」、「新書報到」的好所在

(三) 將校本課程與圖書室「好書推薦」結合，提高圖書借閱率

趁著將學校教學大樓外圍牆面重新整修的機會，我與教學團隊集思廣益設計課程，發揮境教之作用。我規劃圖書室活動搭配此課程，舉行有獎徵答，鼓勵學生查找資料，提升圖書室借閱率。



圖書室以此為題，舉行有獎徵答，鼓勵學生至圖書室查找資料，提升藏書借閱率。

(四) 學年有書車，班級有書箱

改造過的校園環境飄散閱讀的芬芳，我們另外請家長會購置六部行動書車及十個共讀書箱給每一學年推廣共讀書使用。每班皆設置圖書角，讓孩子時時擁好書，處處能閱讀，在每一個轉角都能與閱讀邂逅。

三、資源整合提供學生數位閱讀學習素材

(一) 打造班班享有平板、筆電、電子閱讀器的數位閱讀環境

「閱讀」不限於報章、書本上，數位閱讀已是走入日常生活的閱讀形態。面對這個訊息滿天飛的年代，我運用新的閱讀素材，指導學生媒體識讀、探究式主題研究，發展圖書資訊

利用課程。紙本與數位的閱讀模式在五堵校園並行，在行政團隊和我的合作下，整合現有的數位軟硬體資源，建置優質的數位閱讀環境，培養五堵學生的數位閱讀素養。

(二) 結合數位閱讀和在地文化，打造實體與數位混成的「基隆市景觀文史采風圖」

為配合校本課程，融入在地文化，使學生更了解自己成長的區域，心中對家鄉有更深一層的情感，特別利用校內一處空地將**基隆市區域圖**以馬賽克拼貼的方式呈現學生眼前。

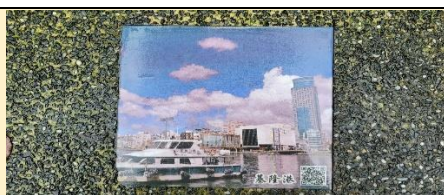
將基隆的七個區分別以七個不同顏色區分出來，圖上各區都有當地著名景點、景觀圖片，在圖片右下角有QR CODE圖檔。只要利用**載具掃描QR CODE**圖檔，就可連結至網頁閱讀此景點的相關資訊。家長、學生只要帶著手機就可「隨時、隨手」閱讀，認識基隆變得更方便！除了上課時間可見老師帶領學生來此掃描QR CODE認識基隆市，下課時間亦常見小朋友站在地圖上分享所知所見。



基隆市景觀文史采風圖



低年級學生以認識基隆市地圖為主要學習目標



學生可掃描QR CODE閱讀基隆港的相關資訊，進行自主學習。



指導學生以數位閱讀認識我們的家鄉、我們的學校。

(三) 運用數位閱讀跨域教學，進行校園外的閱讀課程

在五堵國小校園中，處處可見閱讀的素材，為了不斷的提醒學生：生活中「閱讀」無所不在，隨手可得，隨時可做。將閱讀深深地融入學生在校生活中，使學生明白閱讀的重要。就算放學離開學校，仍有閱讀的素材出現，校外的學習仍可進行。

我們將學校側門外圍牆重新整修，以學生較少接觸的「西洋藝術史」為主題，再次運用QR CODE，請學生回家利用課餘時間跟家人借用手機進行**數位閱讀學習課程**，之後再進行藝文課的小組報告。由於學生在這樣的課程中必須上網查找資料，以數位閱讀為主，教師跨域教學，結合數個領域，將數位科技帶入教學，提供學生運用科技產品學習新知的機會。



