

圖書教師、專業社群、閱讀亮點小學

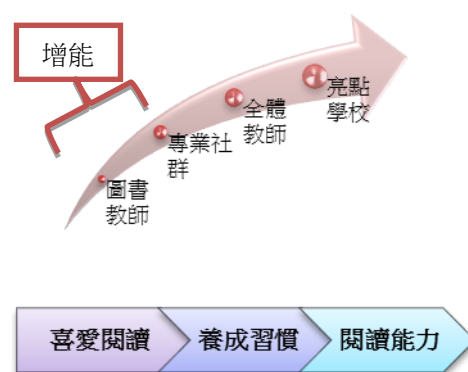
基隆市仁愛國民小學 圖書教師 林心茹

壹、方案背景

一、實施動機：

(一)以閱讀策略與圖資素養為精進教學軸心，突破文化不利劣勢，提升閱讀力

本校位於基隆市中心，鄰近廟口與港口，學區背景多是廟口商圈之攤商，家長陪伴孩子時間不多，對學校教育焦點仍停留在孩子的學科筆試成績表現上，不瞭解閱讀素養能提升孩子的認知、語言、理解及其他能力的助益。近年來，本市於天下雜誌辦理的「幸福城市」評比-文教力項目，經常敬陪末座，之前陸續進駐的金石堂、誠品書局，也接連因經營不善而關閉，市民更譏諷本市為「文化沙漠」，環境給予學生之文化刺激明顯不足。又 PISA 2009 的測驗架構公告，臺灣約有 16% 的學生不具備 PISA 之第 2 級—能夠面對未來生活的基本閱讀能力，於是個人積極思考以下議題：「我們的孩子是否具備了面對未來生活的基本閱讀能力？」「課程與評鑑如何因應轉變？」。孩子學習閱讀、達成理解皆非自然發生的，惟有課程架構及教學方式改變，引導孩子學習「學習閱讀的方法」，才能達成有效率的閱讀，因此個人(圖書教師)協同教師社群將「閱讀策略」與「圖資利用教育」策略，列為增能主軸，透過專業社群增能、策略融入課程、閱讀環境活化，建構有利提升閱讀力的亮點小學。



(二)回歸「學習者中心」的課程架構，學習「學習閱讀的策略」，奠定終身學習基礎

「給魚吃，不如教孩子釣魚！」正如 OECD 所研訂的現代公民核心素養—學生應是「被啟發」的(非「被動的」)「學習者」；聯合國科教文組織，更指出讀寫素養是教育核心，也是終身學習最主要的項目，以上皆是閱讀策略教學課程架構應要回歸「以學習者為中心」的理由。在如此的教學歷程中，教學主導者不再是教師，孩子也不再是被動的知識接受者，教師將閱讀策略一一解構，示範如何聯結舊經驗、找文本主題與細節、去預測、推論、提問、歸納、自我監控閱讀理解；接著利用孩子喜愛學習的天性、激發背景知識，鼓勵他們透過探究與反思，分析並比較相關資訊，同時給予練習及評鑑的機會；最後，孩子在新的情境中，也能活用資訊，培養起自主學習能力，奠定終身學習基礎。

(三)培養 21 世紀學習者必備知能—利用知識以創造新知識的能力

未來環境的重要發展趨勢有：(1)網路資訊愈來愈多且易取用，教育工作者角色將重新定位；(2)人們期望可在任何時地都能行動式工作、學習與研究；(3)世界的合作愈來愈多；(4)雲端科技愈趨重要。因此對任一領域及專業而言，數位媒體素養都是重要技能；面對新的創作、出版及研究形式的出現，需要更適切的評鑑方式；且師生面臨多元快速發展之資訊、軟體、載具之挑戰。而經濟合作暨開發組織(OECD)所訂定的現代公民核心素養也包括了：自主行動的能力；互相閱讀及使用資訊工具的能力。從未來環境的發展趨勢及挑戰中，我們知道在面對知識經濟時代，一切競爭與價值都以知識為主，學校培養的現代社會公民皆要具備活用資訊、合作以及自主學習的知能，並能在新形勢中，利用知識以創造新知識的能力。

二、設計理念：配合學校「讀創未來人愛悅讀」閱讀推動與目標，協助建構推動策略

本校「讀創未來，人愛悅讀」閱讀教育推動理念為：孩子在具有閱讀專業素養與教學熱情的教師引導下與閱讀家庭的配合（人），教學以學習者為中心，重視孩子適性的閱讀學習與閱讀的廣度（愛），在仁愛優質的喜閱氛圍中（悅），能夠活用閱讀策略（讀），逐步養成了閱讀能力，同時，利用如此能力進行探究與思考，還能在新形勢中，活用知識創造新的知識，成為自主的學習者，奠定終身學習基礎。

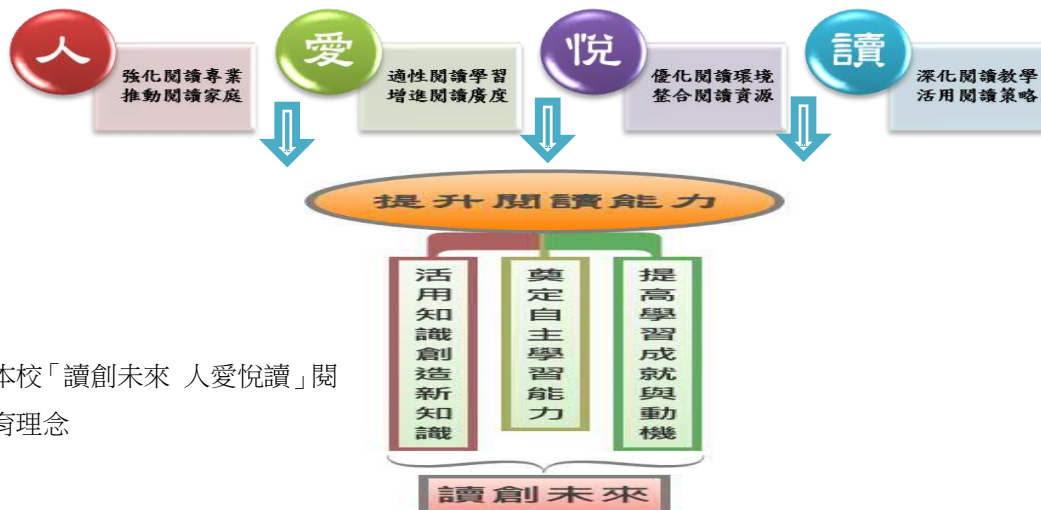


圖 1 本校「讀創未來 人愛悅讀」閱讀教育理念

個人(圖書教師)在配合學校「讀創未來 人愛悅讀」閱讀推動目標，協助推動策略的建構有：(一)依據閱讀能力發展階段，系統化指導「閱讀理解策略」；(二)以圖書館做為校園之閱讀推動基地，圖書教師為閱讀課程之協同教學者及資源整合者；(三)強化社群精進，提升教師專業知能；(四)閱讀策略融入各科課程，多元閱讀策略提升學習成就；(五)規劃圖書資訊利用融入協作課程，培養駕馭資訊、創造知識的未來社會公民。說明如下：

