

編號(免填寫):

教育部閱讀磐石學校
複選審查資料

LUCKY Reading @ 明德幸福20號站
LUCKY Reading @ Happy Stop #20 at MDJH

學 校：基隆市立明德國民中學
Keelung Municipal Ming Der Junior High School

壹、閱讀推動的理念、目標、組織架構、歷程

一、本校背景

本校創建於民國28年，迭經改制，前身名為基隆一中，乃是本市歷史悠久的國教搖籃。在九年一貫時期人事更替過於頻繁，以致於校務推展缺少延續與深化。傳統不會是舒適的沙發，更不該是沉重的包袱，如何在教育長河上化為伸展躍進的跳板，考驗每位課程領導人的心法。

新課綱即將正式推行之際，對校園內部是教學中心典範的移轉，從教學者為中心到以學習者為中心，教師的課程設計能力、教學方法需要與時俱進；更大的挑戰是向外面對社會少子女化的現實衝擊，樹立優質學校特色、打造品牌信任度，是學校經營超越自我的第一步。

另外，107學年度本校普通班學生人數552人(含特教573人)，以教育優先區計畫所定義之「弱勢學生」，其比例高達六成，本校實屬文化不利地區。家長是學校教育不可或缺的夥伴，要邀請多數忙於生計的家長在教養過程中積極參與，學校也要提出合宜的策略。

當大家注意到那些不具都會區財政優勢、又非地處偏遠、享有法律保障的學校，用「不山不市」來形容他們長期被忽視的逆境；那麼本校僻於基隆市一隅五萬人口的小鎮，距離市區最近的書店七公里，公設圖書館平時夜間甚至並不開放，或許也可以如此自我解嘲。但若翻轉框定問題的角度，積極善用本校「有山有市」的位置優勢，無奈之外將是翻轉學校經營思維的立足點。

「閱讀」是一切學習的起點，現任校長接掌學校初期，即以閱讀素養教育作為打造軟實力的核心，尋訪校內合適夥伴委以推動重任。「一個人作夢，就只是夢；一群人一起做夢，就會成真。」從一個人到一群人所做的夢，與其說是要在校內推展閱讀，不如說.....因為閱讀，教師開始團隊學習；因為閱讀，課程教學開始流動跨域；並且因為閱讀，我們也讀到孩子讀世界的眼神不一樣了。我們以閱讀陪伴孩子，不僅讓孩子愛上閱讀，孩子的生命因閱讀而豐美的圖像日益清晰。

二、閱讀推動理念與目標

本校願景「健康、成長、快樂、發展」，以「態度、夢想、熱情、行動」作為綱領，長期發展生命教育、體育專長、食農教育、技藝教育、品格教育。又因本校鄰近七堵火車站，火車是學區對外最便利的交通工具；火車站亦是社區居民必要的生活場域。故以此意象設立「幸福20號站」，作為學生「玩轉明德、前進未來」的轉運站。

停靠於「幸福20號站」的LUCKY閱讀列車共有五節車廂：**L學習**是紮根閱讀基礎，讓學生踏實學習；**U獨特**是自身獨特的生命，從課程讓學生去感受；**C科技**智能是科技運用能力，讓學生得以連結世界；**K博學**是廣博的知識，開拓學生的視野；**Y青春**就是年輕，讓學生在當下最好的青春時光，在擁有前四項素養後，實際走出教室去體驗與展現，為自己與未來社會的幸福，開啓無限的可能，並藉此達到閱讀自學力、EQ品德力、創造思考力、專注表達力、運動好活力的閱讀推動目標。



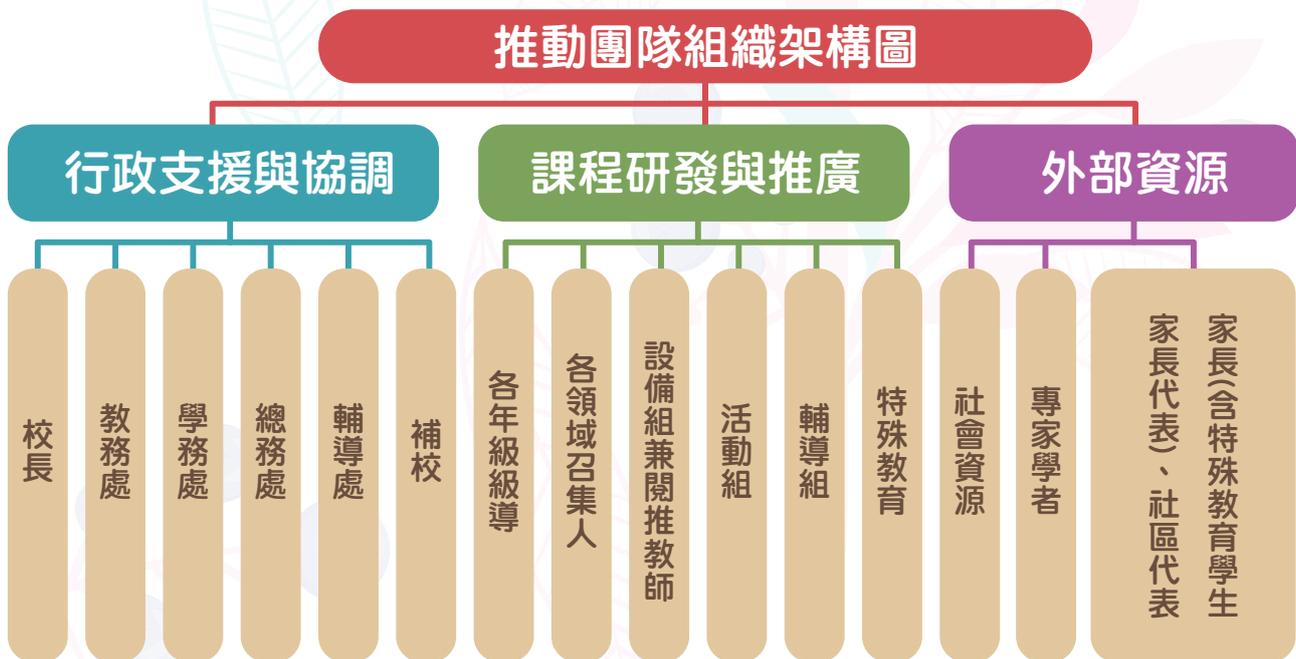


三、激發學生主動閱讀動機

「你以為他們在玩，其實他們在閱讀；你以為他們在閱讀，其實他們在玩。」我們以「玩轉學習」為宗旨，「LUCKY」閱讀為守護，觸發學生主動閱讀的動機。

- (一) 基礎學習以奠定閱讀的成功經驗，藉此提高自我效能及成就感。
- (二) 設計貼近學生興趣和生活的圖書課程與活動。
- (三) 提供多元閱讀探索機會，輔以科技運用，觸發學生的好奇心。
- (四) 配合情境推薦閱讀，獎勵閱讀表現優良學生。
- (五) 布置友善溫馨的閱讀環境，使學生喜歡親近。
- (六) 提供學生展現成果的舞台，吸引更多學生投入。

