

讀創未來 人愛悅讀

壹、開啟培養二十一世紀公民的閱讀教育

一、讀創未來閱讀教育理念

閱讀素養是教育的核心，也是終身學習最主要的項目，尤其，值此知識經濟時代，一切競爭與價值都將以知識為主，學校要培養的現代社會公民必須具備活用資訊、合作以及自主學習的能力。「讀創未來，人愛悅讀」呈現仁愛長期扎根學生閱讀教育的推動理念與卓越成效。孩子在具有閱讀專業素養與教學熱情的教師引導下與閱讀家庭的配合（人），教學以學習者為中心，重視孩子適性的閱讀學習與閱讀的廣度（愛），在仁愛優質的喜閱氛圍中（悅），能夠活用閱讀策略（讀），逐步養成了閱讀能力，同時，利用如此能力進行探究與思考，還能在新形勢中，活用知識創造新的知識，成為自主的學習者，奠定終身學習基礎。

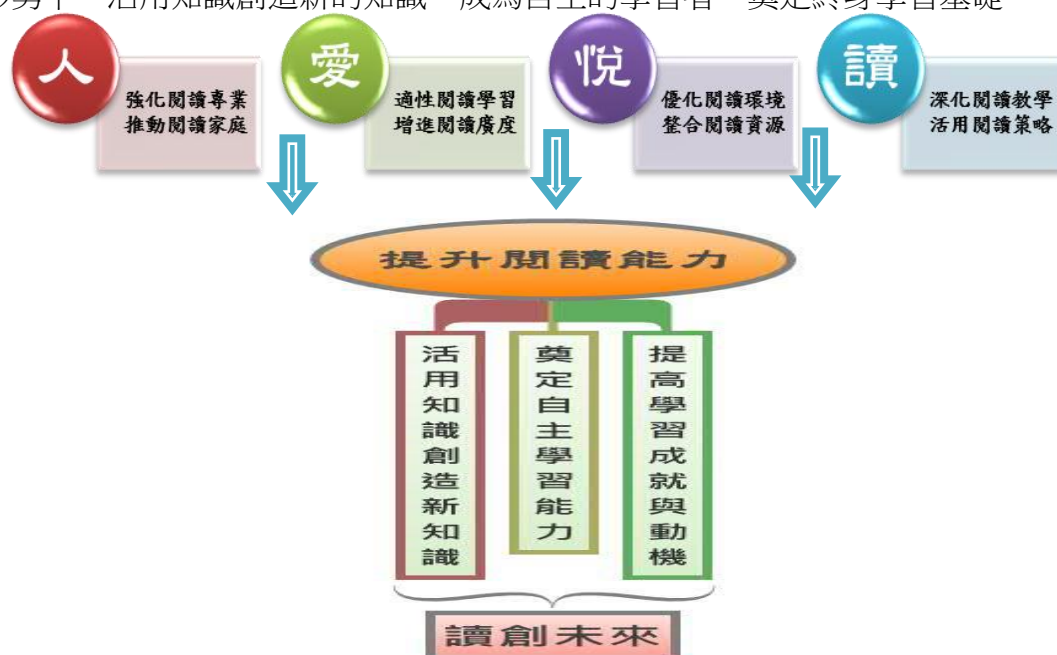


圖 1-1 「讀創未來 人愛悅讀」閱讀教育理念

為實踐「讀創未來 人愛悅讀」的閱讀學校理想，我們以「活化環境－歡喜閱讀」、「匯聚資源－豐富閱讀」、「激化教學－協作閱讀」、「強化專業－精進閱讀」、「轉化策略－自主閱讀」、「拔尖扶弱－激勵閱讀」六大面向全方位推動閱讀教育，提升學生閱讀能力，培養孩子「活用知識創造新知識，提高學習成就與動機，奠定自主學習能力」，成為 21 世紀學習者，用閱讀能力開創出自己的未來。（詳如圖 1-1）

二、讀創未來閱讀教育目標與推動策略

本校閱讀教育推動之目標，主要有三大面向－閱讀環境、閱讀教學、閱讀學習，詳如圖說如 1-2：

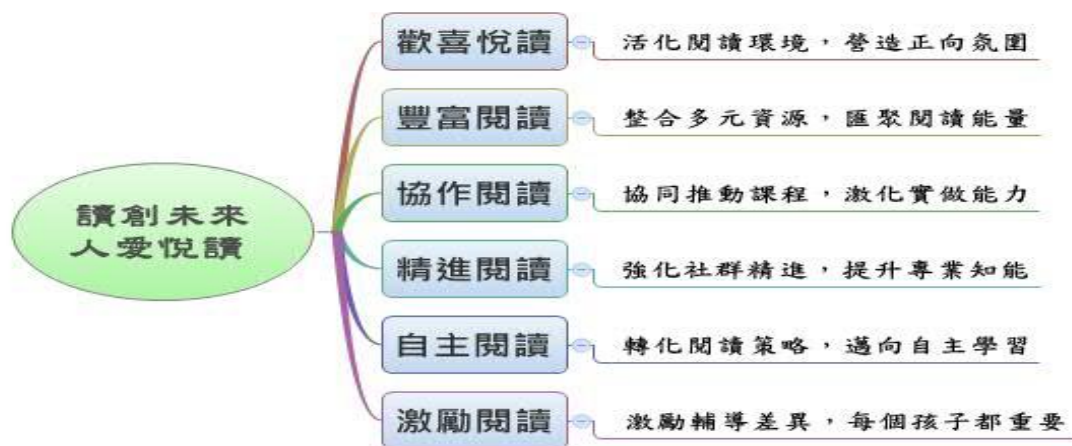


圖 1-2 「讀創未來 人愛悅讀」閱讀教育目標

貳、歡喜閱讀：活化閱讀環境，營造正向氛圍

「工欲善其事，必先利其器」，雖然本校是 116 年的老校，舊建物與空間的升級與閱讀氛圍的營造最不易達成，但是我們明白營造友善、活潑的環境是吸引孩子閱讀的基礎，所以在推動閱讀上首要的活化目標，便是形塑優質的閱讀氛圍，從圖書館、班級教室、專科教室，甚至是各處閒置空間，都是閱讀環境發想之處。這些閱讀環境的規劃兼顧多元讀者的需求，以舒適、活潑之佈置，加上溫暖的服務，配合閱讀活動與課程的實施，培養出歡喜閱讀的學習者。

一、多元功能，以讀者需求為起點

98 年重新規劃圖書室，依據師生需求妥善運用空間，規劃有九種多元功能區塊：共讀書區、閱覽區、閱享舞臺、資訊檢索區、期刊區、多媒體視聽區、英文圖書區、繪本區、主題書區。各空間可彈性調整使用，例如閱覽區平時是孩子閱讀或上課的場所，也可以是老師研習的空間。圖書館的環境以及多元的閱讀服務內容，確實滿足了閱讀課程所強調，要給予學生的閱讀正向經驗。本校《圖書館創新服務》方案獲 InnoSchool 2011 全國學校經營創新國際認證獎甲等佳績。

二、物盡其用，閱享舞臺新天地

階梯式舞臺區，是師生或志工在進行讀者椅圖書分享時，最能聚焦於圖書並開啟討論的舞臺。即便沒有足夠的設備經費，我們物盡其用將要淘汰的課桌，裁鋸成高中低三種高度，強化桌腳後，貼上天藍色的面皮，活潑又耐用，能隨不同場地，組裝成多造型的舞臺，原本的舊課桌現在是學生最愛的閱讀及寫作角落。

三、隨手有書，打造 Early Birds 閱讀角

本校閱讀環境營造要讓孩子處處都有圖書或其他類型文本可讀。因此，不僅止於圖書館裡有書，校園的閱讀角落、班級的閱讀角各處都有閱讀素材的提供。

(一)Early Birds Reading Corners(早鳥閱讀角)：本校學生家長多是廟口攤商，不少學生在 7:00 左右就會到校，考量學生安全同時要吸引學生善用這段空白時間，在前庭規劃了閱讀室，整理有師生捐贈的圖書，並有報紙、雜誌，讓學生利用等待進教室前的零碎時間閱讀。99 年更在校園各閒置空間，擺上可愛板凳、書櫃打造更多的閱讀角，提供更多元的閱讀素材，在晨光中常可看到學生一面吃