(一) 依據閱讀能力發展階段，系統化指導「閱讀理解策略」

孩子閱讀能力的培養需搭配興趣與態度的養成，有興趣與正向閱讀態度則易養成習慣，有習慣則能主動的學習與掌握閱讀能力，進而成為終身學習的手段。考量學習發展階段，在閱讀初期—學前至 2 年級，閱讀教學主要目的在字詞辨識，養成讀能力(learning to read)，後期—國小 3 年級以上則應以詞彙以及閱讀理解策略為主，培養孩子能透過閱讀學習(reading to learn)(Jeanne Chall,1983)。目前依既有研究，學者們將中文閱讀能力成分分成識字與詞彙以及理解，並依年級區分出不同的學習成分(見表 1)。

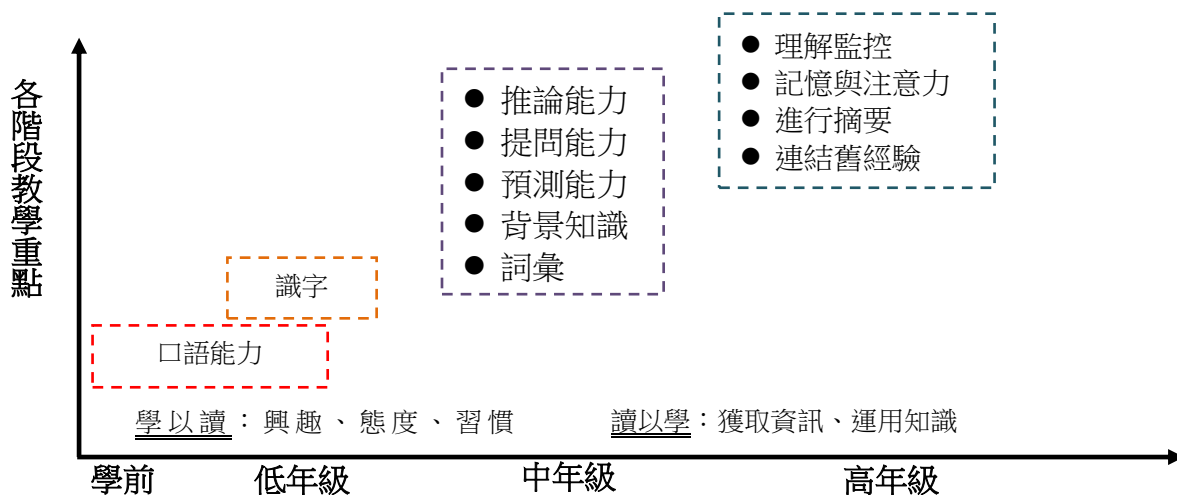


表 1 各年級閱讀理解策略之能力成分
(資料來源：閱讀研究團隊 <http://beworkshop.cere.ntnu.edu.tw/RTE/>)

項目	成分	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課文大意	重述故事重點	●	●				
	刪除/歸納/找出/主題句			●	●		
	以文章結構進行摘要					●	●
推論	連結線索 (指示代名詞/轉折詞)	● (指)	● (指)	● (轉)			
	連結文本的因果關係	●	●	●	●		
	由上下文推測詞意		● (新詞)	● (多義詞)	●	●	●
	由文本找支持的理由			●	●	●	●
	找不同觀點(找反證)				●	●	●
自我提問	六何法		●	●	●	●	●
	詰問作者						●
理解監控	理解監控			●	●	●	●

個人(圖書教師)協同教師社群在閱讀策略教學上，要透過系統化且持續的延伸教師，強調各年級的閱讀教學成分，以說明、示範、師生互動、獨立練習、自我評鑑等程序，讓學生達到自學的基礎能力。

(二) 圖書館為校園閱讀推動基地，圖書教師為協同教學者及資源整合者

「工欲善其事，必先利其器」，圖書館是校園內最合適的閱讀推動基地，而閱讀策略課程，所強調給予學生閱讀的正向經驗與態度，更可由圖書館推動的多元閱讀服務得到情意滿足，加上設置專責圖書教師後，可跨處室整合資源與人力，讓圖書館成為閱讀教學資源與研究中心，圖書教師成為閱讀協同教學者，與教師共同推廣有效閱讀策略教學。不過 116 年的老校，老舊的圖書館為滿足「以學生為主體的閱讀教育」並「提供資源協助教師發展課程」，整體閱讀環境的升級及氛圍的營造，是最不易達成的目標，卻也是個人推動閱讀首要活化之目標，要以舒適、活潑之佈置，加上溫暖的服務，透過閱讀策略與圖資利用教育課程的實施，提升閱讀素養，培養自主學習者。

(三) 強化社群精進，提升教師專業知能

個人及教師群須透過不斷進修，方能瞭解閱讀的歷程並掌握閱讀教學，惟有具備基本專業知能後，才能更瞭解如何為學生佈置閱讀環境、培養學生對於閱讀的正向態度，並積極地導引學生建立閱讀的基本能力。

(四) 閱讀策略融入各科課程，提升學習成就

閱讀是各種學習的基礎，各領域的學習都脫離不了閱讀，例如，社會、自然、藝文領域中說明文體、傳記文學的閱讀，語文領域中小說、故事體等的閱讀。如果在各領域學習裡都能達成有效閱讀，學生不但有更多機會在不同情境中練

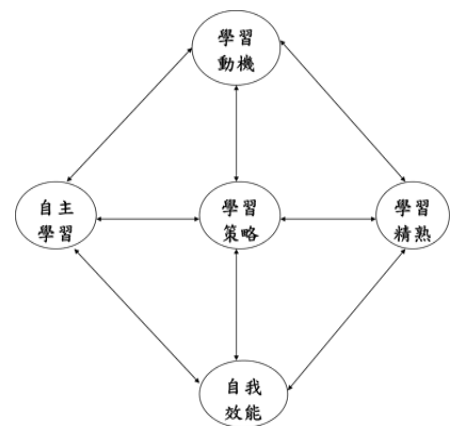


圖 2 學習策略與學習成功的關聯

習並習得閱讀策略，等同習得了理解、運用，摘要、改寫、統整等批判思考能力，除了能提高學習動機與自我效能，達到學習內容精熟，教師不但達成了教學目標，學生更能有效提升學習成就 (如圖 2)