四、閱讀推動組織架構



五、閱讀推動發展歷程

萌芽期：從晨讀與主題書展開始，逐步建立本校閱讀的基礎環境，並思考閱讀的未來發展。

發展期：決心推動閱讀，申請教育部補助之閱讀推動教師，專責閱讀推動事宜，從軟、硬體、師資、課程開始，全面啟動。

成熟期：108課綱要能成功，絕不能缺少閱讀。前階段翻土養肥埋下閱讀的種子，經過悉心呵護照料扶持，終於在此階段開枝散葉欣欣向榮，將閱讀帶入數位、跨界、深化、優化的豐盛時期。

本校閱讀推動發展階段

萌芽期	發展期	成熟期
100~103學年度	104~105學年度	106-107學年度
1、盤點過往，建構閱讀基礎環境。 2、整理書籍，推動晨讀。 3、舉辦閱讀活動，營造閱讀氛圍。 4、圖書課納入七、八年級彈性課程。 。	1、申請教育部圖書教師，閱讀推動正式開展。 2、成立閱讀教師共備社群，規劃實施圖書課程。 3、設置校園閱讀角。 4、招募家長與學生圖書志工。 5、編撰《晨光讀冊》	1、建構執行LUCKY閱讀 2、設立愛的書庫，充實閱讀素材。 3、與多項社區資源合作 4、數位科技融入閱讀 5、發展跨領域閱讀 6、課文本位的閱讀 7、多元的閱讀推廣活動 8、培訓海洋小老師 9、發展特色圖書館藏

貳、閱讀資源整合利用與營造閱讀環境

一、人力資源

跨領域圖書教師共學社群、家長圖書志工、圖書股長、圖書小志工、海洋小老師。

二、社區資源

(一) **新北市秀峰高中**：參訪圖書館、微電影課程、作文講座、汐止文史走讀等，合作逾百小時，並與其圖書館館際合作借閱書籍。

(二) **基隆市暖暖高中**：書目療法教師研習、我是元氣王書展、微翻轉遊戲教師研習、



微翻轉桌遊課程、遊戲設計社團，合作五十多小時，並與其圖書館館際合作借閱書籍。

(三) **長期合作**：得勝者課程、慈濟大愛媽媽晨間故事、人間福報、蒲公英、雲水書車、四健會。

三、閱讀環境：

(一) **班級**：設置班級書櫃、愛的書庫共讀書箱。

(二) **閱讀角**：各樓梯間閱讀角、輔導室閱讀角。

(三) **圖書館**：書生比26：1，溫馨舒適的閱讀天地，亦為學生作品展演空間。

四、數位環境：

(一) **硬體設備**：一間電腦教室、30台chrome book數位資訊車、30台平板、圖書館無線基地台兩個，另有75吋觸控螢幕，用以數位閱讀、上網搜尋與課程利用。

(二) **明德的閱讀時光粉絲專頁**：定期分享閱讀資訊與推動成果。

(三) **公共圖書館帳號申請**：七年級生於資訊課申辦台北市立圖書館帳號，學習利用電子資源整合平台，以數位閱讀彌補圖書資源不足。

人力資源



家長志工



閱讀社群



班級書櫃



閱讀角



圖書館繪本創作展

社區資源



秀峰高中圖書館參訪



大愛媽媽晨間故事



雲水書車



圖書館數位環境



電子書閱讀

數位環境

叁、LUCKY閱讀推動現況

一、L 學習Learning 紮根基礎，踏實學習

「在世界是平的時代，今天你懂的，可能明天就沒用。」學校教育不能僅限於單一學科知識的傳授或是一技之長的訓練，更要著重於學生自學力的培養。踏實學習閱讀的基礎能力，在圖書課程中開發，在領域課程中試煉，要以此能力作為基石，用以發展並支持各類素養的形成。

(一) **本校圖書課程架構**：七、八年級各有一節圖書課，因應108課綱，將圖書課逐步調整至九年級。



明德國中閱讀課程架構

課程 內涵	年級	七年級	八年級	九年級
閱讀素養		1.敘事文本結構、觀點、聊書 2.圖像組織 3.閱讀說明文－東京地鐵圖、時刻表、高鐵票價 4.KWL閱讀科普文章 5.課文本位的閱讀理解	1.口語表達策略 2.文學圈讀書會 3.主題閱讀 4.以KWHLA及BIG6分組合作專題探究 5.數位閱讀	1.專題報告撰寫 2.多文本閱讀比較與統整 3.問問題、談觀點ORID與深度討論
	圖書館利用教育	1.認識圖書館環境與借書規則 2.閱讀護照認證制度 3.認識索書號、書本結構、目錄與索引 4.認識線上公用目錄檢索系統 5.認識公用圖書館資源 6.參訪高中圖書館	1.認識電子書、雜誌、資料庫 2.智慧財產權 3.媒體識讀 4.認識連續性出版品 5.檢索評估並利用館藏及電子資源	1.數位閱讀 2.檢討評估應用
	資訊素養	1.線上公用目錄檢索與應用	1.認識BIG6 2.分組定義及確定議題 3.搜尋、取得有用的資訊 4.評估資訊品質及比較不同之觀點 5.Google 簡報協作	1.統整應用資訊與撰寫報告 2.產出分享及評鑑專題報告

(二) 領域課程內的閱讀：隨著校園閱讀風氣的改變與學生能力的提升，領域課程內的風貌也開始有了新氣象，不論哪個領域，閱讀理解成爲教學設計應該思考融入的一部分。

閱讀融入各領域教學

領域	課程與教學內容
國文	1.三行詩圖文媒合創作、多拉A夢漫畫情節續寫、寓言結構分析與結局續寫、組織構圖與閱讀策略、改編〈為學一首式子姪〉為節目劇本、現代散文二次創作、新詩續寫、古典小說閱讀感想、漫畫論語、倚聲填詞。 2.教育廣播電台錄製廣播劇 3.由作家鄭栗兒老師親自帶領學生體驗《基隆的氣味》，並立即進行五感寫作。
數學	1.配合晨讀介紹藝術大師艾雪的文章，結合八下幾何圖形課程，找出艾雪幾何藝術的規則。