早餐一面閱讀、或課間時間孩子如入無人之境似的沈醉在圖書的世界中。

(二)班級閱讀角：全體教師共同配合打造閱讀的環境，教室內規劃有閱讀角落，書架上親師生共同捐贈的圖書，或佈置與課程相關的主題書區，或是愛的書庫的共讀書箱，吸引孩子閱讀。師生共同維護的班級閱讀角，時常可以看到晨光或是下課時間，孩子們併肩閱讀的美好景象。

四、書室再造，心手相連書香傳

101 年因圖書室老舊，天花板坍塌，為顧及師生安全，進行搬遷作業，為使原書櫃、閱讀桌椅及所有圖書，搬遷至新空間後能迅速歸位，全校師生共同參與，展現合作以及知識傳承的活絡氣象。以「心手相連書香傳承」為主題，讓學生實際參與，透過「人龍接駁」與「書不落地」策略，親師生通力合作，用書把心串起來，用心讓書動起來。全校不分長幼、大小，一同參與搬遷的活動，具有「承先啟後」的意義，讓圖書館與全校師生的關係更為密切。

五、行動閱讀，無界學習新體驗

行動式閱讀，由教室、圖書室的硬體採購，也配合軟體資源、教學設計等進行數位化閱讀環境的建置。

(一)數位硬體：從班級、專科教室、多功能教室、辦公室、幼稚園等都有電腦、單槍，網路及無線網路等數位硬體建置。在仁愛彩虹書房中更提供 4 部電腦，2 部平板，提供小讀者查詢圖書館館藏或使用校內外的數位閱讀資源。

(二)線上資源：本校圖資課程中指導學生認識並運用多媒體，圖書館網頁提供低中高年級推薦書單，學生可由網頁的館藏資源預借推薦書。另外網頁也彙整相關數位閱讀資源，如兒童繪本館或 Tumble books 電子書等，提供教師融入班級閱讀教學或英文共讀素材。本校亦主動結合本市圖書館資源，辦理班訪及調借圖書支援主題書展，並為孩子辦理北市圖借書證，指導他們利用線上電子資源，發掘、整合多元機會，開啟互動學習網絡。圖書館 <https://www.facebook.com/librarylovers> 臉書更是閱讀互動平臺，達到親師生結合資訊科技進行閱讀活動與交流。

(三)行動書車叭叭走：

101 年圖書室搬遷後距離中年級班級較遠，經借閱統計與問卷調查結果，發現遠距離的班級學生，借閱圖書之意願偏低，於是我們決定主動出擊，利用舊書櫃組合後加裝輪子，重新粉刷後，搖身一變成為行動書車，每週二、四課間時間，志工們推著書車去找讀者，車上裝滿適讀的、新進的優質圖書，利用平台電腦與無線網路，讓學生在書車即可借閱圖書，借閱冊數由每日平均 67 冊提升為 89 冊，有效提升借閱動機並且達成促銷新書與優質圖書的目標。



圖 2-1 活化閱讀環境，營造正向氛圍

叁、豐富閱讀：整合多元資源，匯聚閱讀能量

閱讀是全方位的教育，是一生的學習計畫，為讓孩子們享有充份的閱讀資源，我們利用多元管道，匯集各方力量，希望孩子的閱讀不只是在學校，更能擴散到家庭、社區、社會以及世界其他角落，相關做法如下：

一、圖書教師，閱讀協同好人力

繁忙的教學工作中，教師群要能成功協作推動閱讀，校內具有閱讀知能及圖資利用教育相關背景的人力相當重要，本校 99 年爭取教育部圖書館閱讀推動教師計畫，設置專責圖書教師跨處室整合資源與人力，讓圖書館成為閱讀教學資源與研究中心，圖書教師更是閱讀協同教學者與社群 leader，與教師相互教學、觀課，共同推廣有效閱讀策略教學。近年(100~102)協助本校閱讀推動成果如表 3-1：

表 3-1 圖書教師協同推動成效

99 年	<ul style="list-style-type: none">● 協助「人愛悅讀」教師專業社群推動閱讀課程，並擔任 leader● 協助連署成立愛的書庫，並擔任書庫管理人負責書箱流通借閱與共讀策略之推動
100 年	<ul style="list-style-type: none">● 教育部「圖書館與閱讀推動教師輔導團」到校訪視給予本校推動績優肯定● 協助閱讀課程開發並與教師協同教學獲選為天下雜誌 2011 年縣市閱讀典範教師
101 年	<ul style="list-style-type: none">● 帶領本校「人愛悅讀」教師專業社群實作課文本位融入閱讀策略教學，並擔任教育部區域人才培育計畫種子教師，教案發表於「課文本位的閱讀理解教學」網站● 將本校閱讀課程整理後發表於「教育部圖書館閱讀推動教師輔導團」資源站 https://sites.google.com/site/tlresource99/home-tu-shu-tz-shiun-li-yong-jiao-yu-jiao-shi-ue-gang-yau● 與英文教師協同推展英文電子書共讀課程
102 年	<ul style="list-style-type: none">● 協助本校推動跨領域(自然、社會、英文)的閱讀策略，並拍攝教育部「圖書教師輔導團」閱讀教學紀錄片 20 小時● 於《圖書教師電子報》分享閱讀推動經驗 http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/index.php?id=112

二、小大志工，分享書香分享愛

志工是圖書館業務及閱讀推動的重要助力，有了志工的支持更能順利推展各項工作，依閱讀推動目標及師生需求招募圖書志工媽媽、故事媽媽、圖書領袖生，故事領袖生，提供說故事技巧、認識圖書類型、基本文本分析等訓練，他們巡迴各班說故事，也在兒童晨光時間導讀文學作品，使閱讀工作穩定發展。小大志工之成效，從服務力、影響力、專業力三項展現出來，內容如圖 3-1。



圖 3-1 愛閱小大志工服務成效

除了大小志工，本校還有 2 個故事媽媽團體—「幼稚園故事媽媽團」100 年度獲得「教育部國民小學閱讀推手團體獎」以及「彩虹媽媽團體」100 年榮獲基隆市志願服務人員金牌獎。故事媽媽利用週一、四的晨光時間，為孩子們有系統講述生命教育主題的故事，每學期將近 50 冊繪本，增加學生閱讀範圍和興趣。

三、愛的書庫，共讀資源更豐富

99年8月積極向台灣閱讀文化基金會爭取設置「愛的書庫」，獲全市市民連署支持成立，目前有120個中英文共讀書箱，共4,200冊1~9年級適讀書籍，教師利用晨讀或文本融入課程方式利用愛的書庫資源，引導全班共讀、討論，運用預測、自我提問、摘要、推論等策略，思考文本主題並理解內容，體驗更多閱讀樂趣。

			
愛的書庫 120 箱好書到校了，全市教師都皆可共享閱讀資源	仁愛書庫成立了，有低中高中英文書目，教師踴躍使用共讀書箱	本校擔任志工的高年級學生協助愛的書庫書箱搬運工作	教師利用共讀書日，指導學生練習「自我提問」閱讀策略

圖 3-2 愛的書庫資源進駐，共讀資源更豐富

四、親子共讀，愛閱家庭好幸福

要養成孩子的閱讀習慣，家庭了扮演重要的角色，為鼓勵家長重視閱讀，本校利用家長日辦理閱讀講座，校長帶領閱讀宣誓，提升家長對閱讀重視，本校教師親自示範「家庭共讀小撇步」，鼓勵家長享受親子共讀時光，形成閱讀家庭。

(一)鼓勵親子共讀

1.共讀提問親子互動:教師每週針對課程，設計家庭溫馨親子共讀時光活動，家長與孩子共讀圖書，相互針對文本提問並紀錄問答過程，孩子可於好書介紹時段，將親子共讀圖書推薦給同學，增進孩子讀說能力。