(五) 規劃圖書資訊利用融入協作課程，培養駕馭資訊、創造知識的未來社會公民

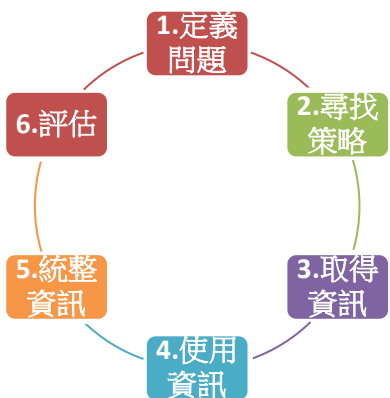


圖 3 Big 6 Skills

閱讀策略融入各領域課程，可激勵孩子練習閱讀多元文本，但在提供其取得各種資訊的管道時，更要將培養「圖書資訊利用」能力放在第一位，孩子才不至淪為資訊的濫用者，具備了尋找和解釋文字資訊、瞭解和使用圖像與媒體以及能評估網路資訊等批判思考及自我學習的能力，才有可能去創造知識。培養孩子具備圖資利用並非只是帶入科技、網絡或各種新穎軟體，而是要孩子在知識經濟時代，學會駕馭資訊。圖書資訊素養的培養可藉由探究或問題解決的學習方式來融入學科教學中。而本方案用來搭起提升「圖資利用素養」

鷹架的 Big6 模式即是秉持探究理念設計(Michael Eisenberg & Robert Berkowitz,1999)，主要包括六個步驟(如左圖 3)。簡言之，

學生具備圖書資訊利用能力，代表他們具有尋找、取得、組織、評估和創造資訊的能力，能解決所面臨的任何問題，成為自主的學習者。

三、推動策略與目標：

個人推動本方案目的在以圖書館為閱讀推動基地，營造多元、豐富閱讀環境，鼓勵家長積極參與共讀活動，培養孩子「**閱讀習慣**」、「**增進閱讀廣度**」；鼓勵養成主動閱讀與利用圖書資訊之技巧，激發批判思考、「**掌握活用資訊能力**」，並進而成為創造知識的「**自主學習者**」；形成教學社群凝聚教師共識，開發「**閱讀策略**」與「**圖書資訊利用**」融入協作課程，「**提升教師閱讀知能與創新教學能力**」。

(如圖 4)。



圖 4 圖書教師、專業社群、閱讀亮點小學推動策略與目標

貳、方案發展歷程

個人推動本方案的發展依不同階段，有系統的融入推動策略，循序漸近達成學生養成閱讀習慣、增進閱讀廣度、掌握活用資訊能力，進而成為自主學習者；以及教師閱讀知能與創新教學能力提升之目標。

表 3、方案發展各階段推動重點工作

階段	準備階段— 凝聚共識	方案開啟階段	社群合作與 課程融入階段	檢視修正階段
學年	97~98 學年度	99 學年度	100 學年持續推動	101 學年持續推動
推動重點工作	<ul style="list-style-type: none"> ● 以「閱讀策略」與「圖書資訊利用教育」為教師協作與精進教學軸心。 ● 整合人力資源，形成閱讀工作圈 ● 爭取設置專責圖書館閱讀推動教師。 ● 以圖書館為校園閱讀推動基地。 ● 圖書館空間活化，規劃圖書採訪與徵集。 ● 推動晨讀 Dear Time 	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀環境升級—圖書館行銷與讀者服務。 ● 規劃各學年圖書資訊課程與閱讀策略教學課程。 ● 培訓圖書館大/小志工(小館長)與故事志工 ● 爭取成立愛的書庫推動班級書箱共讀活動。 ● 小一閱讀起步走，鼓勵家長積極參與親子共讀活動。 ● 推動存款購書活動 ● 規劃全校性閱讀書單。 ● 規劃閱讀存摺及推動方式。 ● 籌組專業社群 	<ul style="list-style-type: none"> ● 形成閱讀策略教學專業社群。 ● 持續規劃圖書採訪與徵集。 ● 閱讀策略融入各領域教學，發展有效閱讀教學活動。 ● 配合學生之學習與教師之教學、研究需求，建置支援書櫃。 ● 專業社群以及圖書館成為研究發展以及教學聯絡中心，支援教師教學。 ● 與市立文化中心進行館際合作。 ● 研擬試作數位閱讀方案 	<ul style="list-style-type: none"> ● 發展數位閱讀 ● 協同教師教學與教學設計、運用紙本、非紙本與電子資源，及評估教學成效方面，互相配合，各展所長，並協助師生將 Big6 融入各學習領域中。 ● 擴大館際合作範疇 ● 發展閱讀評量與檢核系統
備註	各階段將持續推動之策略不再重述			

方案發展歷程之各階段推動策略分述如下：

一、準備階段—凝聚推動策略教學之共識 (97~98 學年度)

(一) 專業社群以「閱讀策略」與「Big 6 策略」為精進教學軸心

閱讀策略融入各領域課程，孩子有更多閱讀多元文本的機會，但在提供其取得各種資訊的管道時，同時也要培養「圖書資訊利用」素養，因為在知識經濟時代，他們必須學會駕馭資訊，養成了閱讀的基本能力以及尋找和解釋文字資訊、瞭解和使用圖像與媒體以及能評估網路資訊等批判思考及自我學習的能力，才有可能去創造知識。而培養孩子具備圖資利用並非只是帶入科技、網絡或各種新穎軟體，圖書資訊素養的培養可藉由探究或問題解決的學習方式來融入學科教學中，因為學生唯有經歷多次未清楚定義的真實問題及不完整資訊的過程中，才能真正精進圖書資訊素養的各項技巧。

(二) 形成閱讀工作圈

個人加入學校所做閱讀工作圈規劃，共同整合人力資源、閱讀環境、課程、社會資源等，

順利推展各項工作策略，閱讀工作圈之成員(如圖 4)，與人力資源安排（表 5）如下，執行本方案時，從行政人員到教師，各成員之角色與任務不同，透過全方位投入與層層轉化，培養學生閱讀能力，形成亮點小學。