數學	<ol style="list-style-type: none"> 2.閱讀《葛老爹》《全世界都在做的800個思維遊戲上、下》、《數學一看就懂》。 3.數學摺紙、配合桌遊設計8、12、20面骰子，並計算機率。 4.以三國志、卡通多拉A夢故事為主軸，作為數學段考試題。
英文	<ol style="list-style-type: none"> 1.英文數位閱讀課程(利用chrome book上課，以google表單、Quizlet測驗，google class班級經營)、利用國外免費電子書平台月讀英文繪本、錄製英文字我介紹 2.閱讀英文繪本，進行文學圈讀書會。 3.英語朗讀比賽與戲劇表演。
社會	<ol style="list-style-type: none"> 1.地理課進行課文本位閱讀理解，在每次課程中融入多種閱讀策略，並讓學生統整所學，整理筆記、圖表、設計桌遊牌卡、口頭發表、相互提問的學思達翻轉課程。 2.配合地理八上課程，導讀《轉山》。 3.公民課連續三年共讀《你最重要的東西是什麼》，以相同的文本，共讀三年，讓學生因為自身學習的成長，看到不同的議題和觀點。 4.以七年級地理所學設計「旅遊規劃局」小組報告。從上網蒐集資料、統整、google簡報協作，最後口頭報告產出。
自然	<ol style="list-style-type: none"> 1.指定閱讀《屎來糞多學院》、《昆蟲老師上課了》，寫學習紀錄單。 2.實驗課前讓學生閱讀實驗操作說明文本或影片，紀錄影片中所需的器材，統整出實驗步驟的流程圖，再進行實驗。 3.閱讀科普短文，補充課外知識。 4.利用「化學式」桌遊讓學生閱讀遊戲規則說明，再進行桌遊遊戲。 5.「認識校園植物」桌遊設計，先到校園內探訪並採集植物，上網蒐集統整相關資料，擬定問題與答案，自行設計遊戲牌卡。
綜合	<ol style="list-style-type: none"> 1.讀書方法及筆記策略教學。 2.輔導課程融入書目療法。 3.家政課上網或至圖書館蒐集資料，設計菜單。 4.家政課多元文化報告。 5.帶領學生認識校園農圃食材，利用該項食材烹調製作菜餚。 6.認識自己小書製作。 7.書目療法情緒盒子立體書。
藝文領域	<ol style="list-style-type: none"> 1.以Big6進行臺灣民謠音樂報告。 2.校園景物繪本創作、閱讀金句書籤製作。 3.「我的音樂處方箋」書目療法。 4.畢業紀念冊小書。
各領域推薦書	<p>於圖書館設置領域推薦專書櫃，由領域教師推薦補充的課外讀物，方便師生親近與利用。</p>





索書號應用



OPAC查書



圖像組織統整



共讀

二、U獨特Uniqueness 獨特生命，蟄伏蛻變

學生們處於蛻變成長的青春期，依附與獨立、渴望與衝突，心理的準備跟不上生理的改變，日增的煩惱難以紓解，尷尬的情緒無從表達。這樣的進退失據時期，**圖書是通往生活避難所的鑰匙**，**閱讀則是安定衝突與矛盾的處方**。學生在他者的故事裡映照自己，體會生命的韌性與意義，欣賞自己、接納自己，展現其生命的獨特性，安然蓄勢成長為成熟的大人。

（一）書目療法

青春期的狂暴與迷惘，透過書目療法「**認同、淨化、領悟**」的過程，讓學生們的情緒有所出路。與暖暖高中合作，在台大陳書梅教授的帶領下，自103學年度起，圖書課實施三次閱讀療癒書籍《壞心情》、小小說書人聊書、「我的音樂處方箋」療癒歌曲徵集、「我是元氣王」書展、「四道圓緣畢業情」、情緒盒子立體書等，將書目療法透過課程、書展、活動等形式來撫慰學子的焦慮與徬徨。本校多年的推動經驗，107年4月24日受邀於台北市建國中學「用閱讀培養青少年的堅韌力-2018書目療法服務中學圖書館實務經驗分享論壇」分享。



書展



小小說書人



三次閱讀



論壇分享

（二）食農教育

校園位居基隆市郊，舉目之處皆可見山巒疊翠，但師生們不見得有機會可與自然和土地親近。本校與四健會合作，在校園發展食農教育。藉由專家的指導，在校園中開闢農場，讓學生觸碰土壤大地，親自農作，從翻土、播種、澆水、除草，到收成與烹煮，還建造了魚菜共生的生態環境，學生們體會像媽媽照顧孩子般的心情。從產地到餐桌的實踐過程，觀察農作與四時風土的生長法則，**紀錄五感體驗的種種收穫**，撰寫食農札記，分享與作物生命的連結經驗。

（三）閱讀生命教育

本校為104年度生命教育特色學校，從課程、講座、體驗各方面幫助學生探索與認識生命的意義、尊重與珍惜生命的價值、熱愛並發展個人獨特的生命、實踐並活出天地人我共融共在的和諧關係。



1、小團體與閱讀

在輔導室設置閱讀角，收藏學生們喜愛的書籍，讓在歧途前徘徊和遭逢成長困境的學生們（高關懷小團體），藉由閱讀轉移情緒，並在他者的故事中獲得新的啟發。

2、「終結十二夜悲歌」課程

從《小王子》中的馴養關係，讓學生思考人與動物間的責任、情感與對生命的尊重。

3、「不散不見說再見完全練習指南」課程

從宗教、哲學、心理學、新聞、散文、歌曲等多文本裡閱讀離別與死亡，發展同理心，看清生命的本質，事先排演練習，以便在未來面對無常的襲擊時，心理素質能接納巨大的悲傷，並從傷痛中平復，重新出發。



種植



食農札記



寫信給小王子



說再見完全練習指南

三、C科技智能Cybersmart --科技運用，連結世界

數位媒材與科技運用，是現代與未來公民必備的能力；數位閱讀不僅是閱讀載具的演進，當閱讀內容從線性走向超連結、從印刷圖文走向擬真類現實、從作者中心走向社群討論，學生需要的數位閱讀理解能力層次更加提高。

（一）數位應用國際視野

以整合國際教育、科技教育、閱讀素養三者跨議題的課程設計為例，學校彈性課程「國際視野」：

- 1、教師指導學生於Epic! 線上兒童讀物平台上閱讀指派萬聖節讀本，並以小組合作分工方式完成學習單。
- 2、教師利用線上英英/英漢字典、google 表單、Quizzizz、Spelling City、Schooly、Edpuzzle、QuickKey、Google Classroom 整合提供學生課程相關學習資源、影音檔案、補充教材、線上評量。
- 3、透過Google Classroom「問題」提問功能，讓學生線上進行開放性回覆，達到將單元文法與個人真實想法表達做最緊密的結合。
- 4、利用Google Slide協作功能，讓學生發揮個人創思，共同完成班級單字學習集，其中包含了中文字義、例句及圖片，此外，並藉由Oline Voice Recorder 線上錄音工具，完成班級單字學習集中單字例句的音檔錄製。
- 5、利用Quizlet Live、Kahoot、Wordwall、Gartic.io 進行個人或團隊競賽型單元字彙或主題課程學習評量，達到班級共玩、共學、共好。
- 6、學生於PosterMyWall 網站上設計「My Own Menu我的菜單」，將單元字彙及文法活用於個人創意料理名稱發想及菜單稱呈現設計中，並進行菜單按讚評選出最佳人氣餐廳。