2.教師示範共讀小撇步:低年級教師善用家長日親自演示親子共讀小撇步及如何為孩子佈置閱讀環境等。

3.親子共讀換換書:班級學生每週輪流交換一本親子共讀的圖書，學生在閱讀存摺中紀錄書目，並請爸媽幫忙檢核。

(二)英文電子書親子共讀俱樂部

圖書館、英文教師與高年級導師合作，為弱勢學生辦理親子英文數位閱讀俱樂部，家長知道了如何陪伴孩子利用線上英文電子書資源，孩子在課後也能至圖書館利用線上教材或在家自行閱讀，有效提升英語學習興趣與成效，增廣親子閱讀視野，深獲參與家長肯定與讚譽。

(三)臉書串連力量大

仁愛圖書館閱讀推動臉書(<https://www.facebook.com/#!/librarylovers>)受到親師生關注，在網頁上時常更新本校推動閱讀相關活動以及教師閱讀教學影片，家長更清楚學校閱讀推動方向，認識閱讀習慣養成重要性，關注孩子的閱讀能力。



圖 3-3 親子共讀，愛閱家庭好幸福

五、愛閱教師，知識力量好榜樣

教師本身必須有閱讀習慣，才有閱讀教學動力。99年起本校提升教師借閱冊數增加至 100 冊，老師隨時能大量借閱圖書，圖書館亦配合教師願望書單採購新書，教師間形成共同閱讀話題，結果證明有愛閱讀的教師，孩子也愛上閱讀。

(一)愛閱讀者椅：

透過讀者椅活動，學生或老師以讀者身份分享剛讀過的，或者正在讀的書，經由聆聽與討論，看到理解文本的多元角度，因此對角色、文本內容或主題也會有不同想法，為增進孩子閱讀的深度與廣度，圖書館不時會依據教職員不同專長或閱讀喜好，邀請教師坐上讀者椅分享閱讀，例如，護士阿姨分享《火女孩》時，提到自己照顧燒燙傷病人的經驗，因此更能認同角色的心情，孩子因為看到了教師身為讀者時的思考與對文本的探討，也學習如何做一個邊讀邊思考的讀者。

(二)兩點晨光導讀：有趣活潑的導讀能激勵孩子親近文本，週一的兒童朝會，我們善用下雨不用升旗的時間，由圖書教師、故事領袖生透過廣播對主題書展書籍或新進書目進行導讀，包含主題分析、故事摘要、作者簡介、作品創作背景介紹、唸讀精采段落、書中的新資訊、角色分析等，導讀能引發學生閱讀動機，成為熱門預約書，例如《愛吃書的小狐狸》當月被借出 42 次，預約有 36 人次。

六、課程整合，強化架構

有了系統化的課程架構，學習才能循序漸進，本校整合「圖資利用素養」與「閱讀素養」二大面向，發展出六個課程主題，有效指導孩子運用各種資源學習，培養出活用知識創造新知的自主學習者。課程設計以學生為主體、以學習發展階段為單位，六個課程主題為：認識圖書館、圖書分類編目與排架、圖書結構與智財權、資訊利用素養、閱讀策略以及多元文本閱讀。課程互連貫串，除了語文課、閱讀課及跨領域主題閱讀引進圖書資源外，各領域教師亦協同將本課程融入教學。100 年發展出的教材教案，已分享發表於「教育部圖書教師輔導團」資源站

<https://sites.google.com/site/tlresource99/home-tu-shu-tz-shiun-li-yong-jiao-yu-jiao-shiue-gang-yau>，提供全國教師使用。

主題		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
圖書資	一 認識圖書館	認識圖書館位置、陳設與閱覽方法	遵守圖書館的各項規則	參觀公共圖書館	參與圖書館的各項活動	認識各類型的圖書館	能介紹圖書館

訊利用素養	二	圖書分類編目排架	<ul style="list-style-type: none"> ● 會使用書插 ● 認識十大分類和排架 	<ul style="list-style-type: none"> ● 會選擇特定類別的書籍 	<ul style="list-style-type: none"> ● 會檢索校內圖書館館藏目錄 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識索書號的意義 ● 能運用校內圖書系統各功能 	<ul style="list-style-type: none"> ● 會運用索書號協助排架 ● 能綜合運用校內外圖書館系統功能 	練習規劃小小圖書館
	三	圖書結構與智財權	認識圖書館的書籍特徵	認識圖書的結構與功能	了解圖書的演變發展	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識其它類型參考資源 ● 會做一本完整的書 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識智慧財產權的基本觀念 ● 會使用各類型參考工具 	認識網路資源的智慧財產權
	四	資訊利用素養	認識多媒體的種類與陳列	<ul style="list-style-type: none"> ● 會使用圖書館多媒體 ● 認識 Super3 策略 	<ul style="list-style-type: none"> ● 會查詢數位化字、百科全書 ● 會使用電子書 	<ul style="list-style-type: none"> ● 會使用網路搜尋引擎 ● 認識 Big6 策略 	<ul style="list-style-type: none"> ● 能使用資訊並遵守著作權 ● 會查詢資料庫 	會使用參考資料並註明資料來源以進行專題研究
閱讀素養	五	閱讀策略	故事重點重述	圖像組織與故事體分析	預測與連結	自我提問與推論	摘要	做筆記
	六	多元文本閱讀	知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀評論資料 ● 建立閱讀檔案

表 3-2 圖書資訊利用與閱讀策略教學課程架構

七、館際合作，擴展閱讀 e 資源

(一)拜訪市立圖書館：基隆市立圖書館與本校僅一河之隔，每學年均安排學生到館參觀，由館員介紹圖書資源與利用方法。配合綜合及社會領域課程，以二、四年級為主，例如四年級一日圖書小志工，幫書找到家，孩子和老師收益良多。

(二)跨縣市館際合作：要能全方位支援教與學所需，必須發掘更多資源。我們將觸角伸展至臺北市立圖書館，該館熱情協助本校辦理借書證，本校教師也申辦國立臺中圖書館虛擬閱讀帳號，善用各項電子資料庫及數位資源融入教學。

(三)咕嚕熊中文電子書：圖書館豐富線上資源，是孩子們延伸學習最佳管道，圖資利用課程指導學生使用電子書，以北市圖借書證登入網站，學生即可在校或在家閱讀 90 餘本的線上動感繪本。

(四)Tumble Book 英文電子書：除了中文電子書，北市圖線上的兒童英文電子書高達 700 餘種。為啟發學生對英文閱讀興趣，我們從活潑有趣的 Tumble books 開始，由圖書教師與志工共同研讀、分級，選出適讀書目，設計教材及內容給予授課教師。透過課程引導孩子閱讀英文電子書，學生課後能至圖書館利用線上教材或回家自行練習，擴增國際文化學習的閱讀視野。

八、存款購書，好書交換，知識相伴

(一)「超閱 100 存款購書」：為增進親師生對閱讀之參與，99 年起利用校慶日(通常在世界閱讀日前後)發起「超閱 100 存款購書」活動，圖書館待購書目，全校動員捐出儲蓄基金、認購，共襄盛舉。學校圖書持續獲得充實，符合師生教與學之需求，後來更受到家長會肯定，每學期固定補助圖書採購經費 1 萬元。館藏持續發展，跟上新書出版進度，圖書徵集範疇逐漸擴大。



圖 3-4 整合多元資源，匯聚閱讀能量

(二)好書交換，知識相伴：寒假前的期末統整週，是反思學習的好時間，學生整理家中二手書，參與捐書、換書活動，培養學生主動分享書籍以及愛書、惜書的態度，重展圖書的生命力，也藉由好書交流，分享閱讀資源，同享知識的喜悅。同時也將「參與圖書館活動」及「閱讀好書」引進日常生活中，激發其閱讀興趣。