校園外圍牆的跨域教學，高年級學生以閱讀掃描圖片右下角QR CODE之後的資料為題材，之後再於課堂間進行分組報告。

參、閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀教學計劃、執行及檢核之品質

閱讀為一切學科的基礎，要使五堵學子能達到本校閱讀教育「吾悅吾讀心饗宴」的宗旨，能在短中長期學習上達到「悅讀、勤讀、廣讀」三個學習內涵與目標，我逐步建構五堵閱讀

教學架構，規劃多項閱讀教學活動。在校園各角落打造不同的學習場域，建置豐富的閱讀資源，透過豐富且多元的展能活動，提升孩子在閱讀學習上的興趣與成就。

課程宗旨	吾悅吾讀心饗宴		
學習內涵	悅 讀	勤 讀	廣 讀
學習目標	養成閱讀習慣	掌握閱讀理解策略	能以不同的閱讀形式進行跨域學習
教學活動	<ul style="list-style-type: none"> *晨讀十分鐘 *主題書展 *與作家有約 *故事志工說故事 *親子閱讀 	<ul style="list-style-type: none"> *小小說書人 *故事小高手 *愛的書庫共讀書研討 *讀報教育 *走訪社區圖書館 	<ul style="list-style-type: none"> *班級特色成果發表會 *手做小書展 *數位閱讀 *主題發表活動 *媒體識讀
檢核方式	閱讀認證、閱讀心得單、閱讀紀錄單、好書推薦單	說故事比賽、多元才藝展演、閱讀紀錄單	小組主題發表會、小書展覽會、數位探究學習單



對於閱讀有興趣的學生除了參加圖書室、班級所辦理的活動之外，亦鼓勵參加校內閱讀獎勵制度，多讀多榮譽!校內獎勵閱讀之實施辦法如下:

閱讀數量	獲頒證書	頒獎人	表揚場合	榮譽卡
達到 30 本	閱讀小高手證書	導師	教室	四色選一
達到 60 本	閱讀小學士證書	主任	朝會	四色選一
達到 90 本	閱讀小碩士證書	主任	朝會	四色選一
達到 120 本	閱讀小博士證書	校長	朝會、與師長合照	四色選一

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

我們依據 2020 年修定的「圖書資訊利用教育教學綱要」來做為五堵圖書館資訊利用教育的課程架構，並參考基隆市自編的圖書館學習手冊搭配各科課程，規劃出五堵的圖書館資訊利用教育課程。我們依綱要將課程分為「圖書館利用、閱讀素養、資訊素養」三個構面分

項規劃，設計課程。課程除了我於閱讀課中執行，也請各科老師將部分活動融入各科教學中。活動分述如下：(紅色字體為閱讀課教學活動，紫色字體為融入各科教學活動，※為閱讀活動)

(一)圖書館利用:懂得並學會使用圖書館的資源及媒體識讀

學習單元	低年級	中年級	高年級
1 認識圖書館	1. 瞭解圖書館的閱覽方式 2. 認識圖書館的位置和服務人員 ※愛上圖書館	1. 認識圖書資源的分類方法 2. 瞭解索書號的意義 3. 能查詢館藏目錄 ※拜訪雲水書車	1. 認識各類型圖書館 2. 綜合運用不同類型圖書館的資源和服務 ※拜訪雲水書車
2 圖書資源的運用	1. 認識圖書的結構與功能 2. 瞭解書籍的演變與發展 ※製作手抄紙 ※手做小書	1. 認識圖書館提供的媒體資源與服務 2. 善用基本的資訊檢索技能 3. 會使用電子書和資料庫 ※認識電子書並使用電子閱讀器	1. 認識與應用智慧財產權 2. 認識及運用自主學習的資源 ※製作畢業小書
3 媒體識讀	1. 覺察不同媒體的運用時機 ※閱讀巧連智、國語日報周刊	1. 認識新聞媒體(報紙、雜誌等) 2. 媒體的虛實與資訊的真假 ※讀報教學	1. 網路資料的評估 2. 新聞資訊的識讀 ※小組主題報告

(二)閱讀素養:運用閱讀理解策略閱讀各式文本，發展多元閱讀形式。

學習單元	低年級	中年級	高年級
4 閱讀媒材	樂於接觸各類型文本(繪本、橋樑書等) ※閱讀小高手	主動閱讀各類文本(報章雜誌、科普書、名人傳記、兒童小說等) ※閱讀小高手	嘗試探索各類文本(少年小說、時事報導、電影、社論、科學性文章等) ※閱讀小高手
5 閱讀活動	1. 運用策略閱讀媒材(預測、連結、圖像組織)。 2. 能透過說故事、製作小書等方式重述故事。 ※小小說書人 ※手做小書展覽會	1. 運用策略閱讀媒材(結構、推論、提問) 2. 能藉由心得發表、故事創作等活動分享閱讀經驗。 ※好書推薦單	1. 運用策略閱讀媒材(摘要、筆記、理解監控) 2. 運用多元形式發表閱讀成果(文學創作、專題報告、小書製作、影片製作) ※班級特色創意成果發表會
6 閱讀態度	能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。 ※親子閱讀	能主動參與各式閱讀活動，規劃個人的閱讀書單。 ※閱讀小高手	能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分享與討論。 ※班級讀書會