- 7、學生透過Google Slide協作功能，分組製作電子慰問卡片，並錄製慰問話語，希望因故受傷的外籍教師能夠早日康復回校教學，讓學生學會如何適切地使用慰問上特定的英語詞彙及用語，並且採用切合語意所表達的圖片，也體認英語的實用性。
- 8、學生透過指定短片賞析，蒐集影片中所需資訊，配合採用適切簡報主題的圖片，分組協作完成Google Slide簡報，並使用Screencastify錄製教學簡報影片，透過此活動，學生得以進行深入的聽、說、讀、寫全方位的練習及成果展現。



利用chrome book進行課程



Screencastify錄製教學簡報影片



分組製作電子慰問卡片



閱讀電子書

(二) AR、VR微翻轉與密室逃脫

1、AR、VR微翻轉遊戲開發社團

跟隨國立台灣科技大學侯惠澤教授團隊，微翻轉遊戲教學領域總召王嘉萍老師技術指導，培訓種子教師，並由林哲銘老師帶領學生組成「AR、VR微翻轉創遊社」，為校園植物設計桌遊「舌尖上的明德」，亦帶領學生著手設計AR、VR遊戲；鄭翔榛老師亦帶領學生於地理課堂上設計歐洲國家桌遊牌卡，由學生利用所學，自行上網蒐集資料、統整、提問、繪圖設計。

2、「密室逃脫」創遊班

由吳信杰老師、李阿隸老師、黃俊程老師帶領學生於坊間體驗密室逃脫課程，**閱讀理解**並拆解遊戲設計規則，自行設計校園密室逃脫遊戲。

(三) STEAM、AI課程

1、資訊課程

指導學生Scratch、micro:bit程式設計、**媒體識讀**，支援**圖書資訊素養**，協助申請**台北市立圖書館借閱證**，使用公共圖書館資源、電子書、雜誌期刊、Google協作平台、Open Office。

2、STEAM課程：任意門

抽屜可以裝載學習和生活用具，**利用三視(前視、俯視、側視)解構抽屜**，以方格紙作為**比例尺繪出立體圖、展開圖**，回收紙皮再利用，依據工程步驟繪圖、裁剪、組裝，再以「門」的意象為抽屜彩繪，最後將所有彩繪抽屜門組合展出。**展現跨領域、動手做、生活應用、解決問題、五感學習的精神。**

3、AI智慧小車

學生學習**micro:bit程式語言書寫**，用以驅動自行組裝的機器小車(機器人)，使其移動、唱歌、以超聲波或紅外線巡線避障、跟隨，亦可以紅外線、藍芽、微信、人體感遙控，培養maker(創客、自造者)，從做中學。





四、K博學Knowledgeable--博採百家，豐厚閱歷

基隆市第一高山姜子寮山位於本區、臺鐵一級大站七堵站離校步行僅三分鐘，若要帶領學生進行移地教學，具有先天優勢，一張卡嗶---嗶---，整個城市都是我們的教室。在跨領域的主題素養課程中，博學群覽，厚實底蘊，多元豐富的課程引領學生關心社會議題，親身實踐與倡議，貼近實際生活經驗的連結，從五感到五到(眼、耳、手、足、心)，提高學生學習動機與樂趣，培養學生健全身心。

(一) 海洋教育

作為臺灣北部大港，基隆—我們的家，島國子民血液裡流淌著海洋的基因，這是我們必備的素養。藉由圖書課的彈性時間，結合校園活動，進行為期三個月的海洋議題課程，培養三面九項核心素養，見表三。研究主題包括：太平洋海漂垃圾、柔珠洗面乳的危害、海鮮採購指南與永續年菜、魚源枯竭與永續經營捕魚法。

海洋議題課程與活動

圖書課程	三面九項核心素養									校園活動
	自主行動			溝通互動			社會參與			
	身心素質與自我精進	系統思考與解決問題	規劃執行與創新應變	符號運用與溝通表達	科技資訊與媒體素養	藝術涵養與美感素養	道德實踐與公民意識	人際關係與團隊合作	多元文化與國際理解	
● 閱讀海洋文本與分組合作	●							●		★作家有約-廖鴻基老師海洋文學書展
● 文本分析、心智圖與提出問題	●	●		●				●		★公民行動-福隆淨灘
● 利用chrome book以BIG6解決問題	●	●	●		●			●		★公民行動海洋說客-對校內老師、國小六年級生、七堵社區民眾報告
● 以KWHLA繪製海報	●	●	●	●	●			●		★海洋小老師-與海科館合作科普列車擺攤解說海洋知識
● 以KWHLA口頭報告	●	●	●					●		★海上漂浮屋設計競賽
● 閱讀Youtube海洋議題影片	●	●			●				●	★KWHLA成果海報展
● 一人一誌海洋繪本創作	●	●	●	●			●	●		★海洋繪本創作成果展



(二) 藝文深耕鳥巢課程

置身本校校園中，常可聽見鳥兒追逐嬉戲的鳴叫聲。自105學年度起，因校舍改建操場移位，不得已砍伐林木，使鳥兒無所棲息。基於對生命與環境的關懷，圖書課與藝文深耕計畫合作，對全七年級生進行環境與生活素養課程。

鳥屋仲介堪輿學校課程

課程項目	內容	跨領域
編製鳥巢	參考《天生建築家》，利用藝文深耕研習，師生共同編製鳥巢。	語文 自然 藝文 社會 綜合 資訊
廣告設計	以big6了解鳥的生態，參考坊間廣告，組成「幸福20號社區」，為鳥屋設計房屋仲介廣告。	
尋找方位	觀察校園環境，利用羅盤APP，為鳥屋尋找最佳設置地點及「坐北朝南」方位。	
擇吉日	閱讀農民曆，或利用APP、網路資料，為鳥兒擇吉日入厝，依據民間習俗不沖煞生肖屬「雞」且適合遷徙之日。	
入厝	於吉日當天舉辦入厝儀式，由校長親煮湯圓、學習慶賀搬遷的吉祥詞語，師生同樂。	
巡守	將鳥巢釘上去，讓學生觀察與守護。	



BIG6鳥巢課程



小組合作搜尋資料



入厝儀式



媒體報導

(三) 多文本閱讀《晨光讀冊》

「一日之計在於晨，晨光之下來讀冊，用閱讀喚醒靈魂，以文字滋養生命。」每週五早上為晨讀時間，自104學年度起編輯《晨光讀冊》作為指定晨讀素材，內容集結各類主題與多種文本，漫畫、外文、新聞報導、詩集、小說、散文、科普文章等，由導師帶領MSSR、朗讀、問答，藉由晨讀擴展師生的視野，並養成閱讀習慣。