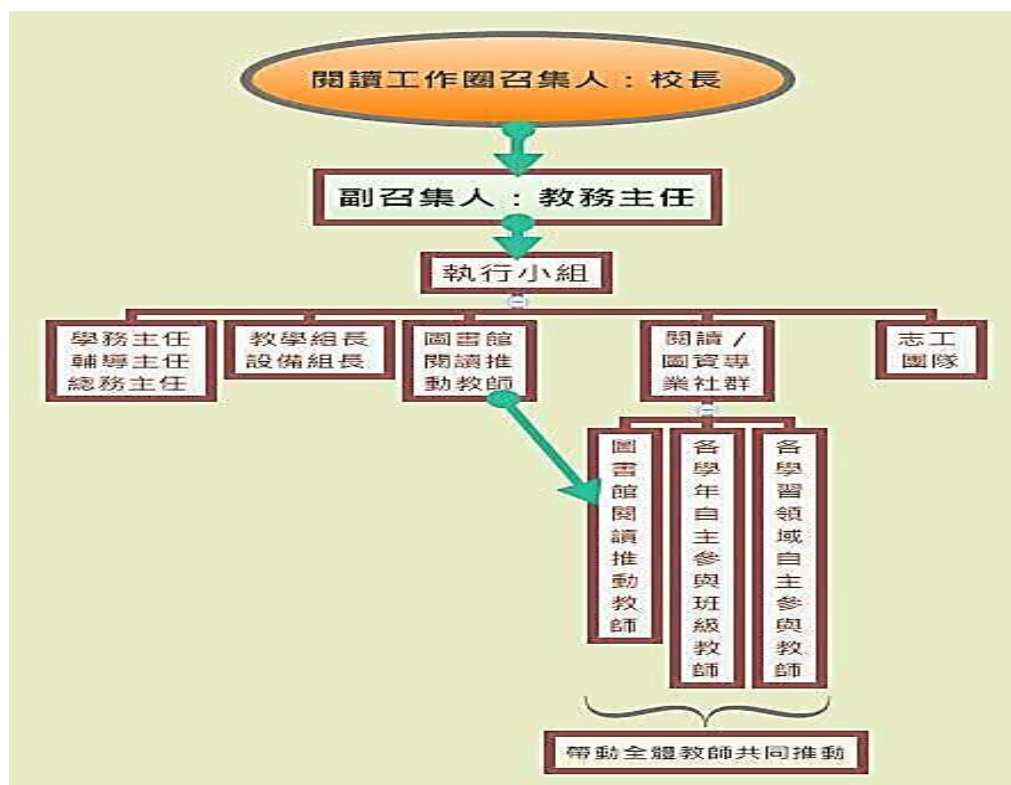


圖 6 閱讀工作圈之組織架構

表 5、閱讀工作圈人力資源安排

職稱	職務	工作內容
校長	閱讀工作圈召集人	<ul style="list-style-type: none"> ● 確立學校閱讀計畫與課程發展方向 ● 審核閱讀規劃案
主任	副召集人	<ul style="list-style-type: none"> ● 依據決策訂定教學策略 ● 閱讀社群課程相關業務支援與主持
專責圖書館閱讀推動教師	閱讀專業社群 Leader 教師	<ul style="list-style-type: none"> ● 專職於圖書館，運用相關資源協助推動圖書館利用及閱讀課程。 ● 校內閱讀推動之種子教師，發展有效閱讀教學策略，設計適合兒童各發展階段之教學活動，並規劃閱讀書單。 ● 依學生閱讀能力發展，規劃閱讀理解課程。 ● 招募各學年教師組成閱讀專業社群，共同發展有效閱讀教學策略融入各科課程中。
教學組長	相關閱讀課程安排	<ul style="list-style-type: none"> ● 圖書教師排課、閱讀課程排課 ● 閱讀教學活動相關業務支援
全體教師	閱讀推動種子教師	根據課程需求，轉化為教學活動，融入閱讀理解教學策略。
設備組長	圖書採購與徵集	<ul style="list-style-type: none"> ● 協助招募志工、圖書採訪與徵集以及圖書館業務評鑑相關業務支援與推展

		● 經費控管與核銷
閱讀志工	配合閱讀活動推動	● 協助圖書館管理閱讀活動之推動及相關業務支援

行政團隊規劃閱讀計畫與課程發展方向後，個人(以圖書教師身分)將重心放在協助課程發展上，提供教師多元資源，整合志工資源並建立教學與課程支援人力庫。個人做為閱讀教學的協同教學者與閱讀專業社群 Leader，全校教師則皆為閱讀推動種子，共同發展有效推動策略。

(三) 圖書館為校園之閱讀推動基地，爭取設置圖書館閱讀推動教師

個人亦撰寫計畫申請教育部補助設置專責圖書館閱讀推動教師，學校配合閱讀授課安排，個人再依課程發展方向，規劃圖資利用與閱讀策略課程，同時配合專業社群之教師與志工人力資源，形成閱讀工作圈，並爭取各項資源挹注於閱讀課程之推廣。個人(圖書教師)另一角色則為專業社群之 Leader 教師，積極參與「教育部閱讀策略區域人才培育計畫並擔任新北市團隊之種子教師」(由師大蘇宜芬教授指導)以及「教育部圖書館閱讀推動教師輔導團



課程研發團隊」(師大陳昭珍館長指導)，亦與校內外教師、學校分享教師圖書館經營與推動閱讀歷程、困境與成功課程案例。

圖 7 圖書教師也是專業社群 Leader，與同儕教師發展閱讀策略教學融入課程模式

二、計畫開啟階段(99 學年度)

(一) 閱讀環境升級—老校圖書館空間與館藏活化運用與多元讀者服務規劃

1. 整體閱讀環境升級，營造正向閱讀氛圍：

「工欲善其事，必先利其器」，雖然本校是 116 年的老校，舊建物與空間的升級與閱讀氛圍的營造最不易達成，但是我們明白營造友善、活潑的環境是吸引孩子閱讀的基礎，所以在推動閱讀上首要的活化目標，便是形塑優質的閱讀氛圍，從圖書館、班級教室、專科教室，甚至是各處閒置空間，都是閱讀環境發想之處。這些閱讀環境的規劃兼顧多元讀者的需求，以舒適、活潑之佈置，加上溫暖的服務，配合閱讀活動與課程的實施，培養出歡喜閱讀的學習者。

(1) 多元功能，以讀者需求為起點

98 年重新規劃圖書室，依據師生需求妥善運用空間，規劃有九種多元功能區塊：共讀書區、閱覽區、閱享舞臺、資訊檢索區、期刊區、多媒體視聽區、英文圖書區、繪本區、主題書區。各空間可彈性調整使用，例如閱覽區平時是孩子閱讀或上課的場所，也可以是老師研習的空間。圖書館的環境以及多元的閱讀服務內容，確實滿足了閱讀課程所強調，要給予學生的閱讀正向經驗。個人推動的《圖書館創新服務》方案獲 InnoSchool 2011 全國學校經營創新國際認證獎甲等佳績。