九、校際交流，擴增視野

本校多年努力之下，累積豐碩成果，教師群經常應邀到他校分享或擔任教育部閱讀種子教師或是貴賓蒞校參訪，100~101 年較顯著的閱讀教育交流如下：

(一)圖書館閱讀推動教師訪視與實務研習：100 年 7 月教育部圖書教師輔導團參訪本校給予推動績優肯定，邀請本校林心茹老師協助教育部 100 年及 101 年圖書教師初進階研習講座，參與教師有 120 位。分享議題包括小學圖書館推動策略、閱讀策略融入課程等，與現場圖書教師討論分享，引起熱烈迴響。

(二)苗栗縣自然科輔導團：本校受邀至苗栗縣與自然科輔導團教師 60 餘位分享「指導學生做最棒的研究報告」。我們除了分享本校在圖資利用教育融入課程實作的成果、專業社群的運作，透過分享與他縣進行交流，亦從中汲取經驗。

(三)教育部圖書教師香港參訪團：本校 101 年代表基隆市參與教育部圖書教師訪問團，參訪香港小學圖書館與閱讀課程推動方法，學習香港在培養 21 世紀公民所做的努力，各層級、單位整合資源，以前瞻的觀念規劃課程、培訓輔導教師，讓學校及圖書館成為提供多樣資源、正確運用科技獲取、批判及使用資訊的場域，教師更是促進協同的典範，透過汲取經驗，開闊視野。

(四)香港陳一心基金會：101 年 11 月香港陳一心基金會透過臺灣師範大學圖書館推薦與本校開啟合作計畫，本校協助拍攝「圖書教師的一天」紀錄片，基金會陳總監蒞校參訪本校閱讀教育成果，針對圖書館空間改造、閱讀氛圍形塑以及閱讀教學方向等議題，進行意見交換，這是跨國際、多角度的經驗交流，極為珍貴，本校亦受邀至該基金會所補助大陸合肥圖書教師培訓工作坊分享推動心得。

十、雲水書車、誠品基金會，捎來書香與感動

101 年起滿載圖書的雲水書坊行動書車，如行雲流水般開進本校，志工貼心的為孩子佈置戶外的閱讀情境，在新鮮空氣、綠意、書香中，孩子們都很享受在開放空間閱讀的樂趣，還有誠品基金會的閱讀分享計畫，讓孩子知道他們所閱讀的圖書是來自於一群關心他們，關心教育的人捐贈的，學習珍惜如此的福氣。



圖 3-5 整合多元資源，匯聚閱讀能量

肆、協作閱讀：協同推動課程，激化實做能力

閱讀是學習的基礎，因此各學年教師、各領域科任教師以及圖書館皆協同配合學校的課程總體目標，發展有系統的推動策略，循序漸近落實學生的閱讀習慣。這些推動策略有：快樂晨讀、共讀書書目規劃與融入各領域教學的應用、數位閱讀、主題書展與有獎徵答、悅讀火箭計畫以及悅讀存摺積點認證，同時也在課程中提供「專題研究」學習任務，讓孩子運用策略。全體教師協同推動閱讀課程，互相配合、彼此支持，激化實做能力，藉由悅讀積累續航能量，豐富生命的觸角。

一、快樂晨讀，日日幸福

晨讀 DearTime (Drop Everything and Read)活動，能有效養成學生的閱讀習慣，97年起本校將晨讀活動擴展到全校，目標是讓學生愛上閱讀然後快樂學習。

(一)多元素材：老師在書籍的選用上善用愛的書庫共讀書箱資源、班級閱讀角的圖書，或是鼓勵學生定期至圖書館借閱圖書，或是共讀晨報，甚至配合校外教學先行閱讀導覽手冊等多元素材。營造「班級多元閱讀題材」情境，深化學童閱讀能力。更讓學生學習讀報，欣賞他人的文章，了解世界新聞。

(二)正向情境：各班為自己的閱讀角命名，也進行情境布置，營造晨讀氛圍，例如學生會自製閱讀海報分享閱讀；或剪報，創作 2030 年的未來主題報紙。

(三)教師閱讀典範：教師身體力行營造情境，帶動安靜晨讀風氣。每年教師節活動，我們拍攝老師在讀書的影像，讓孩子猜一猜，填一填是哪位老師在讀哪一本好書，孩子不但認識全校教師，而且藉由老師的推廣，提升圖書借閱率。

(四)自我檢核：學生在「Dear 晨讀卡」做自我檢核，當日能安靜晨讀就可勾選認證，目前統計結果發現，87%的學生都能不間斷的維持每日閱讀的好習慣。

二、閱讀融入，擴展學習

(一)班級共讀書：為增加孩子閱讀的廣度，各學年協同科任教師訂立班級共讀書目清單，全校不同領域的共讀書共計 72 種，教師指導全班共讀，適時融入閱讀策略，營造同儕共同閱讀話題，凝聚和諧班級氣氛，透過教師導讀暨閱讀教學，深化學童自主性閱讀知能。

(二)愛的書庫共讀書箱：配合讀書角設置，增加班級藏書量，教師借出愛的書庫書箱，提供學生於晨讀時間的另一閱讀選項。

(三)英語共讀書目：英語領域教師群，針對學生學習需求以及學習主題，添購英語閱讀共讀書，延伸英語領域的學習，目前共有 18 套英文共讀書於中高年

級教室輪讀。利用 Plan-Do-Review(預覽故事—說故事—學生閱讀)步驟進行共讀，推動成果：99、100 年及 101 年，永齡希望小學邀請本校英語教師辦理英文共讀融入課程之教師培訓講座。

(四)跨領域主題閱讀：各領域的學習都脫離不了閱讀，例如，自然領域的知識性文本；社會、藝文領域中說明文體、傳記文學等；語文領域的小說、故事體。藉由跨各學習領域的延伸閱讀，導引學生探討學習概念，有系統培養多元文本閱讀能力，擴展學習廣度。

1. 主題式素材：由教學主題出發，選用可擴展主題學習的書目，將書目融入教學。例如，自然領域課程配合教師所整理的《科學人》文摘資訊或《自然保育》、《能源》期刊等，或有趣的科學偵探故事；社會領域針對區域特色進行讀報教學、綜合領域透過繪本將家庭教育、環保等議題融入，素材型式多元。

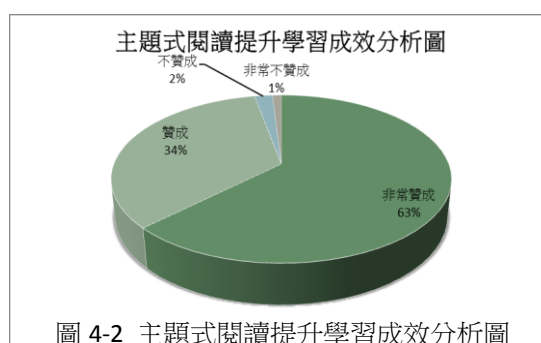
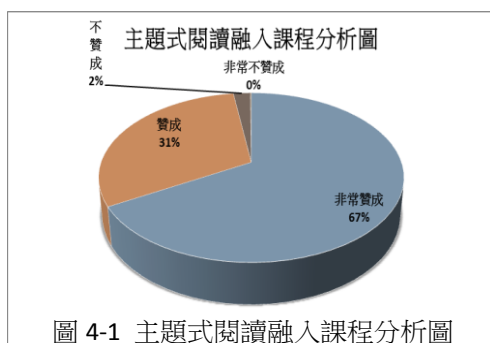
2. 多元融入策略：教師在融入主題書目時可以是課前的引起動機—導讀或說故事，或者於課程中分享閱讀心得，或者將這些書目展示於教室、科任教室，成為主題圖書角落，讓學生可以自行閱讀或借閱，或者教師配合簡單的概念圖策略進行引導，讓孩子熟悉不同文本閱讀策略的應用，打開更寬廣的閱讀之窗，同時讓閱讀教學是日常教學的一部份，而不是外加的活動。