(四) 艾雪幾何鑲嵌藝術

數學與藝文跨界合作，在《晨光讀冊》中閱讀藝術大師艾雪的事蹟，於配合八下幾何課程，設計幾何平移、旋轉、翻轉鑲嵌圖像，與藝文課合作，彩繪幾何鑲嵌藝術，學生作品於圖書館展出。

(五) 其他課程

環境教育-以合作學習模式認識金門國家公園、「小荳荳看世界」校本課程、認識24節氣。





晨光讀冊



晨讀



環境教育



幾何鑲嵌藝術學生作品

五、Y青春Youthfulness--綻放青春，熠熠生輝

學生在踏實的基礎學習、感受生命的獨特、擁有科技素養、廣博的體驗汲取後，青春蓓蕾準備盡情綻放，在各處室合作規畫各類走讀、營隊、交流、競賽當中，學生展現自身多元智能，創造個人未來幸福的可能。

(一) 夏日樂學營隊

以餐廳廚房情境為主題，任務導向的跨域設計10門課共40小時，每日課程結束時書寫日記，最後整合將其所學成果發表，國語日報記者特別採訪報導，並受邀至教育部由學生對全國參加學校發表。

夏日樂學-明德夏日廚房課程表

次序	課程內容	講師	次序	課程內容	講師
1	食物六大營養素、蝶豆花飲調、車輪餅製作	方碧琦 周淑玲	6	浸潤式閩南語教學 肉燥與台式泡菜烹飪	陳玉嬪 柯念慈
2	動手做「食」驗-饅頭與蛋料理	方碧琦 周淑玲	7	上網搜索設計兩道菜 餐桌與擺盤設計	方碧琦 陳怡臻
3	原住民的野菜與料理：竹筒飯、麻糬、野菜	顏惠花 李阿隸	8	餐廳經營成本與利潤 烹飪度量衡 到七堵菜市場採買	方碧琦 陳怡臻
4	桌巾設計與製作	陳怡臻 方碧琦	9	五感飲食文學 餐飲文案設計	鄭翔榛 柯念慈
5	蔬菜煎餅 冬瓜茶烹調	李阿隸 方碧琦	10	明德廚房開張 素養成果發表	全體 師生



認識校園植物



文案設計



學生作品



教育部發表



(二) 國際教育與全國射擊競賽

- 1、自104學年度起，每年暑假參加兩岸青少年交流訪問團，參訪景點，體驗文化，與對岸學子共同上課、吟詩作對、寫作、寫春聯，利用歐陽立中老師出版「遇見小說」桌遊牌卡，及「妙語說書人」進行戲劇表演，展現學子創意與文化底蘊。
- 2、本校射擊班由前國手杜台興教練創建，射擊選手每年參加全國射擊競賽，需要極強的心理素質，透過寫作療癒，紀錄日常集訓的甘苦，反省每次參賽的經驗及感受，與自我對話，於校園公佈欄分享挫折壓力、成功喜悅的事跡，讓全校師生同感其成長的心路歷程。

(三) 如新畢旅

畢業旅行不只是遊玩，更是三年所學的品德與生活素養展現。2018年7月於俄羅斯舉辦世界盃足球賽，日本隊雖然輸球，仍把休息室打掃得一塵不染，還放上俄文感謝卡，被大讚是「所有球隊的典範」。九年級生在閱讀完這則新聞後，發起「明德維新，來去如新」活動，無論是乘坐遊覽車、團體用餐及入房住宿，皆以尊重同理、友善謙和、集體責任感的精神態度，落實展現出「不留垃圾、來去無痕」，「所到之處、一切如新」的實際行動。包含豎直座車椅背、食畢疊好杯盤、平整個人床鋪、集中團體垃圾、以及手寫感謝小卡和親切有禮地回應每位服務人員，餐旅人員無不感動與讚嘆。



如新畢旅用餐後



餐服人員感謝



射擊比賽心得公告欄



兩岸交流

(四) 走讀、參訪與展現

「讀萬卷書，行萬里路」，無論是探訪他處的風土民生、取法他人的生命體驗，或是自我挑戰極限的毅力勇氣，都讓學生出離於慣常生活，以不同的距離和高度來凝視自我，其所見所聞與成敗經驗，轉化成字字句句，或說或演或寫或畫，都是讀書、讀人、讀世界的反芻，亦是創新應變的素養展現。

- 1、水梯田、坪林茶園、調查局、鶯歌陶瓷老街、草嶺隧道騎單車等多項走讀活動。
- 2、職業試探參訪體驗、「包藏愛心」高麗菜博覽會。
- 3、海上獨木舟、溯溪、霞雲坪山訓攀岩垂降、漆彈生存戰、戶外教育成年禮。



參觀書店



「解憂雜貨店」電影欣賞



基隆的氣味寫作



成年禮

肆、閱讀發展的困境與突破、扶弱與拔尖

一、困境與突破



困境項目	突 破	成 效
資源困境 人力、資金、資源不足	1、申請設置教育部圖書推動教師 2、爭取各項閱讀補助(已獲約360萬) 3、募款並招募學生及家長志工 4、成立愛的書庫(基隆市唯一設立的國中) 5、與高中均質化、優質化合作(共一百多小時) 6、與校內各處室合作	
空間困境 地點不佳、難以親近	1、原六樓圖書館搬遷至新校舍二樓 2、校園各處設置閱讀角 3、班級閱讀角、借閱愛的書庫書箱 4、圖書的進、銷、存管理 5、109年圖書館空間改造 6、改善數位環境以支援閱讀	
教育困境 觀念與習慣未建立	1、實施圖書課與領域內的閱讀 2、實施書目療法與生命教育閱讀 3、課程與數位科技結合 4、跨領域議題閱讀 5、多文本《晨光讀冊》養成晨讀習慣 6、組織教師閱讀精進社群 7、組成「家長讀書會」	
行銷困境 未宣傳動員、缺乏親近誘因	1、多元的走讀與體驗 2、全校性的閱讀推廣活動 3、閱讀講座作家有約、參訪高中圖書館、書店、電影包場。 4、閱讀獎勵制度(閱讀護照、小博士) 5、布置溫馨的閱讀情境 6、成立「明德的閱讀時光」粉絲專頁	

二、扶弱與拔尖

(一) 扶弱

1、學科扶弱

根據本校自行調查，參加校外補習的學生幾達半數。其中有30%的學生是因為「補習班老師會整理重點」；又根據圖書課程前測，學業成就好但未參加補習的學生，會運用圖像組織、閱讀策略整理重點的能力較高。據此，本校自107學年度起於圖書課實施「課文本位的閱讀理解」，帶領學生從「看懂課文」開