(2) 物盡其用，閱享舞臺新天地

階梯式舞臺區，是師生或志工在進行讀者椅圖書分享時，最能聚焦於圖書並開啟討論的舞臺。即便沒有足夠的設備經費，我們物盡其用將要淘汰的課桌，裁鋸成高中低三種高度，

強化桌腳後，貼上天藍色的面皮，活潑又耐用，能隨不同場地，組裝成多造型的舞臺，原本的舊課桌現在是學生最愛的閱讀及寫作角落。

(3) 隨手有書，打造 Early Birds 閱讀角

本校閱讀環境營造要讓孩子處處都有圖書或其他類型文本可讀。因此，不僅止於圖書館裡有書，校園的閱讀角落、班級的閱讀角各處都有閱讀素材的提供。

- Early Birds Reading Corners(早鳥閱讀角)：本校學生家長多是廟口攤商，不少學生在 7:00 左右就會到校，考量學生安全同時要吸引學生善用這段空白時間，在前庭規劃了閱讀室，整理有師生捐贈的圖書，並有報紙、雜誌，讓學生利用等待進教室前的零碎時間閱讀。99 年更在校園各閒置空間，擺上可愛板凳、書櫃打造更多的閱讀角，提供更多元的閱讀素材，在晨光中常可看到學生一面吃早餐一面閱讀、或課間時間孩子如人無人之境似的沈醉在圖書的世界中。
- 班級閱讀角：全體教師共同配合打造閱讀的環境，教室內規劃有閱讀角落，書架上親師生共同捐贈的圖書，或佈置與課程相關的主題書區，或是愛的書庫的共讀書箱，吸引孩子閱讀。師生共同維護的班級閱讀角，時常可以看到晨光或是下課時間，孩子們併肩閱讀的美好景象。

(4) 書室再造，心手相連書香傳

101 年因圖書室老舊，天花板坍塌，為顧及師生安全，進行搬遷作業，為使原書櫃、閱讀桌椅及所有圖書，搬遷至新空間後能迅速歸位，全校師生共同參與，展現合作以及知識傳承的活絡氣象。以「心手相連書香傳承」為主題，讓學生實際參與，透過「人龍接駁」與「書不落地」策略，親師生通力合作，用書把心串起來，用心讓書動起來。全校不分長幼、大小，一同參與搬遷，具有「承先啟後」的意義，讓圖書館與全校師生的關係更為密切。

(5) 行動閱讀，無界學習新體驗

行動式閱讀，由教室、圖書室的硬體採購，也配合軟體資源、教學設計等進行數位化閱讀環境的建置。

- 數位硬體：在仁愛彩虹書房中更提供 4 部電腦，2 部平板，提供小讀者查詢圖書館館藏或使用校內外的數位閱讀資源。
- 線上資源：於圖資課程中指導學生認識並運用多媒體，圖書館網頁提供低中高年級推薦書單，學生可由網頁的館藏資源預借推薦書。另外網頁也彙整相關數位閱讀資源，如兒童繪本館或 Tumble books 電子書等，提供教師融入班級閱讀教學或英文共讀素材。本校亦主動結合本市圖書館資源，辦理班訪及調借圖書支援主題書展，並為孩子辦理北市圖借書證，指導他們利用線上電子資源，發掘、整合多元機會，開啟互動學習網絡。圖書館 <https://www.facebook.com/librarylovers> 臉書更是閱讀互動平臺，達到親師生結合資訊科技進行閱讀活動與交流。
- 行動書車趴趴走：101 年圖書室搬遷後距離中年級班級較遠，經借閱統計與問卷調查結果，發現遠距離的班級學生，借閱圖書之意願偏低，於是圖書館決定主動出擊，利用舊書櫃組合後加裝輪子，重新粉刷後，搖身一變成為行動書車，每週二、四課間時間，志工們推著書車去找讀者，車上裝滿適讀的、新進的優質圖書，利用平台電腦與無線網路，讓學生在書車即可借閱圖書，借閱冊數由每日平均 67 冊提升為 89 冊，有效提升借閱動機並且達成促銷新書與優質圖書的目標。



圖 8 活化閱讀環境，營造正向氛圍

2.推動「讀者椅」活動，提升正向閱讀態度，學生樂於深度

閱讀：由圖書館提供場地，老師或圖書志工指導讀者填寫預約單，分享好書，藉由讀者椅，師生都能討論正在讀或讀過的書，並透過分享與聆聽，增進閱讀的廣度。利用學生喜愛分享、扮演專家的天性促進其閱讀，因為愛分享，所以要理解閱讀內容，才能回答聽眾問題，尤其他們更愛利用午休時間，到圖書館聆聽故事，讓孩子更愛上圖書館、愛閱讀。



圖 9 護士阿姨也來參與讀者椅活動，
導讀《火女孩》

3.鼓勵親近文本，晨光時間文本導讀：有趣活潑的導讀能激勵孩子親近文本，週一的兒童朝會，我們善用下雨不用升旗的時間，由個人(圖書教師)、故事領袖生透過廣播對主題書展書籍或新進書目進行導讀，包含主題分析、故事摘要、作者簡介、作品創作背景介紹、唸讀精采段落、書中的新資訊、角色分析等，導讀能引發學生閱讀動機，成為熱門預約書，例如《愛吃書的小狐狸》當月被借出 42 次，預約有 36 人次。



圖 10 雨天的晨光時間圖書教師以及故事小志工輪流透過廣播做文本導讀

4.辦理主題書展，鼓勵孩子學習分析主題，親近圖書：圖書館辦理主題書展，方式以配合節慶、一城市一書選拔、百年學校展及「與作家有約」等活動規劃。主題書展書籍涵蓋中英文，主題配合**主題書目教學**、節慶、學校活動或課程重點，例如：「童心·童玩·童年趣」、「名人的青春紀事」、「想像未來大探索」等主題，並依低中高年級適讀書目與程度設計有獎徵答題目，引導學生閱讀多元類別書籍，讓學生從趣味中多元閱讀，質量並進。

5.招募與培訓志工，增加閱讀支援人力，協力經營多元化閱讀環境：

志工是圖書館業務及閱讀推動的重要助力，有了志工的支持更能順利推展各項工作，依閱讀推動目標及師生需求招募圖書志工媽媽、故事媽媽、圖書領袖生，故事領袖生，提供說故事技巧、認識圖書類型、基本文本分析等訓練，他們巡迴各班說故事，也在兒童晨光時間導讀文學作品，使閱讀工作穩定發展。小大志工之成效，從服務力、影響力、專業力三項展現出來，內容如圖 11。



服務力
自99年起0位志工成長為16位，無論是圖書業務、閱讀活動推動、寒暑假開放圖書館、圖書利用課程及到班說故事等，皆可看到志工們的身影。

影響力
學生對於擔任領袖生具有高度榮譽感，每年都有80多位的孩子爭取10個名額的選拔。無論志工或領袖生樂於投入閱讀分享工作，是愛書人的最佳典範，影響全校的閱讀風氣。