3. 成效：

(1)教學活化：教師選擇與領域課程中相關的主題或內容素材進行延伸閱讀，有效提昇理解力並提供學生多元豐富的學習經驗，有助於活化教學。

(2)擴展學習廣度：為瞭解孩子們對教學的想法，我們以問卷調查發現，高達 98%的學生喜歡老師所介紹的學習主題閱讀素材，如圖 4-1。

(3)提升學習動機與成效：關於跨領域閱讀的融入，同樣地也有 97%的學生（詳圖 4-2）認為讓有助於瞭解學習內容。教師也表示學生對於所學主題的學習動機有所提升，以及學生認為主題書目融入教學是有趣的教學活動，因此，教師不但達成了教學目標，學生更能有效提升學習成就。



(五)主題書展及有獎徵答：主題書展書籍涵蓋中英文，主題配合節慶、學校活動或課程重點，例如：「童心·童玩·童年趣」、「名人的青春紀事」、「想像未來大探索」等主題，並依低中高年級適讀書目與程度設計有獎徵答題目，引導學生閱讀多元類別書籍，讓學生從趣味中多元閱讀，質量並進。

三、循序漸進培養閱讀理解策略

本校 99 年起循序漸進於課程中融入摘要以及自我提問的閱讀策略，藉由摘

要，教學者能檢核孩子是否理解文本內容，同時讀者藉由邊讀邊摘要，自我進行閱讀理解的檢核。自我提問，是讀者對閱讀材料提出問題並嘗試回答的歷程。最終目的在掌握文章意義，從文章中獲取訊息。

(一)摘要策略：本校於低中高級實施不同階段的摘要方法，融入語文課及共讀書教學，教師指導如何運用不同方法提取文本概念，轉化成摘要。

1.低年級—故事重點重述

(1)設計理念：從低年級開始培養重述故事技巧，能促進孩子對故事結構的覺察、主動建構對故事的認識及對情節發展的思考，這些都是摘要的初階能力。

(2)教學重點：鼓勵學生以自己的話說出故事重要內容，教師逐漸引導並以分類方式帶出故事元素。在練習分析故事「情節」時，教師仔細示範找出「問題」、「解決方法」及「結果」。在練習重述故事策略時，先由老師示範找出故事元素，並以明示的方式直接介紹故事元素及其重要性，開始、經過、結果表現故事體的結構，之後要給孩子多次練習及評鑑的機會。

2.中年級—找出段落主題(上位概念)，整理出課文結構並串起段落支持性線索成為大意後，再次運用刪除歸納法精簡大意。

(1)設計理念：中年級學過運用初階摘要技巧重述故事重點，也具備運用六何法自我提問技巧歸納、摘出記敘文各段大意，但學生要歸納找出段落主題(上位概念)，並依課文結構，串起段落支持性線索成為大意，再次運用刪除歸納法精簡，則須提供較多的示範與引導。

(2)教學重點：教師先示範找文本線索與歸納主題的策略，接著帶孩子檢核所找出的文本線索是否說明了主題，引導孩子接著找各段落線索並歸納主題，討論各意義段落，進行各意義段的整理，並將主題與線索串成大意，最後再利用刪除歸納法，精簡大意。

3.高年級—依文章結構摘要以及做筆記

(1)設計理念：高年級的摘要技巧，運用在專題研究問題時，孩子要能判斷所讀的資料，那些部分是適用的並且忽略不重要的細節，同時要將文本各重點連結統整，形成有意義的整體理解。摘要是做筆記技巧的基礎能力，與孩子一至五年級所學過的閱讀策略及圖資利用技巧正好整合在一起，如：提問、參考資料來源的著錄方式、如何閱讀多元文本的技巧以及摘要策略等，學生學會「做筆記」，有助於主題式的說明文體閱讀，利用「筆記方格表」來統整資訊，讓學生將注意力聚焦於「自我提問與找答」、「主題閱讀與分析」，同時以摘要的技巧將跨文本中各相關題旨的重點做一連結統整，形成有意義的整體理解。

(2)教學重點：教師在介紹策略時，先透過「放聲思考」示範如何找出文本中的重點，以引導學生的注意力聚焦在文章重點上，及自己是如何忽視不重要的細節。

(二)提問策略：閱讀者對閱讀材料提出問題，並嘗試回答的歷程。最終目的在掌握文章意義，從文章中獲取訊息。學生在閱讀過程中，藉由自己提出問題，以引導對文本的理解與思考。

1.一至三年級—六何法

(1)**設計理念**：六何法以六種不同問題類型(何人、何事、何地、何時、為何以及如何)，引導學生理解文本內容，培養學生問題提問的能力。



圖 4-3 低年級六何法應用練習

(2)**教學重點**：藉由認識六何法問題，引導學生對文本內容有較完整的理解，鼓勵孩子透過邊讀邊找答的過程，認識不同問題類型進而掌握閱讀內容。亦可指導低年級孩子以六何法進行摘要。

2.四至六年級—自我提問

(1)**設計理念**：四年級的孩子已認識並能熟練使用「六何法」提問策略，找出文本重點並摘出課文大意；四年級孩子也知道自我提問的問題可能是不同的類型，但對於「有層次的提問」可區分為事實、推論、評論三種類型還不熟悉，此時需要透過多元文本閱讀與有目的的提問練習以養成閱讀時自我提問的習慣。

(2)**教學重點**：教師在介紹自我提問策略時，要先透過「放聲思考」示範提問，並邊讀邊找答。引導孩子分析、認識不同問題類型，最後更要再透過引導，讓孩子練習反思、評估「自我提問」策略對於自我在專注文本閱讀上以及理解內容的助益。透過有目的(有意識)的閱讀與提問練習養成閱讀時自我提問的習慣。

(三)成效與發現：

1.**學生在摘要以及自我提問能力上的進步**：由學生的實作作品發現教師教學有方法、有步驟，能引起學生熱烈討論與參與；教師的教學觀察也肯定學生閱讀理解能力提升的展現。

2.**教師肯定閱讀策略的效能**：老師們認為閱讀策略有助於學生理解文本內容，透過教學，孩子逐漸展現自主閱讀能力。



圖 4-4 小組練習自我提問策略

(四)省思：

1.**系統化教學**：閱讀策略教學需要系統化的教學與延續，才能有效提升學生閱讀理解；自低年級起就可實施，不過仍應配合孩子發展能力做適度修正。

2.**教師示範的重要性**：「放聲思考」以及策略示範是孩子能否「獨立運用策略」的關鍵，藉由「放聲思考」，孩子「聽到」老師的思考以及整理訊息的過程。老師示範策略在閱讀時的應用，並以明示的方式直接介紹各策略，再給孩子多次練習及評鑑的機會，接著師生共同檢視、評量是否能轉化策略於不同的文本中。

三、結合數位閱讀，正確運用資訊

在數位化時代，孩子可能比成人更常使用行動載具，且可能對網路上的資訊照單全收。因此，教師更要在課程中，指導孩子正確運用科技獲取資訊外，更要培養孩子具有批判資料正確性，並且運用、整合資訊，創造新知識的能力。

(一)**數位資料庫，研究好幫手**：結合圖書資訊利用教育，指導學生學習線上閱讀，擴增研究資料選項。本校提供教學多元資源，帶入如電子白板、無線網絡或行動載具等科技工具，讓師生能隨時取用這些科技工具，並協辦網路虛擬借書證，讓學生認識多媒體、網路資料、線上資料庫、電子書等，師生有

資訊需求時，觸控瞬間隨時隨地開啟資訊通道，孩子體驗另類閱讀經驗。

(二)電子書，擴大創作與發表：學生在完成專題研究或是故事創作後，教師指導學生利用 Zooburst 及 Prezi 電子書軟體展現、分享研究成果或故事作品，並經由共享知識功能，為學習者帶來意想不到的社會化經驗。

(三)英文電子書共讀：為增進學生英語學習興趣以及英文圖書的效能，本校在課程中融入英文電子書共讀策略，學生可利用學校資訊設備也可在家利用線上資源，增加學習時數，提升學習效益。