始，使其獲得成功的閱讀經驗，提振學生信心與學科能力。從課程實施後測顯示，能運用閱讀策略與圖像組織的學生人數的確有所增加。

2、心靈扶弱

圖書館除了服務一般學生外，亦默默的服務了許多特殊生。他們常常到圖書館報到，借還書之際，與圖書館職員聊天，獲得關愛；而圖書館環境友善舒適，亦吸引學生主動在此寧靜閱讀，讓無所棲息的飄盪靈魂，在短暫的下課時間有個全然被接納的安靜園地，充分發揮境教功能。

- (1) 九年級高關懷A生：於圖書館搬遷的慶祝活動時，受到圖書館職員的親切問候，從此開啓個人閱讀之路，不但成爲閱讀小博士，亦感染班上其他學生開始閱讀，成爲當年的傳奇故事。
- (2) 八年級保護令B生：平日便沉迷書中，少與人互動，上課睡覺，成績不佳。未料參加歐陽立中老師的閱讀講座後，受到歐陽老師的鼓舞，願意開始改變，歐陽老師亦於其FB上述說此互動事跡及感動心情，獲得網友的廣大迴響。

3、特教扶弱

- (1) 擁有多重障礙的C生，需要助理員全程陪伴，原本性格焦躁過動，因助理員同時是圖書館志工，將C生帶到圖書館閱讀，並予以指導陪伴，C生竟然逐漸開始接受閱讀，也只有在閱讀時能長時間全然安靜，兩個月後甚至會跟志工媽媽吵著要看書，這又是校內閱讀傳奇另一則。
- (2) 特教班教師利用雲水書車定期到校服務時，讓特教生到穿堂閱讀，安靜聆聽老師爲他們說故事，也回應故事的問答。另外，亦參加昆蟲老師的閱讀講座，昆蟲老師特別讓他們近距離觀察、觸摸她的蛇和大兜蟲好朋友，這些都是特教生喜愛的閱讀體驗。

4、文化「服」弱（服務文化不利）

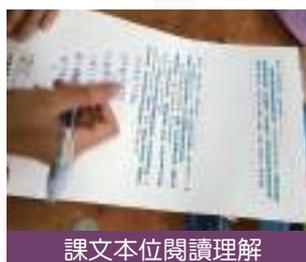
本校有兩成三學生是新住民之子，比例遠高於全國。但若非刻意查考學生背景資料，不見得發現他們的母國文化原來來自印尼、越南、中國。這些新住民學生與其家庭不見得是(經濟或學業)弱勢，卻常在生活上被忽視。例如某次校外活動，一名學生中午不跟大家一起享用便當，追問之下，才知身爲伊斯蘭教徒的他正在遵守齋戒月的戒律。身爲老師，擔心他的體力能否承擔之餘，開始自省《一千零一夜》的天數，大約是孩子停留在幸福二十號站的時間長度，應該有好多好多的故事可以訴說。因此繼雲水書車之後，邀請「愛的書車」駛入校園，結合地理課程與多元文化教育，不管是不是新住民之子，有機會摩娑一本看不懂的文字的書，應該也能體會異鄉人的文化震撼的感受。閱讀在此是服務學生的自我認同、學生家人以及社區融合。



昆蟲老師展示大兜



助理員說故事



課文本位閱讀理解



佈置溫馨的圖書館

(二) 拔尖

1、海洋小老師

與海科館合作，利用課餘時間實施海洋課程，訓練海洋小老師，讓勇於挑戰自我又熱愛學習的學生，在科技部辦理全民科學週期間，對市民與小學生解說海洋議題，展現其聽、說、讀、做的能力。

2、海洋專題報告競賽

由各班利用圖書課培訓，由各班學生自評互評選出代表參加全年級競賽，決選不但是校內老師評分、還有小六學生，更要走入市場與民眾分享，才能獲得積分。閱讀的漣漪，自此感染社區與家庭。

3、獎勵與競賽

閱讀護照、閱讀小博士、晨光讀冊書寫優良、五分鐘閱讀剪報比賽、校園新聞特派員比賽賽、閱讀走讀心得寫作比賽、國語文競賽等，都讓語文智能優秀的學生有揮灑的一頁。



校園新聞特派員比賽



海洋小老師



閱讀護照認證



海洋專題報告競賽

伍、教師精進與閱讀推動成效

一、閱讀推動人員的專業成長

(一) 人員方面

- 1、圖書推動教師：自104學年度起申請設立，參加閱讀研習近400小時，並獲得107年閱磐石推手獎。
- 2、圖書教師共學社群：3位國文老師、1位自然、1位地理老師組成，定期共備，負責圖書課程的研發、執行。
- 3、跨領域閱讀合作夥伴教師：各領域不定期共學合作，於各自的領域漸進推動閱讀。

(二) 教師研習課程規劃

本校因應閱讀推動階段目標來規劃研習主軸，內容如下：

時間	主 軸	講 題	主講者	時 數	成 果
104 學 年 度	◆晨讀 ◆讀報 ◆多元文化	人生有情淚沾臆唐人小說中的美麗與哀愁	廖玉蕙老師	2小時	
		晨讀經驗分享研習	鄭翔榛老師	1小時	
		班級中的讀報教育經驗分享	林季儒老師	1小時	
		多元文化讀書會	共學分享	10小時	
		一起玩閱讀共備社團	共學分享	10小時	