專業力
小大志工從服務與分享中學到更多經驗與專業知識，達到個人成長。獲得「教育部100年度閱讀推手團體獎」及基隆市100年志願服務人員金牌獎。

圖 11 愛閱小大志工服務成效

6.定期進行圖書館評鑑，提升服務品質：

本方案自推動後，不定期進行自評與他評等評鑑工作，針對圖書館空間與館藏活化運用、多元讀者服務規劃等項目進行考評，以提升服務的品質，99 學年度亦接受教育部圖書教師輔導團到校訪視，該輔導團亦給予**推動績優**肯定。



圖 12 教育部圖書教師輔導團到校訪視給予推動績優肯定(100年7月)

(二)善用多元資源發展館藏

1.愛的書庫，共讀資源更豐富

個人於 99 年 8 月積極向台灣閱讀文化基金會爭取設置「愛的書庫」，獲全市市民連署支持成立，目前有 120 個中英文共讀書箱，共 4,200 冊 1~9 年級適讀書籍，教師利用晨讀或文本融入課程方式利用愛的書庫資源，引導全班共讀、討論，運用預測、自我提問、摘要、推論等策略，思考文本主題並理解內容，體驗更多閱讀樂趣。



圖 13 愛的書庫資源進駐，共讀資源更豐富

2.「超閱 100 存款購書」，親師生共聚閱讀推動力

為增進親師生對閱讀之參與，圖書館於 99 年起利用校慶日(通常在世界閱讀日前後)發起「超閱 100 存款購書」活動，圖書館待購書目，全校動員捐出儲蓄基金、認購，共襄盛舉。學校圖書持續獲得充實，符合師生教與學之需求，後來更受到家長會肯定，每學期固定補助

圖書採購經費 1 萬元。館藏持續發展，跟上新書出版進度，圖書徵集範疇逐漸擴大。



圖 14 參與師生在活動貼紙上簽名後由校長代表接受贈書簽完書後，學生興奮的當場閱讀起來

3. 館際合作，擴展閱讀 e 資源

(1) 拜訪市立圖書館：基隆市立圖書館與本校僅一河之隔，每學年均安排學生到館參觀，由館員介紹圖書資源與利用方法。配合綜合及社會領域課程，以二、四年級為主，例如四年級一日圖書小志工，幫書找到家，孩子和老師收益良多。

(2) 跨縣市館際合作：要能全方位支援教與學所需，必須發掘更多資源。我們將觸角伸展至臺北市立圖書館，該館熱情協助本校辦理借書證，本校教師也申辦國立臺中圖書館虛擬閱讀帳號，善用各項電子資料庫及數位資源融入教學。

(3) 咕嚕熊中文電子書：圖書館豐富線上資源，是孩子們延伸學習最佳管道，圖資利用課程指導學生使用電子書，以北市圖借書證登入網站，學生即可在校或在家閱讀 90 餘本的線上動感繪本。

(4) Tumble Book 英文電子書：除了中文電子書，北市圖線上的兒童英文電子書高達 700 餘種。為啟發學生對英文閱讀興趣，我們從活潑有趣的 Tumble books 開始，由圖書教師與志工共同研讀、分級，選出適讀書目，設計教材及內容給予授課教師。透過課程引導孩子閱讀英文電子書，學生課後能至圖書館利用線上教材或回家自行練習，擴增國際文化學習的閱讀視野。

4. 好書交換，知識相伴：寒假前的期末統整週，是反思學習的好時間，學生整理家中二手書，參與捐書、換書活動，培養學生主動分享書籍以及愛書、惜書的態度，重展圖書的生命力，也藉由好書交流，分享閱讀資源，同享知識的喜悅。同時也將「參與圖書館活動」及「閱讀好書」引進日常生活中，激發其閱讀興趣。

5. 校際交流，擴增視野

個人在與本校教師多年努力推動閱讀教育，累積豐碩成果，經常應邀到他校分享或擔任教育部閱讀種子教師或是貴賓蒞校參訪，100~101 年較顯著的閱讀教育交流如下：

- 圖書館閱讀推動教師訪視與實務研習：100 年 7 月教育部圖書教師輔導團參訪本校給予推動績優肯定，邀請個人協助教育部 100 年及 101 年圖書教師初進階研習講座，參與教師有 120 位。分享議題包括小學圖書館推動策略、閱讀策略融入課程等，與現場圖書教師討論分享，引起熱烈迴響。
- 苗栗縣自然科輔導團：個人受邀至苗栗縣與自然科輔導團教師 60 餘位分享「指導學生做最棒的研究報告」。除了分享本校在圖資利用教育融入課程實作的成果、專業社群的運作，透過分享與他縣進行交流，亦從中汲取經驗。
- 教育部圖書教師香港參訪團：個人 101 年代表基隆市參與教育部圖書教師訪問團，參訪香港小學圖書館與閱讀課程推動方法，學習香港在培養 21 世紀公民所做的努力，各層級、單位整合資

源，以前瞻的觀念規劃課程、培訓輔導教師，讓學校及圖書館成為提供多樣資源、正確運用科技獲取、批判及使用資訊的場域，教師更是促進協同的典範，透過汲取經驗，開闊視野。

- 香港陳一心基金會：101 年 11 月香港陳一心基金會透過臺灣師範大學圖書館推薦與本校開啟合作計畫，個人協助拍攝「圖書教師的一天」紀錄片，基金會陳總監蒞校參訪本校閱讀教育成果，針對圖書館空間改造、閱讀氛圍形塑以及閱讀教學方向等議題，進行意見交換，這是跨國際、多角度的經驗交流，極為珍貴，個人亦受邀至該基金會補助大陸合肥圖書教師培訓工作坊分享推動心得。

6.雲水書車、誠品基金會，捎來書香與感動

101 年起滿載圖書的雲水書坊行動書車，如行雲流水般開進本校，志工貼心的為孩子佈置戶外的閱讀情境，在新鮮空氣、綠意、書香中，孩子們都很享受在開放空間閱讀的樂趣，個人亦申請誠品基金會的閱讀分享計畫，讓孩子知道他們所閱讀的圖書是來自於一群關心他們，關心教育的人捐贈的，學習珍惜如此的福氣。



圖 3-5 整合多元資源，匯聚閱讀能量

(三)課程整合，強化架構：當 Big6 遇上 Reading Strategies：

有了系統化的課程架構，學習才能循序漸進，本校整合「圖資利用素養」與「閱讀素養」二大面向，發展出六個課程主題，有效指導孩子運用各種資源學習，培養出活用知識創造新知的自主學習者。課程設計以學生為主體、以學習發展階段為單位，六個課程主題為：認識圖書館、圖書分類編目與排架、圖書結構與智財權、資訊利用素養、閱讀策略以及多元文本閱讀。課程互連貫串，除了語文課、閱讀課及跨領域主題閱讀引進圖書資源外，各領域教師亦協同將本課程融入教學。100 年發展出的教材教案，已分享發表於「教育部圖書教師輔導團」資源站 <https://sites.google.com/site/tlresource99/home-tu-shu-tz-shiun-li-yong-jiao-yu-jiao-shiue-gang-yau>，提供全國教師使用。