(三)資訊素養:能夠發掘問題，思考問題，運用數位科技解決問題。

學習單元	低年級	中年級	高年級
7 資訊利用與探究	<p>1. 覺察問題並表達資訊需求。</p> <p>2. 認識獲取資訊的管道及方法，滿足資訊需求。</p> <p>※手做小書</p>	<p>1. 樂於參與組別討論、進行合作學習，並透過不同機制尋求專家意見。</p> <p>2. 從問題思考、資料搜尋與完成報告過程中，了解問題解決模式的各項技能。</p> <p>※小組主題報告</p>	<p>1. 能自主學習，進行獨立研究。</p> <p>2. 瞭解不同研究方法的效益與適用性，選擇最適當的研究方法，發展相應的研究計畫。</p> <p>3. 運用資訊素養的各項技能，活用資訊、創建新知。</p> <p>4. 根據作品與聽眾的特性，選擇有效的溝通媒體與形式，與他人分享創建成果。</p> <p>※製作畢業小書</p>

藉由圖資利用教育培養學生多角度思考的能力，並能學習運用數位科技蒐羅資料、妥善解決問題，讓「閱讀」成為一生中不可或缺的利器！

三、多元文本閱讀課程之規劃及執行

配合圖資利用教育課程，校內提供多元閱讀文本供閱讀授課教師選擇，可選擇書籍、雜誌(巧連智、康軒學習雜誌、未來少年)、日報(國語日報)、週報(好讀週報)、電子書、網路文章、桌遊進行閱讀教學，增加學生跨域學習、了解時事、認識SDGs永續發展目標的機會。並藉由合作學習或小組分工合作形式，指導學生上網搜尋或至圖書室查找資料，探討國際時事、SDGs永續目標並判讀資訊報告重要內容，進行主題探究，達成圖資利用教育教學目標。

多元文本	書籍、雜誌(巧連智、康軒學習雜誌、未來少年)、日報(國語日報)、週報(好讀週報)、電子書、網路文章、教學影片、教學桌遊		
學習目標	養成閱讀習慣	掌握閱讀理解策略	能以不同的閱讀形式進行跨域學習
教學活動與主要教學文本	<p>※小小說書人</p> <p>繪本、橋梁書、巧連智、康軒學習雜誌、未來少年、國語日報</p>	<p>※讀報教育</p> <p>※故事高手</p> <p>書籍、報紙、桌遊</p>	<p>※時事、重大議題探討</p> <p>書籍、雜誌、報紙、網路文章、教學影片</p>
檢核方式	閱讀紀錄單	學習單、閱讀心得單	創意成果發表、小組主題報告

(一)透過閱讀共讀書、雜誌、報紙認識「SDGs永續發展目標」

我與班級導師、科任教師協同教學，針對部分「SDGs永續發展目標」進行課程研討，運用校內多元文本設計教學活動。我們依據任教年段設計與SDGs相關的不同主題教學活動，配合各科教學，延伸學生的學習範圍，將多文本閱讀自然融入學生課內學習中。

以「SDG14 保育海洋生態」為例，我帶領學生閱讀共讀書中的海洋科普書籍，選讀數篇

雜誌及報紙上與海洋相關的報導，融入閱讀理解策略教學，引導學生一步步探究、尋找有興趣了解的主題。透過定義問題、搜尋策略、取得資訊、利用資訊、整合資訊、評鑑成果的過程，引導學生探究主題。在此教學活動中，學生不僅學會整理、摘要文本中繁複的訊息，更在資訊教育中學會了媒體識讀與數位閱讀的能力。最後再以分組報告形式發表探究結果，從閱讀(輸入)再表達(輸出)，不僅增進學生閱讀理解的能力，更可訓練口語、肢體的表達能力。



小組共學，定義問題

數位閱讀查找資訊

分組發表所得資訊

(二) 閱讀各科多元文本並結合班級特色，參與創意教學成果發表活動

本校為鼓勵每位老師發揮教學專長，發展班級特色，培養學生自信、鼓勵學生發展多元智慧，全校各班除了可在歲末才藝展演發表會上展現一年來的教學成果，亦可利用每天的大下課時間於鳥語書香川堂表演各項學藝活動。形式不拘，人數不限，展演內容隨各班決定。我與班級導師、各科老師協同，將多元文本的閱讀教學融入各項學習活動中，各班可將動、靜態學習成果展現於此，不但可讓學生體認到閱讀的重要性同時也提升學生閱讀的動力。以閱讀開啟探索世界大門，感受不同文化內涵，養成宏觀生活態度!