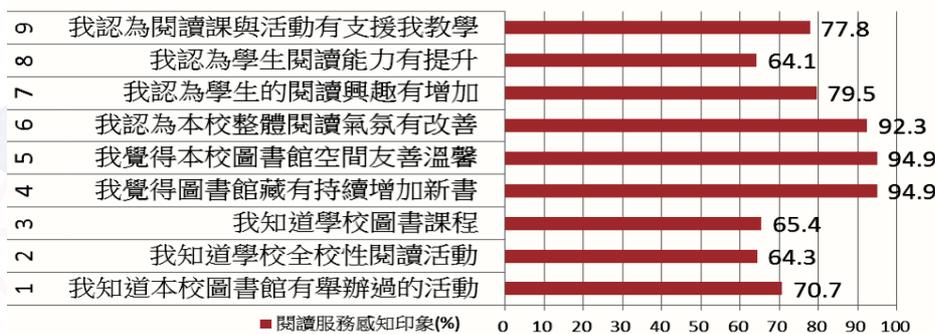


時間	主 軸	講 題	主講者	時 數	成 果
105 學 年 度	◆愛的書庫共讀 ◆基隆文史走讀 ◆寫作力	走讀基隆市文史	基隆文史工作室	3小時	
		戀戀圖書館走讀	范綺萍主任	3小時	
		愛的書庫班級共讀教學	愛的書庫	1小時	
		畫家帶路-明德小旅行	王傑老師	2小時	
		地球人遇見小王子	宮能安老師	4小時	
		閱讀與寫作(一)	范綺萍主任	2小時	
		閱讀與寫作(二)	范綺萍主任	2小時	
106 學 年 度	◆圖資利用 ◆科普閱讀 ◆各領域精進	圖書館利用教育	范綺萍主任	3小時	
		科普閱讀研習(一)昆蟲老師	吳沁婕老師	2小時	
		科普閱讀研習(二)青蛙巫婆	張東君老師	2小時	
		學校沒有教的漫畫經典	賴冠名老師	2小時	
		走進一片海	廖鴻基老師	2小時	
		基隆的氣味	鄭栗兒老師	2小時	
		一起玩閱讀共備社團	共學分享	12小時	
		基隆市夢N承辦學校	各領域名師群	兩天	
		從冰山框架的對話到閱讀深動力	李崇建老師	兩天	
		不同的學習路徑，各自的夢	葉丙成老師	半天	
		遊戲微翻轉	王嘉萍老師	半天	
107 學 年 度	◆跨領域閱讀 ◆課文本位閱讀 ◆表達力 ◆圖像組織 ◆數位閱讀與媒材利用	快快讀完出去玩	賴冠名老師	3小時	
		小玉老師的作文講座	易理玉老師	2小時	
		一說入魂黏著力	歐陽立中老師	2小時	
		國文v.s.自然跨領域閱讀	鍾昌宏老師	3小時	
		數位閱讀與媒材運用	鄭翔榛老師	1小時	
		領域課程內的閱讀策略	鄭翔榛老師	1小時	
		課文本位的閱讀理解	鄭翔榛老師	2小時	
		藝文V.S.數學，攜手讀艾雪	林翠華老師	2小時	
		跨領域課程研發共學	蔣惠敏老師	2小時	

二、教職員工對閱讀服務感知印象

本校於107年12月針對全校教職同仁調查，共發出80份問卷，回收40份，主要在職員、特教與專任回收率較低。本校教職同仁在「圖書課與閱讀活動」(1~3題)項目同意比例較低，但也有六~七成的了解，主要受到非導師身分、本身未參與等因素影響。在「圖書館空間與圖書」(4~6題)方面則獲得九成以上的同意，顯示圖書館經營的表面效率極高。在「學生成效」(7~8題)方面，近八成教職同仁同意學生的閱讀興趣有增加；六成四的同仁認為學生閱讀能力有提升，主要受到學科差異與授課方式影響。在「閱讀支援教學」(第9題)方面，則獲得近七成八的同意，顯見閱讀確實進入學科課程並支援教師的教學；最後「受訪者支持協助意願」方面，則獲得八成七的同意，顯見閱讀真的在本校「動起來」了。

本校教職員工對閱讀服務感知印象同意比例(%)

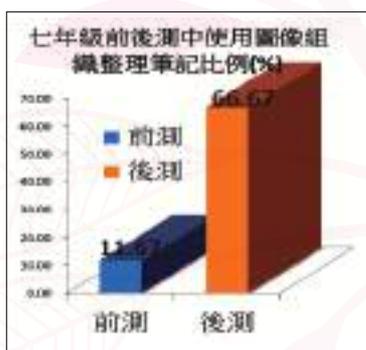


三、學生方面的推動成效

107學年度起於七年級圖書課實施「課文本位的閱讀理解」，並於課前、後分別進行測驗，以非國文科課文截取三段為題。前測時，約有12%學生能以圖像組織或符號數字整理重點，但內容與結構並不精確，多數學生僅能抄寫課文重點作為筆記。課程實施後進行後測，同樣以非國文科課文截取三段為題，約有67%學生能以圖像組織統整重點，且結構清楚內容較精確，顯示課程確有成效。

另針對圖書課進行調查，各項均有九成以上學生自認學習有成效，對圖書課程內容也很有興趣；在「學習移轉」方面，有八成五的學生會將所學的閱讀策略用在其他學科的學習。

又根據質性調查結果，學生們肯定圖書課的功用、感受自己閱讀能力的成長，以及對閱讀態度的轉變。



閱讀課對我來說，不是抄寫課文內容，而是上了圖卡，去閱讀時光，讓我對閱讀有更大的興趣，所以從一開始每天讀一本書。

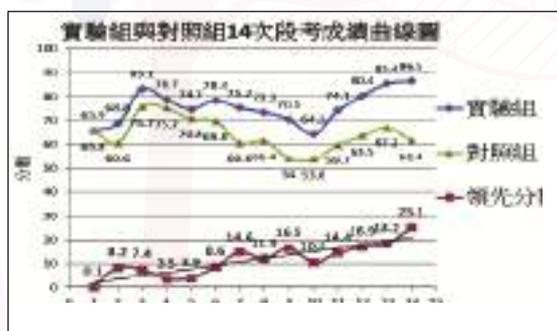
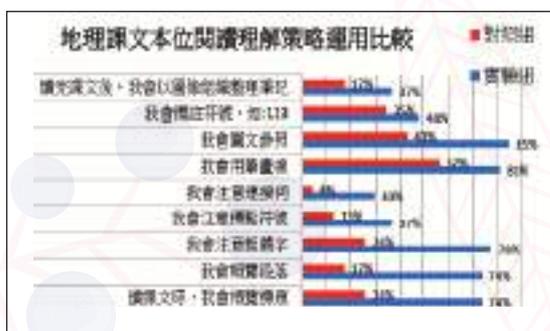
上了圖書課後，閱讀不一定要讀課外書，課本內容也可以讀，而且裡面有很多故事。