主題		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
圖書資訊利用素養	一	認識圖書館位置、陳設與閱覽方法	遵守圖書館的各項規則	參觀公共圖書館	參與圖書館的各項活動	認識各類型的圖書館	能介紹圖書館
	二	圖書的分類編目和排架 ●會使用書插 ●認識十大分類和排架	●會選擇特定類別的書籍	●會檢索校內圖書館館藏目錄	●認識索書號的意義 ●能運用校內圖書系統各功能	●會運用索書號協助排架 ●能綜合運用校內外圖書館系統功能	練習規劃小小圖書館
	三	認識圖書館的書籍特徵	認識圖書的結構與功能	了解圖書的演變發展	●認識其它各類型的參考資源 ●會做一本完整的書	●認識智慧財產權的基本觀念 ●會使用各類型參考工具	認識網路資源的智慧財產權
	四	資訊利用素養 認識多媒體的種類與陳列	●會使用圖書館多媒體 ●認識 Super3 策略	●會查詢數位化字、百科全書 ●會使用電子書	●會使用網路搜尋引擎 ●認識 Big6 策略	●能使用資訊並遵守著作權 ●會查詢資料庫	會使用參考資料並註明資料來源以進行專題研究
閱讀素養	五	多元文本閱讀 知道圖書館提供各類型的圖書(繪本、橋樑書)	認識各類型出版品(雜誌、報紙、橋樑書)	學習如何閱讀各類圖書(科普書等)	學習如何閱讀各類圖書(名人傳記等)	學習如何閱讀各類圖書(小說等)	●閱讀評論資料 ●建立閱讀檔案
	六	閱讀策略 故事重點重述	圖像組織與故事體分析	預測與連結	自我提問與推論	摘要	做筆記

表 6 圖書資訊利用與閱讀策略教學課程架構

(四)悅讀火箭起飛，積累續航能量

規劃學生閱讀存摺與認證，啟動悅讀火箭計畫，藉由大量悅讀積累續航能量，豐富學習的內涵。

1. 挑戰多元任務的悅讀存摺：

配合晨讀、共讀書融入各領域課程之實施，個人於99年協助學校重新規劃設計「悅讀存摺」，透過能引發學生閱讀興趣與內在動機的設計，讓孩子有選擇機會去挑戰多元的閱讀任務——自選書籍、推薦書單書籍、班級共讀書目或是挑戰書單書目等，透過不同的書目，逐漸進階，學習運用閱讀策略，廣受師生歡迎。教師更能直接使用「悅讀存摺」指導閱讀策略，其中包含了「預測」、「提問—六何法」、「推論」、「摘要」、「故事分析」、「連結」及「做筆記」等。

2. 悅讀起飛書目規劃：

考量學生閱讀發展階段，圖書館為孩子規劃推薦不同年段適讀文本，鼓勵孩子持續提升閱讀能力，發展閱讀多元文本興趣。低年級書單的規劃目標，鼓勵孩子廣泛閱讀包含哲學、科普及文學類繪本，養成閱讀興趣，同時亦納入部分橋樑書籍，逐步孩子扎下閱讀的根基；中年級書單，在引導孩子透過橋樑書及知識性文本閱讀，建立文字書及說明文體的閱讀信心；高



圖 15 推薦書目低中高年級規劃(低年級為例)

年級的書單則除了鼓勵少兒文學的閱讀，同時亦著重培養多元文化觀點以及面對生活各種課題等所需能力，並期使孩子帶著這份能力，面對日後人生課題的所有學習挑戰。

3.多元檢核者：

孩子由多元書目中自行選擇而且有不同的檢核者，例如，自選書(1 點)檢核者可以是家長、導師或科任教師，挑戰書單(4 點)的檢核者是圖書館老師，學生依據不同閱讀任務獲得閱讀點數，達到鼓勵閱讀質與量之成效。

4.獎勵：

本校定期表彰大量閱讀並樂於分享的學生，藉由「借書證升級—普卡、冒險家卡、大遊俠卡以及飛行王卡」制度以及「圖書館午休通行證」、「取消停權卡」等獎勵，激發學生榮譽感，孩子擁有選擇適合自己興趣或挑戰自己閱讀能力的選擇權，又能在教師引導下使用閱讀策略。悅讀存摺質量並重的運用原則，學生在紀錄閱讀歷程中，體會了樂趣與成就感，無形中也養成了閱讀的能力。

5.悅讀火箭持續推進：

學生在悅讀積點歷程中，自己的悅讀火箭也在圖書館的悅讀宇宙中不斷向前推進，滿足了學習的成就感，也培養起悅讀的好習慣。



圖 16 悅讀火箭起飛，積累續航能量

圖 17 悅讀存摺內頁—火箭起飛，積累續航能量

(五)家庭閱讀起步走，親子共讀好幸福

要養成孩子的閱讀習慣，家庭了扮演重要的角色，為鼓勵家長重視閱讀，個人利用新生始業式以及家長日辦理閱讀講座，校長帶領閱讀宣誓，提升家長對閱讀重視，本校教師親自示範「家庭共讀小撇步」，鼓勵家長享受親子共讀時光，形成閱讀家庭。

1.鼓勵親子共讀與互動

教師每週針對課程，設計家庭溫馨親子共讀時光活動，家長與孩子共讀圖書，相互針對文本提問並紀錄問答過程，孩子可於好書介紹時段，將親子共讀圖書推薦給同學，增進孩子讀說能力。

2.教師示範共讀小撇步：個人善用家長日親自演示親子共讀小撇步及如何為孩子佈置閱讀環境等。

3.親子共讀換換書：班級學生每週輪流交換一本親子共讀的圖書，學生在閱讀存摺中紀錄書目，並請爸媽幫忙檢核。

(六)英文電子書親子共讀俱樂部

個人(圖書館教師)、英文教師與高年級導師合作，為弱勢學生辦理親子英文數位閱讀俱樂部，家長知道了如何陪伴孩子利用線上英文電子書資源，孩子在課後也能至圖書館利用線上教材或在家自行閱讀，有效提升英語學習興趣與成效，增廣親子閱讀視野，深獲參與家長肯

定與讚譽。

(七) 臉書串連力量大

個人所經營仁愛圖書館閱讀推動臉書(<https://www.facebook.com/#!/librarylovers>)受到親師生關注，在網頁上時常更新本校推動閱讀相關活動以及教師閱讀教學影片，家長更清楚學校閱讀推動方向，認識閱讀習慣養成重要性，關注孩子的閱讀能力。