1.運作方式：由圖書館、英文教師與高年級導師合作，在英語課及弱勢學生關懷課程中，融入英文電子書共讀策略，由英文教師負責英文電子書融入課程；圖書教師則負責親子英文數位閱讀俱樂部的運作，協助參與班級學生辦理臺北市立圖書館借書證以及利用其 Tumble book 線上資源。圖書教師、英文教師與志工共同研讀、分級，提供適讀之書目與準備教材及內容。

2.課程實做：利用 Plan-Do-Review(預覽—實作—回顧)步驟進行課程，例如，在電子書共讀時間時，老師會複習或與孩子討論上次的故事內容，或是唱歌或玩故事的扮演遊戲，接著告訴孩子這次要讀的故事主題，在提供故事情境、字彙、回想學過的東西以及重要句子後，老師開始播放電子書，邊說故事，邊邀請學生預測參與說故事過程，接著老師會給孩子利用行動載具或電腦自行閱讀的時間，學生有的戴上耳機操作，有的拿著平板散落在教室各角落兩兩成對閱讀。

3.效益：Tumble book 所彙集的繪本品質優良，再經過教師篩選符合學生程度以及年紀的圖書，所以故事本身就吸引孩子，而且電子書的動畫與音效，讓孩子更覺有趣；同時也因為是電子書，學生愛聽幾次就按幾次，同一頁也可不斷重複聽，若是圖書館也有相同的紙本書，例如：The Dot，就引起了學生借閱的動機。



圖 4-5 協作閱讀：協同推動課程，激化實做能力

四、悅讀火箭起飛，積累續航能量

規劃學生閱讀存摺與認證，啟動悅讀火箭計畫，藉由大量悅讀積累續航能量，豐富學習的內涵。

(一)挑戰多元任務的悅讀存摺：配合晨讀、共讀書融入各領域課程之實施，99年重新規劃設計的「悅讀存摺」，透過能引發學生閱讀興趣與內在動機的設計，讓孩子有選擇機會去挑戰多元的閱讀任務—自選書籍、推薦書單書籍、班級共讀書目或是挑戰書單書目等，透過不同的書目，逐漸進階，學習運用閱讀策略，廣受師生歡迎。教師更能直接使用「悅讀存摺」指導閱讀策略，其中包含了「預測」、「提問—六何法」、「推論」、「摘要」、「故事分析」、「連結」及「做筆記」等。

(二)悅讀起飛書目規劃：考量學生閱讀發展階段，為孩子規劃推薦不同年段適讀文本，鼓勵孩子持續提升閱讀能力，發展閱讀多元文本興趣。低年級書單的

規劃目標，鼓勵孩子廣泛閱讀包含哲學、科普及文學類繪本，養成閱讀興趣，同時亦納入部分橋樑書籍，逐步孩子扎下閱讀的根基；中年級書單，在引導孩子透過橋樑書及知識性文本閱讀，建立文字書及說明文體的閱讀信心；高年級的書單則除了鼓勵少兒文學的閱讀，同時亦著重培養多元文化觀點以及面對生活各種課題等所需能力，並期使孩子帶著這份能力，面對日後人生課題的所有學習挑戰。

(三)多元檢核者：孩子由多元書目中自行選擇而且有不同的檢核者，例如，自選書(1點)檢核者可以是家長、導師或科任教師，挑戰書單(4點)的檢核者是圖書館老師，學生依據不同閱讀任務獲得閱讀點數，達到鼓勵閱讀質與量之成效。

4.獎勵：本校定期表彰大量閱讀並樂於分享的學生，藉由「借書證升級—普卡、冒險家卡、大遊俠卡以及飛行王卡」制度以及「圖書館午休通行證」、「取消停權卡」等獎勵，激發學生榮譽感，孩子擁有選擇適合自己興趣或挑戰自己閱讀能力的選擇權，又能在教師引導下使用閱讀策略。悅讀存摺質量並重的運用原則，學生在紀錄閱讀歷程中，體會了樂趣與成就感，無形中也養成了閱讀的能力。

5.悅讀火箭持續推進：學生在悅讀積點歷程中，自己的悅讀火箭也在圖書館的悅讀宇宙中不斷向前推進，滿足了學習的成就感，也培養起悅讀的好習慣。

<p>孩子的悅讀火箭在宇宙中不斷向前推進，滿足了成就感，也養成閱讀習慣</p>	<p>悅讀起飛，以悅讀宇宙為構想，推薦不同年段適讀文本，鼓勵持續提升能力，培養多元文本閱讀興趣。</p>	<p>孩子喜愛參與悅讀存摺認證，挑戰多元悅讀任務。</p>	<p>悅讀存摺也放入閱讀策略介紹與教學，讓孩子可以照著步驟練習。</p>

圖 4-6 悅讀火箭起飛，積累續航能量

五、圖資策略，融入各領域學習主題，培養自主學習者

(一)課程規劃：現代社會公民要具備活用資訊、合作以及自主學習的知能，本校在各領域課程中提供「專題研究」學習任務，讓孩子有機會運用所學圖資利用學習策略，進行問題探究、資訊統整。例如，本校在引導孩子關心「未來家園」議題上，培育孩子思考、問問題能力及創造力，以圖資利用學習策略—Big 6 及 Super 3 (圖 4-7) 融入社會領域、自然領域、語文領域以及圖資課程中(圖 4-8)。

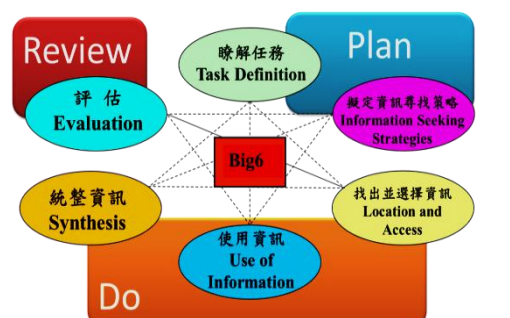


圖 4-7 圖資利用學習策略：Big 6 及 Super 3



圖 4-8 圖資利用學習策略融入各領域課程學習主題

(二)教學方式：

1.提供「專題研究」學習任務：專題研究契合「以學習者為中心」的原則，

同時因其與課程結合，不但適切、真實亦具有挑戰性，有效激勵學生批判性及創造性思考，將學生與生俱來的好奇心及對探索周圍世界的學習渴望與做連結。

2.融入課程：配合課程提供研究主題，激發背景知識，善加利用孩子的「求知渴望」，讓孩子於「控制性」的選項中(如研究子題、小組的組員人選)，選擇研究題目、形成研究小組，鼓勵透過探究與反思，學習自己提出問題，去尋找、分析、比較相關資訊，進行統整與評估，最後以多元方式展現研究成果。

3.課程支援：圖書館配合教學、研究需求，建置支援書櫃與多媒體資源清單。教師研發概念圖教學，K-W-H-L 表格以及研究檢核表互相分享使用。



伍、精進閱讀：強化社群精進，提升專業知能

教師須透過不斷進修，方能瞭解閱讀的歷程並掌握閱讀教學，惟有具備基本專業知能後，才能更瞭解如何為學生佈置閱讀環境、培養學生對於閱讀的正向態度，並積極地導引學生建立閱讀的基本能力。因此我們在精進教師閱讀教學能力，提升專業知能方面的規劃分為進修與專業社群兩大面向，說明如下：

一、積極進修，增進知能

本校教師積極參與專業研習，以增進閱讀教學知能，近三年的研習人數、時數以及相關成長，成果豐碩。歷程如表 6-1。 表 6-1 教師研習

項目	內容
閱讀研習統計	近三年教師研習閱讀相關研習共計 542 小時。近三年參與閱讀研習教師共計 43 人，佔全校教師 57%。
教師閱讀研習認證統計	閱讀策略及圖書資訊利用課程研習證書共計 12 人 閱讀種子教師共計 8 人、英語閱讀教師共計 4 人
校內週三研習進修	分享研究成果：課文本位閱讀理解策略教學、指導學生做最棒的研究報告 研習課程：班級共讀教學、閱讀亮點學校培訓—高年級、與作家有約閱讀講座、電子書創作研習、數位資訊閱讀推廣 社群：人愛悅讀、課文本位閱讀理解教學、Big6 遇上 Super3 圖資社群