圖書課對我來說，一開始的學習將閱讀課之後，慢慢懂得如何選擇的書籍，為了讓我的學習更有意義，我會去圖書館借書來讀。

我上這些課後，覺得課外書比課本更有趣，課本內容太枯燥，課外書內容豐富，而且內容很有趣。

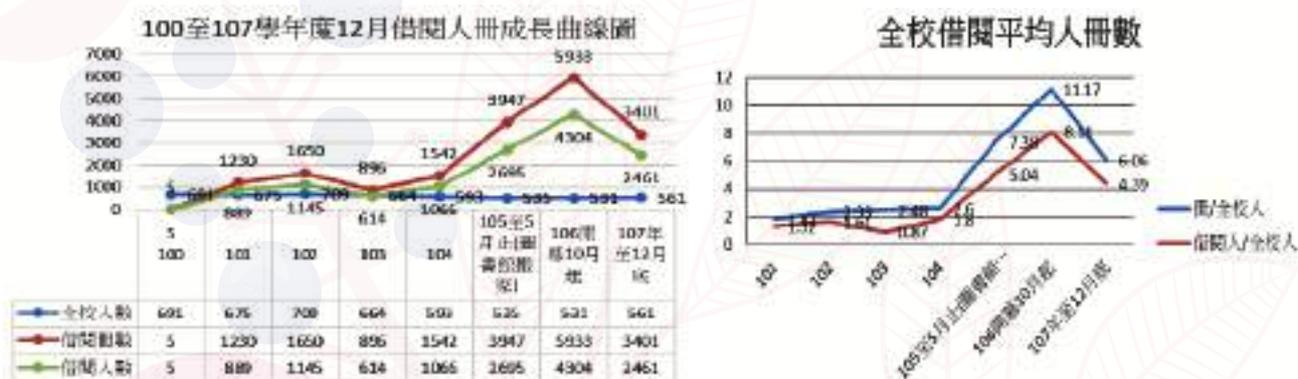
圖書課對我來說，在課後可以讀課外書，課外書內容豐富，課外書內容很有趣。

本校圖書教師對實驗組自八年級起(106學年度)於地理課逐步實施「課文本位的閱讀理解」，實驗組至今已九年級，與未實施「課文本位的閱讀理解」的對照組相比，在運用閱讀策略能力及成績上，均有極大的差別，尤以實驗組累積成功的閱讀經驗，於九年級開始呈現「閱讀獲利」，領先分數明顯上揚，課堂氣氛輕鬆愉快，學生學習態度積極，顯現閱讀策略用於學科課程的成效。



(二) 借閱量的提升

本校於105年5月進行圖書館搬遷，至106年10月重啟營運，雖停止營運半年，與往年的借閱率相比，仍呈現成長趨勢。而107年僅統計至12月，若能持續此借閱量，整體仍為穩健成長。



(三) 學生競賽佳績

- 107 學年度基隆唯二增班學校 107 年閱讀亮點學校
- 107 年基隆市第四屆原住民族語單詞競賽國中組第二名，代表基隆市參加全國賽
- 107 年基隆市本土語言藝文競賽榮獲優等
- 107 年海上漂浮屋-漂浮城市創客競賽活動榮獲第三名
- 107、105年全國性多與多元文化繪本親子共讀心得感想徵選活動入選
- 107、106年基隆市環境知識競賽第二名
- 106 年基隆市原住民族語單詞競賽第二名，代表基隆參加全國賽
- 106 年基隆市原住民族語擂台賽團體組第四名
- 106 年榮獲全市英語看圖寫作比賽優等
- 106 年基隆市公車徵稿比賽榮獲第一名、第二名佳績
- 106 安平開台天后宮標語比賽榮獲入選
- 106 年基隆青年文學獎基隆嘻遊記散文徵文比賽榮獲佳作
- 106 榮獲基隆市英語演講比賽優等
- 106 RCJ泰國曼谷青少年機器人世界盃比賽團體組技術組第一名
- 105 年度基優盃環境教育Scratch遊戲趣競賽，獲國中遊戲組佳作



四、對社區推動閱讀成效

(一) 親職教育讀書會

自105學年度起，由沈若蕙老師利用晚間帶領親職教育讀書會，已共讀《勇敢的為孩子改變：給台灣家長的一封信》、《教出有勇氣與行動力的孩子》、《阿德勒正向教養》三本書。從家長的回饋的心得可知，因為參加讀書會，家長的心靈成長了，教養孩子的態度開始改變，連帶孩子的學習態度也跟著改變。

(二) 職探體驗與小六先修班

本校亦為區域職業試探中心，接待全市小學生近百班次，體驗烘焙、木工、製鞋等



多種課程。小學生們專心聆聽並紀錄製作材料與流程，而國小教師也利用本校職探中心研習多項課程。

針對小六先修班，除了授以閱讀與寫作課程外，亦安排本校學生入班進行海洋議題報告，小六生紀錄聆聽內容並給予評價，許多小六生回饋自己將來也想像學長姐一樣沉穩的上台報告。



小六先修班



家長讀書會



基隆市立明德國民中學
11月15日下午5:01 · 0

家長讀書會的點點，
寫下活動的心得回饋：
家長寫到「讀完這本書最想做的是：1.寫寫自己的痛點、面對自己的行為；2.讓孩子思考如何解決問題；3.閱讀和夥伴的討論中找發現；知道自己的不足，與孩子共同學習，父母須先自己願意改變，才能共創變遷。
參加讀書會前後自己在觀念上的修正或改變：對於成績的看法，不太在意了，只要孩子願意學習、態度良好比什麼都重要。自己改變後，孩子也改變了！他成績不是非常優，但對一樣認真學習，遇到挫折也不再抱怨，而是面對問題去修正自己。」
學習的真諦，不就如此嗎？當信手拈來，隨手拈一張，滿滿皆是智慧，看著家長所寫的回覆單，令人不禁眼角泛光，感覺比白天辛苦一天的教學，更令人動容。
願意在忙碌一天下班之後，還披星戴月，是對家長的奇勳，也是家長對這樣的課程有需求，在謝麗老師、阿德義老師的加持下，學習由放蕩無羈而生，漸漸開始著手，按第一階段的收場。
活動的最後，看到家長眼中的不捨……
本到畢業證書狀，贈書(柯迪的《七個習慣決定未來》)的喜悅！
許多疑難雜症，趕緊找住老師，煩煩發問……
「老師平時成癮的怎麼對？」老師反問原因，大家也能此起彼落的回覆：「遇到挫折」、「缺乏歸屬感」、「現實生活沒成就感」、「欠缺家人關心」、「討厭」、「找尋認同的朋友。」……，答案越來越有深度及能掌握關鍵，繞回問題本質，先不急著去指責孩子，鬆掉孩子。看到家長如此新人的成長，為他們喝彩。

家長讀書會心得

陸、結語

推動閱讀是一條長遠的路，從一個人獨行到一群人攜手、從不重要的配課到必須推行的重點課程、從門可羅雀的閒置空間到門庭若市的溫馨園地、從毫無頭緒霧裡看花到目標明確成果豐碩。LUCKY閱讀是多年來本校親師生共創的心血結晶，而整體校園閱讀氛圍的改變，更加速我們閱讀推動目標的達成。本校走出原本減班的困境，自107年轉身成為全市唯二增班學校，閱讀已是本校的招牌之一。靈活結合跨校與社會資源，開創更多機會並付出我們的社會責任，首先從109年社區共讀站開始。另外，繼續推動「課文本位的閱讀理解」，先提升閱讀能力以融入學科領域，讓學習成效引領更多教師投入。再者，繼續發展「書目療法」，採購書籍並設計更多相關課程，讓閱讀默默撫慰讀者心靈的缺憾。又因應108課綱施行，彈性課程更加廣泛多元，輔以科技運用及素養課程，讓閱讀推動猶如變形金剛，既能百搭亦可守護，是課綱成功推行不可或缺的元素。最後，我們衷心期盼所有與明德幸福20號站連結的人們，在克服阻礙閱讀「無礙」後，舉目四處看見閱讀中「有愛」，繼而從「閱讀者」進化到「悅讀者」最後成為「越讀者」，跨越自己夢想的界線，逐步邁向幸福的人生旅程。