閩南語故事劇場

探究主題成果發表




故事快閃活動

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃及執行

閱讀為所有學科學習的基本方法，閱讀理解程度的強弱更是影響學習表現的關鍵能力。在各領域的學習中，我與各科老師強調閱讀的重要，將各種閱讀策略運用於各領域學習中，使學生透過不斷的練習、強化來達到更好的學習成效。

閱讀策略教學規劃如下：

學習領域	語文	數學	社會	自然科學	綜合活動	藝術
閱讀策略	重述重點、 預測、推論、 摘要、連結、 自我提問、理 解監控	理解監控	重述重點、 摘要、連結 心智圖	重述重點、 推論、理解 監控	自我提問 (六何法)	重述重點、 摘要

語文領域	數學領域(理解監控)	社會領域(連結)
		
創作畢業紀念小書	幾何圖形拼貼創作	指導學生繪製課文心智圖
自然科學領域(重述重點)	綜合活動(六何法)	藝術領域(摘要)
		
小組發表影片重要訊息	永續發展目標 SDGs 探討	簡介畫家故事

運用閱讀各領域多元文本的教學活動幫助學生感受不同的學習方式，以閱讀奠基，提升自學能力，訓練自我表達技巧，更可增加自信，迎接未來挑戰。

五、讀寫合一的閱讀寫作課程

在我規劃一系列的閱讀教學活動過程中，與校內同仁討論如何檢核教學成果時，發現「寫作」、「口語表達」是跨越領域且必要加強學習的課程。為了配合閱讀課程發展，使學生有更完整、踏實的學習過程，我不僅規劃閱讀課程也規劃了與之搭配學習的寫作課程。

年級	閱讀教學活動	口語/寫作課程活動	檢核方式
一年級	★閱讀小高手 ★小小說書人	1. 重述故事 2. 發表閱讀心得	1. 口語簡述故事 2. 閱讀心得單
二年級	★我是繪本小作家	1. 自編圖文故事:仿寫、擴寫、改寫	手做小書
三年級	★兒童小說研討	1. 故事大意 2. 讀後心得「抒寫」	作文:讀後感想
四年級	★多文本主題探究	1. 縮寫、摘要、統整訊息 2. 組織、安排完整說明	1. 小組完成海報 2. 報告主題
五年級	★讀報教學 ★我是小記者	1. 報導文學 2. 以第三人稱敘事，完成事件介紹	1. 小組完成海報 2. 報告相關主題報導
六年級	★畢業小書創作	1. 書信:「寫給一年級的我」 2. 如何書寫推薦序	運用數位載具和軟體 完成畢業小書

在一次次學生作品呈現中，我們看到學生從閱讀(輸入)再表達(輸出)的學習過程，同時檢核教學成效。透過豐富的閱讀教學活動，創造展現多元智慧的空間，將重要的表達能力訓練融入閱讀課程，幫助孩子發掘潛力，實現理想自我，是我多年閱讀教學持續努力的目標。