二、專業社群，成就學習共同體

教師學習社群自主性的學習與嘗試，將可無限延展教師之教學創新與教學研

究能力，具體實踐於教學環境，提高教學成效，啟發學生潛能。本校學習社群豐富多元，以閱讀教學為例，正式成立的社群有：「人愛悅讀」、「Big6 遇上 Super3」教師專業社群，社群教師彼此協助、提供資源，從計畫、課程目標的訂定、教學活動的設計、實行、到學習成效的評量合力完成，教學團隊不但幫助學生經歷了完整的學習經驗，教師間亦成為關係緊密的合作夥伴。具體成果如下：

(一)人愛悅讀社群：

1. 運作方式：98 年成立的「人愛悅讀」

教師專業社群，共有 20 名一至六年級不同領域教師參與，以專書研讀、討論、轉化與實做、對話與反思，探討閱讀能力、閱讀理解教學，閱讀理解策略，要透過教師專業知能的提升，建立起學生閱讀基本能力。

2. 研讀書目：共同研讀的書目有《晨讀十分鐘》、《打造閱讀環境》、《說來聽聽》、《中學生閱讀策略》、《飛向閱讀的王國》《問好問題》等書。

3. 夥伴協作：透過社群夥伴討論、分享，學習運用各種策略指導孩子閱讀，並以實做成果，作為對話的基礎，討論落實於教學現場的適切做法，作為精進教學能力的基礎，教師彼此協助、提供資源，成就緊密合作夥伴關係。



圖 6-1 人愛悅讀社群運作方式

(二)「Big6 遇上 Super3」圖資社群：由林心茹老師導讀《指導學生做最棒的研究報告》(現場教師亦為本書譯者)，帶領社群教師討論如何切合課程主題，提供「專題研究」學習任務，藉由「探究或問題解決」學習方式，以 Big6(中高年級)及 Super3(低年級)模式搭起圖資利用素養的鷹架並融入各領域課程。

(三)教育部亮點學校課文本位閱讀理解教學社群：亮點學校課文本位閱讀理解教學社群以五年級全學年教師為主要成員，主要在形成本校種子教師培訓以及研究人員的專業互動社群，透過「教、學」與「研究」，探討有關閱讀策略教學的實務、教材的編製、學生學習的方式、行動研究的理念與實踐等主題，嘗試在多元中追求共識、落實閱讀教育。同時課程設計得到專家的諮詢及建言，使思想相互激盪，發生連鎖反應，解決教學問題，開展課程設計新視野，達到提升教師專業教學能力之目的。

三、專業展現，成果豐碩

由於教師群長期耕耘閱讀教學，積極參與相關活動，成果豐碩，擁有以下專業表現：

(一)99 年：

- 1.本校獲得「教育部圖書館閱讀推動教師計畫」補助(99~102 年)。
- 2.本校「人愛悅讀」教師專業社群獲教育部精進教學計畫補助。
3. 獲得市民連署支持成立愛的書庫，許健宏先生補助本校 110 個共讀書箱。

(二)100 年：

- 1.訪視績優：教育部「圖書館與閱讀推動教師輔導團」訪視推動績優肯定。
- 2.閱讀典範教師：本校圖書教師獲選天下雜誌 2011 年縣市閱讀典範教師。
- 3.教育部種子教師課程設計與推廣：本校圖書教師擔任教育部區域人才培育計畫種子教

師，協同本校教師開發教案發表於「課文本位閱讀理解教學」及「教育部圖書館閱讀推動教師輔導團」資源站。**4.圖書館創新服務方案**：榮獲 InnoSchool 2011 全國學校經營創新獎甲等佳績。**5.自主學習方案**：榮獲 GreaTeach 2011 教學創新國際認證獎甲等佳績。

(三)101、102 年：

1.計畫補助案：圖書資訊融入課程獲選「2012、2013 年教育部未來想像與創意課程種子計畫」。**2.「心手相連書香傳承」**：刊登於自由時報、聯合報，報導本校圖書館搬遷大事一以「心手相連書香傳承」為主題，親師生通力合作，用書把心串起來，用心讓書動起來，參與搬遷活動代表的是「承先啟後」的意義。**3. 閱讀推動經驗經驗分享**：積極分享本校推動歷程於《圖書教師電子報》以及《基隆市閱讀電子報》以及基隆市《教與愛》月刊與仁愛圖書館臉書平臺。



圖 6-2 專業社群，成就學習共同體

陸、自主閱讀：轉化閱讀策略，邁向自主學習

本校的閱讀與圖書資訊利用課程架構，最終目標便是要培養孩子具備面對未來生活的基本閱讀能力。能達成這個目標的關鍵，在於教師是否能將學習的責任，透過引導，逐漸移轉至學生身上。教師角色如同倒三角形，主導權愈來愈小，孩子則逐漸擔負起學習的責任(如圖 7-1)。

近年來學生不論是在校內外閱讀成果、圖畫書創作競賽、校外投稿並且在課程中展現自主能力與學習成效等亮眼的表現。說明如下：

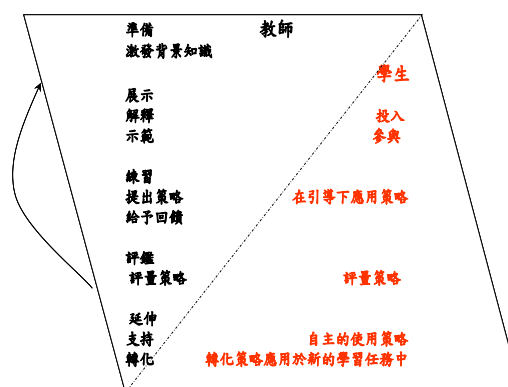


圖 7-1 培養自主學習者轉化過程

一、內化與展現：

(一)學生閱讀質量的增長

1.晨讀 DearTime，閱讀好習慣：全校性「晨讀 DearTime」師生每日於晨讀時間快樂的讀，讀自己喜歡的書，師生養成天天閱讀之良好習慣。學生在「Dear 晨讀卡」做自我檢核，如果能安靜晨讀，就可以勾選當天的認證格，目前回收及統計結果發現，87%的學生都能不間斷的維持每日閱讀的好習慣。

2.閱讀累進，能量提升：98 學年度下學期推展閱讀存摺以來，依學生選讀書目，設計累進積點與認證獎勵，讓學生獲得鼓勵學生累積閱讀能量。

閱讀存摺進階認證	99 年度	100 年度	101 年度上學期
悅讀宇宙太空人(50 點)	54 位	66 位	78 位
悅讀宇宙冒險家(200 點)	17 位	38 位	45 位
悅讀宇宙大遊俠(500 點)	10 位	16 位	22 位
悅讀宇宙飛行王(800 點)	0 位	1 位	3 位
悅讀宇宙新星(1000 點)	0 位	0 位	1 位

3. 閱讀興趣與動機的提升：透過實施不同的閱讀活動，激發學生的閱讀興趣，引發學生借閱動機。由 99 年~101 年的借閱冊數及人次統計可以發現每年皆有顯著增加，學生表現主動借閱圖書的動機。

(二)學生閱讀與寫作能力的提升

1. 2011 全國學生圖畫書創作獎入選：

低年級孩子利用「重述故事重點」以及「故事地圖」策略將閱讀策略轉化為寫作，創作「鬼屋歷險記」圖畫書獲得 2011 全國學生圖畫書創作獎入選。

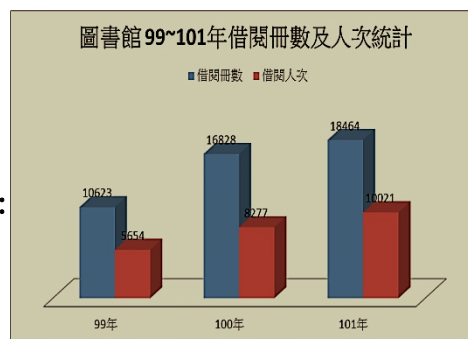


圖 7-2 借閱冊數及人次統計

2. 投稿徵文，榮耀亮眼：99 年至 102 年教師鼓勵學生參與投稿及徵文活動，許多作品獲刊登，如下表。

時間	班級	姓名	參與活動項目	獎項
99 年	207	黃苡寧	98 學年度鄉土動畫學習樂徵文活動	參加獎
	306	范綱勝		
	407	莊奉殷	2009/10/20-大紀元電子日報-作文學堂	入選
100 年	304	張嫻尹	2011/5/6：「三之三文化第二屆生命教育~小人物大故事」徵文、繪本活動	中年級組-佳作
	206	李沂縈	2011 年全國學生圖畫書創作獎	入選
	206	鍾侑恩		
101 年	306	賴本立	基隆市文化局文化開傳-專欄文章-煙火	10 月號
	601	朱敏瑄	2012 年國際小學生電腦創意寫作比賽	銅獎
	409	許汝婕	文化局文化開傳專欄文章-福爾摩莎的四季之美	11 月號
	305	陳揚祐	基隆市文化局文化開傳專欄文章-我愛台灣	11 月號
	501	江姿吟	國語日報	
	409	許汝婕	基隆市文化局文化開傳-專欄文章-回家	12 月號
102 年	306	賴本立	基隆市文化局文化開傳-專欄文章-新年	1 月號

3. 積極參與市內及全國性閱讀寫作活動：本校學生每年積極參與市內外閱讀活動及競賽，展現閱讀成果並屢獲佳績，近年參加競賽及重要活動項目如下：

時間	班級	姓名	參與活動項目	獎項
98 年	609	曹詠晴	98 年全國語文競-國語朗讀	第二名
	509	林昱汝	2010 年基稅盃國小組說故事比賽(98 年第二學期)	第三名
	509	董孟筑		優勝
	501	柴聿祺		優勝
99 年	609	林昱汝	基隆市 99 年度學童英語藝文競賽-朗讀比賽	特優第一

	409	林姝廷	基隆市 99 年度學童英語藝文競賽-說故事比賽		特優第一
	602	黃珮容	基隆市 99 年度語文競賽	國小組作文	第一名
	601	柴聿祺		國語演說	第一名
	609	林昱汝		國語朗讀	第五名
	604	施丞宥		字音字形	第二名
100 年	509	施秀儀	基隆市 100 年度語文競賽	國語朗讀	第三名
	603	劉品妍		字音字形	第三名
	603	賴炫廷	2011 年基稅盃國小組說故事比賽		優勝
	608	呂彥霆			優勝
	509	施秀儀	基隆市 100 年度國小學童英語藝文競賽說故事比賽		特優第一 名
	509	林姝廷			
	601	陳瀚緒	基隆市 100 年度國小學童英語藝文競賽朗讀比賽		優等
	405	鄭智文	100 年度全國休閒農業區兒童作文競賽		優選
101 年	609	賴昱璇	基隆市 101 年度語文競賽	作文國小組	第一名
	609	林姝廷		國語演說	第五名
	609	施秀儀		國語朗讀	第五名
	601	朱敏瑄	2012 年國際小學生電腦創意寫作比賽		銅獎
	609	施秀儀	基隆市 101 年度英語藝文競賽-朗讀		特優
	609	林姝廷	2012 年基稅盃國小組說故事比賽		第一名
	609	林姝廷			
	502	陳昕芊			
	504	陳思妤			
	607	鄧采捷			

二、 主題探究，人人皆專家：

學生在經歷多次未清楚定義的真實問題及不完整資訊的過程中，真正精進了圖資素養各項技巧。教師提供示範、給予策略，為孩子搭起鷹架，讓學生學習「學習的策略」，接著，教師變成協助者、評量者，提供練習機會，最後孩子達到自主學習」。因在研究歷程中常必須面對問題，尋找解決方法，使用各種資料、批判思考並且選取知識，學生學習仔細思考自己的優缺點、設定目標、與人溝通合作，督導彼此表現，為自己的成就感感到光榮，因著興趣與責任感，全心投入學習及研究的歷程，擔負起學習的責任，最後成為自主學習者，將來即使離開了校園，面對未來生活或環境的種種問題或挑戰，他們都將能尋求解決問題的方法。

		
2 年級學生創作「鬼屋歷險記」圖畫書 入選 2011 全國學生圖畫書創作獎	學生發表 2030 年 未來家園議題	低年級利用 SUPER3 策略 也可進行研究與發表

柒、激勵閱讀：激勵輔導差異，每個孩子都重要

全方位的閱讀教學重視孩子的個別差異，以各種方法攜手照顧弱勢，激勵閱讀，期許以閱讀帶起每一位孩子，培養帶得走的學習能力。具體的行動分述如下：

一、閱讀差異，輔導協助

(一) 班級輔導：老師於班級教學中關懷弱勢學生，協助並激勵樂在閱讀。圖書分類放置，區隔繪本書及文字書，先符應弱勢學生能力及引發閱讀興趣為主。認字較弱的學生，閱讀書籍時請小老師協助共讀，或可小聲默念。

(二) 個別差異之輔導：

1. 大手牽小手：高年級導生為低年級有需要協助共讀的學弟妹讀書。
2. 多元評量：提供弱勢孩子展現能力的機會，如口述、繪圖、示範、發表等，評量學生是否達成學習目標。

(三) 英語共讀，開啟樂趣

為啟發學生英文閱讀興趣，為弱勢學生辦理親子英文數位閱讀俱樂部，透過課程引導孩子閱讀英文電子書，學生課後能至圖書館利用線上教材或回家自行練習，有效提升英語學習興趣與成效。

二、愛閱輔導，照顧弱勢

圖書室愛閱志工利用學生借書時段，適時為弱勢學生或特殊學生介紹書籍引導閱讀及故事輔導。

捌、省思與展望

檢視本校閱讀教育的努力並展望未來，在沈澱之後共同省思，找出五個未來推動方向：

- 一、強化教師共學共作，永續推動閱讀關鍵：**要成功養成學生的閱讀能力，絕非三五年，或憑藉幾個人的力量就可達成，惟有透過全體教師彼此分享、激盪教學火花，共學共作，才是永續推動閱讀的關鍵，才能真正帶起每個孩子。
- 二、建立閱讀支援的機制，積極協助閱讀不利學生：**現在的閱讀課程有了架構，但對閱讀不利孩子的協助機制仍未完整建立，只靠班級教師及輔導志工人力仍是無法有效照顧到每個孩子，發掘並善用協助系統與資源，仍是要努力的目標。
- 三、重視閱讀正向經驗的價值，養成終身閱讀習慣：**任何教學都不應犧牲學習的樂趣，閱讀更是如此。有時過於重視策略是否習得，而忽略了孩子的閱讀樂趣，如何持續評估教與學的成效，如何平衡閱讀的質與量，均是閱讀教學的考驗。
- 四、尊重個別差異，發展多元評量檢核成效：**教學與評量是課程的一體兩面，除了在課程中，運用多元策略，符應多元學習風格及能力差異，激發孩子的優勢，並提升弱勢能力，評量方式更應尊重學習的個別差異，發展多元評量方式檢核學生閱讀理解能力，不只有不同閱讀層次問題的檢核，更應用如「閱讀筆記」、口述故事重點、示範、發表，或利用真實性專題研究學習任務、完成動手作(hands-on)作品或電子書或迷你報告，瞭解學生是否達成文本的閱讀理解，展現閱讀能力。
- 五、亮點擴散，落實書香社會願景：**本校的閱讀推動能有效激勵親師生共同努力，形成書香家庭，再進而擴散為書香社區，而我們最希望的是能將有效之教學與推動經驗向外擴展，與其他閱讀學校交流，共同分享成功模式，讓閱讀真正扎根，落實書香滿社會之願景。