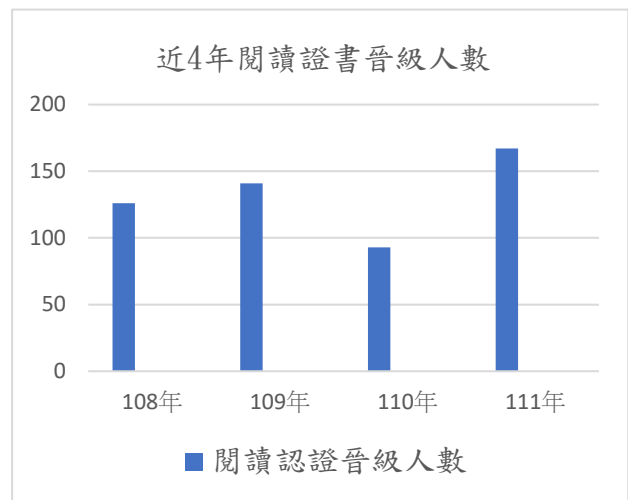
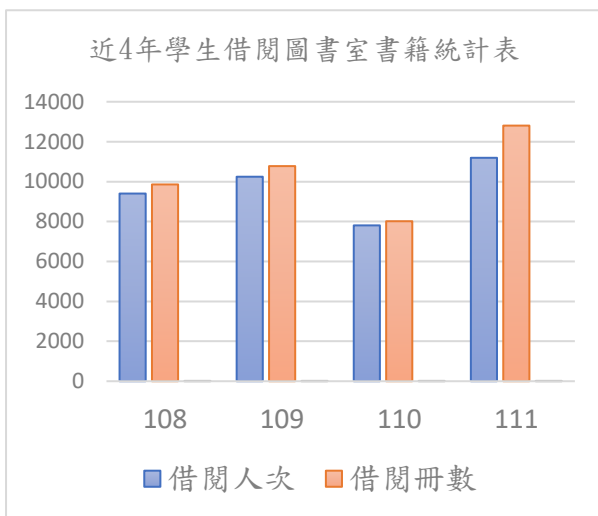
肆、學生閱讀學習成效及影響

一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

學生在多次閱讀活動之後便知道：「閱讀」是一件有趣的事。學生對閱讀課有期待，對學校各項閱讀活動有興趣參與。

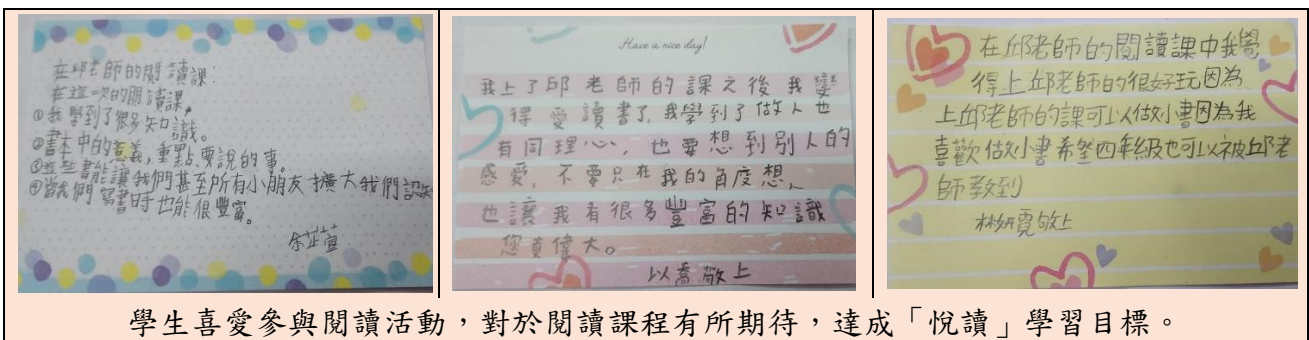
(一) 閱讀量提升

圖書室在 108 年整修完成之後，下課時間到圖書室閱讀的小朋友變多，書籍借閱人次和借閱量明顯提升。而每年參與閱讀認證晉級升等的人次也逐年增加，由此可見新的閱讀習慣正在形塑中。雖因 110 年新冠肺炎影響而停課數週，但復課之後學生對於閱讀的熱度不減，逐步達成「勤讀」學習目標。



(二) 學生對於閱讀課程更有期待，閱讀興趣更為提升

在我的規劃與各班級導師的協助推動下，班級的閱讀教學活動更顯多元，學生對於閱讀的興趣更為提升。多元的閱讀活動除能配合班級教學，更能凝聚班級共識，增進師生情誼。從學生的回饋中，能見到閱讀帶來的喜悅，讓學生想一讀再讀，達成「悅讀」學習目標！



(三) 多元閱讀教學方式提升學生多元學習能力，家長有感肯定教學

閱讀教學不僅從學生文字作品展現成果，各種才能展現亦是閱讀理解能力的發展延伸，呈現學生各方面的多元智慧。藉由我推動多元閱讀學習活動與全校老師協助，運用多種教學媒材，進行多文本閱讀教學、豐富課程活動，使學生領略閱讀課程帶來的樂趣並使學習弱勢的孩子逐漸拉近學力距離，提升整體學習表現，達到「廣讀」學習目標！下列為五堵學生在 111、112 年各項比賽所獲得的優秀成績：

★基隆市 111 學年度科學展覽會國小組特優★基隆市 112 年英語藝文競賽即席說圖組佳作

★基隆市 112 年語文競賽作文國小學生組特優第一名、客家語朗讀國小學生組特優第四名、國語字音字形國小學生組特優。★基隆市 112 年海洋教育「海洋詩」甄選比賽優等、佳作
★基隆市 112 年本土語口說藝術競賽客家語國小低年級組特優、最佳演員獎，閩南語國小低年級組特優、國小高年級組優等，原住民語國小高年級組優等。

家長是教育工作的重要合夥人，學生的進步、改變讓**家長有感並支持**學校繼續推廣閱讀、辦理更多閱推活動。家長言談的肯定以及社區居民願意擔任校園志工的人數增多，也是我與校內團隊繼續推動閱讀的動力！

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

藉著「閱讀」這雙翅膀帶領每位孩子起飛，自在翱翔知識殿堂，是我推動閱讀的目標。考量學生在不同的起跑點並且讓每位學生在閱讀課程中皆能成長，在教學活動設計上就必須照顧到每位學生的需求，。

(一)積極扶弱

1. 以強帶弱，小組合作學習：

運用異質性分組進行合作學習策略，讓學習較具優勢學生帶領弱勢學生共同學習。透過同儕間相互觀摩、互助學習，彼此善意提醒、修正錯誤，改善缺失，達到互助共好的學習目標。

2. 閱讀從小紮根，扶助學習從小開始：

本校學習扶助工作不僅是校內教師責任，我們也邀請有意願、有能力之家長擔任學扶志工。針對未開設語文學扶班的年段，我們邀請志工家長一對一指導學生。從注音符號補救教學到閱讀故事篇章，志工盡力指導讓弱勢學生補強語文能力，務使之能達到聽說讀寫之基本能力。

(二)選萃拔尖

1. 發展多元智慧，找尋獨特優勢：

透過多元的閱讀活動來啟發學生多元智慧，讓擁有不同興趣、能力的學生也能找到自己獨特優勢，再予以發揮，增強自信。

2. 突破極限，挑戰自我：

「閱讀」是一門沒有設限的課程，是一場自己與自己競爭的比賽，沒有最好，只有更好。在多元的閱讀活動中，我們幫助學生找到自己的優點，不斷挑戰自我，突破過往極限，表現更優秀的自己。再提供各項校內展演活動與競賽機會，鼓勵優秀學生參賽，表現自我優勢！

三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

我們在每學期編寫課程計畫時即將各重大議題融入在各科教學中，並結合圖資利用教育、資訊倫理教育協助學生發展相關議題的探究活動。

年段	科目	探究之議題項目	探究之課程主題
低年級	閱讀、生活、健康	性別平等、性侵害防治、家庭暴力防治	我會保護自己
中年級	閱讀、社會、綜合	性別平等、家庭教育、防災、環境教育	我們的社區
高年級	閱讀、自然、資訊	海洋教育、防災教育、環境教育	保護「水」星球
高年級	閱讀、健康、資訊	菸癮防治、藥物濫用防治	吾讀，不毒

教師可使用智慧黑板，以電子書取代紙本書籍進行電子書閱讀教學。並搭配資訊課程，教導學生中文輸入法、製作文件簡報的軟體，將資訊能力運用於主題探究活動之中。因探究主

題的發表形式不同，學生呈現探究成果的報告形式也不同，藉此幫助學生將閱讀內容轉化為內在養分，將所學知識在不同形式的作品中開花結果。

伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

我自從 104 學年度擔任閱推教師之後，除了參加每年於師大舉行的閱推教師初、進階研習、回流研習之外，也另外參加各單位所舉辦的研習達 200 小時以上。且為尋求更專業的教學精進，於 106、107 學年度就讀國立臺北教育大學「語文教學碩士在職專班」並於 108 學年順利取得語文教學碩士學位。不僅參加研習、讀碩士班，也透過參加閱推教師的備課社群，校際之間老師的討論和說明，教授的指導與分享，得到更多啟發；而從支援教育處舉辦的閱推活動中，學到更多閱讀教學新方法。從做中學，使我更熟悉閱讀教學要領，回到學校可以與校內老師分享更多教學活動，進行專業對話。

耕耘多年，在校內推動閱讀教育、設計閱讀寫作課程，開花結果，終成鼓勵我繼續推動閱讀教育的動力！多位學生在昭榕的指導中，展現所學、發揮能力，參加比賽獲得佳績：

- ★基隆市 104 年語文競賽作文國小學生組第一名、第六名，國語演說國小學生組第二名
- ★基隆市 105 年語文競賽作文國小學生組第一名
- ★基隆市 106 年語文競賽作文國小學生組第三名、第六名
- ★基隆市 107 年語文競賽作文國小學生組第四名
- ★基隆市 108 年語文競賽作文國小學生組第三名，海洋教育「海洋詩」甄選比賽優等
- ★基隆市 109 年語文競賽作文國小學生組特優第六名
- ★基隆市 111 年語文競賽作文國小學生組優等
- ★基隆市 112 年語文競賽作文國小學生組特優第一名
- ★基隆市 112 年海洋教育「海洋詩」甄選比賽優等、佳作

不斷精進自己、提升自我專業能力，不但幫助自己突破教學瓶頸，也成就學生達到理想目標，共享「閱讀」所帶來的豐富生活、精采人生！

二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

昭榕身為校內唯一閱讀推動教師，主動邀請對閱讀教學有興趣的老師進行一次次對話，希望在教師對話間能找出專屬五堵閱讀教學發展的方向。集結一群人的智慧遠勝一個人的單打獨鬥，在夥伴教師討論中，教學遇到的困難處逐漸消失。透過閱讀社群內每月定期探討、共備並邀請他校教師、教授指導又加入觀、議課的實際演練，增強校內教師閱讀教學能力。

時間	社群研討主題	時數
108 學年	閱讀教學策略：「聊書」在班級進行的技巧	18
109 學年	讀寫結合：閱讀與寫作教學策略研討	36
110 學年	閱讀教學策略：多文本閱讀教學	36
111 學年	讀寫結合：「手做小書」教學	18
112 學年	閱讀教學策略：跨域閱讀教學	36



我帶領全校教師進行閱讀教學增能



我與閱讀社群教師探討閱讀教學策略



由我擔任本校閱讀課程公開觀議課教師

三、閱讀推動組織及成員之專業發展情形

不僅校內所有教師協助推動閱讀活動，強而有力的志工團更是不可或缺的重要角色。本校圖書室志工分為兩類：一類為協助借還書的圖書志工，人數較多；另一類為每週固定時間說故事的故事志工，人數較少。在全面強化閱讀教學能力中，更須重視**志工專業能力的提升**！



我與志工座談家庭閱讀教育實施狀況



針對館內藏書，我聘請專家為教師與志工解惑釋疑



圖書志工定期參與閱讀教育訓練活動與檢討會

1. 圖書志工組

學生在遇到選書問題時，常尋求圖書志工協助，因此圖書志工對於館藏需有相當程度的了解。閱推教師於**每學期初、學期末**皆會與圖書志工、設備組長進行下列問題研討：

(1)圖書館藏書分級、檢討(2)協助學生找到適齡、適性的書籍(3)提出學生閱讀上遭遇問題

2. 故事志工組

在**每學期初**閱推教師與故事志工**共同備課**，強化專業能力，就圖書室藏書中**針對不同主題**，**分析讀本**，挑選出適合一~四年級學生聆聽的書籍。故事志工也能**相互觀摩**，提供改進意見，精進說故事技巧。

陸、結語

在自己成長過程中，「書籍」一直是這個世界感動我的媒介；而「教育」是一個生命感動另一個生命的過程。透過書籍，我被世上無數的美好所感動；透過閱讀教育，我將這份美好感動影響學生，使他們堅定運用心力來面對意外出現的挫折和困境。

教師是學海的領航者，也是培育幼苗的園丁。「時時悅讀，處處閱讀」，如何幫助學生從閱讀中找到樂趣，在心靈獲得重新面對世界的勇氣，是我身為閱推教師推動閱讀教育的信念。在接下來的教學生涯，希望貢獻一己之力，持續精進自身教學能力，以熱忱協助教師經營閱讀教學，以專業為孩子開拓學習的視野，讓每個五堵孩子能在閱讀中享受豐富的心靈饗宴，得到笑容、尋得勇氣，成就自身獨一無二的精采人生！