圖 18 親子共讀，愛閱家庭好幸福

(八) 愛閱教師動起來，學生以老師為典範

教師本身必須有閱讀習慣，才有閱讀教學動力。99 年起本校提升教師借閱冊數增加至 100 冊，老師隨時能大量借閱圖書，圖書館亦配合教師願望書單採購新書，教師間形成共同閱讀話題，結果證明有愛閱讀的教師，孩子也愛上閱讀。

(九) 籌組「閱讀策略」及「圖書資訊」社群，成就緊密夥伴關係

教師學習社群自主性的學習與嘗試，將可無限延展教師之教學創新與教學研究能力，具體實踐於教學環境，提高教學成效，啟發學生潛能。本校學習社群豐富多元，以閱讀教學為例，正式成立的社群有：「人愛悅讀」、「Big6 遇上 Super3」教師專業社群，由個人擔任社群 Leader，教師彼此協助、提供資源，從計畫、課程目標的訂定、教學活動的設計、實行、到學習成效的評量合力完成，教學團隊不但幫助學生經歷了完整的學習經驗，個人與教師間亦成為關係緊密的合作夥伴。

1. 人愛悅讀社群：

(1) 運作方式：98 年成立的「人愛悅讀」

教師專業社群，共有 20 名一至六年級不同領域教師參與，以專書研讀、討論、轉化與實做、對話與反思，探討閱讀能力、閱讀理解教學，閱讀理解策略，要透過教師專業知能的提升，建立起學生閱讀基本能力。

(2) 研讀書目：共同研讀的書目有《晨讀十分鐘》、《打造閱讀環境》、《說來聽聽》、《中學生閱讀策略》、《飛向閱讀的王國》《問好問題》等書。

(3) 夥伴協作：透過社群夥伴討論、分享，學習運用各種策略指導孩子閱讀，並以實做成果，作為對話的基礎，討論落實於教學現場的適切做法，作為精進教學能力的基礎，教師彼此協助、提供資源，成就緊密合作夥伴關係。



圖 19 人愛悅讀社群運作方式

2. 「Big6 遇上 Super3」圖資社群：由個人導讀《指導學生做最棒的研究報告》(亦為本書譯者)，帶領社群教師討論如何切合課程主題，提供「專題研究」學習任務，藉由「探究或問題解決」學習方式，以 Big6(中高年級)及 Super3(低年級)模式搭起圖資利用素養的鷹架並融入各領域課程。

教師教師自發性籌組「閱讀策略」及「圖書資訊」專業社群，個人(圖書教師)因參與許多長期培訓計畫—「教育部閱讀策略區域人才培育計畫」及「教育部圖書館閱讀推動教師輔導團課程研發團隊」，爰擔任「閱讀專業社群 Leader」及「圖書資訊」並做為老師們教學協同者。社群運作上，先提升閱讀知能—介紹教師認識閱讀教學策略、高層次閱讀提問技巧、不同文本結構之分析，提升課堂提問層次能力，再進行課設計與實作。社群除專業知能培訓外，固定也以「讀書會」方式共同研討專業書籍，希望實務上碰到的疑惑能由理論中找到修正方向。

三、社群合作與課程融入階段(100 學年度)

(一) 循序漸進培養閱讀理解策略

個人協同社群教師自 99 年起循序漸進於課程中融入摘要以及自我提問的閱讀策略，藉由摘要，教學者能檢核孩子是否理解文本內容，同時讀者藉由邊讀邊摘要，自我進行閱讀理解的檢核。自我提問，是讀者對閱讀材料提出問題並嘗試回答的歷程。最終目的在掌握文章意義，從文章中獲取訊息。

1. 摘要策略：

本校於低中高級實施不同階段的摘要方法，融入語文課及共讀書教學，教師指導如何運用不同方法提取文本概念，轉化成摘要。

(1) 低年級—故事重點重述

- **設計理念：**從低年級開始培養重述故事技巧，能促進孩子對故事結構的覺察、主動建構對故事的認識及對情節發展的思考，這些都是摘要的初階能力。
- **教學重點：**鼓勵學生以自己的話說出故事重要內容，教師逐漸引導並以分類方式帶出故事元素。在練習分析故事「情節」時，教師仔細示範找出「問題」、「解決方法」及「結果」。在練習重述故事策略時，先由老師示範找出故事元素，並以明示的方式直接介紹故事元素及其重要性，開始、經過、結果表現故事體的結構，之後要給孩子多次練習及評鑑的機會。

(2) 中年級—找出段落主題(上位概念)，整理出課文結構並串起段落支持性線索成為大意後，再次運用刪除歸納法精簡大意。

- **設計理念：**中年級學過運用初階摘要技巧重述故事重點，也具備運用六何法自我提問技巧歸納、摘出記敘文各段大意，但學生要歸納找出段落主題(上位概念)，並依課文結構，串起段落支持性線索成為大意，再次運用刪除歸納法精簡，則須提供較多的示範與引導。
- **教學重點：**教師先示範找文本線索與歸納主題的策略，接著帶孩子檢核所找出的文本線索是否說明了主題，引導孩子接著找各段落線索並歸納主題，討論各意義段落，進行各意義段的整理，並將主題與線索串成大意，最後再利用刪除歸納法，精簡大意。

(3) 高年級—依文章結構摘要以及做筆記

- **設計理念：**高年級的摘要技巧，運用在專題研究問題時，孩子要能判斷所讀的資料，那些部分是適用的並且忽略不重要的細節，同時要將文本各重點連結統整，形成有意義的整體理解。摘要是做筆記技巧的基礎能力，與孩子一至五年級所學過的閱讀策略及圖資利用技巧正好整合在一起，如：提問、參考資料來源的著錄方式、如何閱讀多元文本的技巧以及摘要策略等，學生

學會「做筆記」，有助於主題式的說明文體閱讀，利用「筆記方格表」來統整資訊，讓學生將注意力聚焦於「自我提問與找答」、「主題閱讀與分析」，同時以摘要的技巧將跨文本中各相關題旨的重點做一連結統整，形成有意義的整體理解。

- **教學重點：**教師在介紹策略時，先透過「放聲思考」示範如何找出文本中的重點，以引導學生的注意力聚焦在文章重點上，及自己是如何忽視不重要的細節。

2.提問策略：閱讀者對閱讀材料提出問題，並嘗試回答的歷程。最終目的在掌握文章意義，從文章中獲取訊息。學生在閱讀過程中，藉由自己提出問題，以引導對文本的理解與思考。

(1)一至三年級—六何法

- **設計理念：**六何法以六種不同問題類型(何人、何事、何地、何時、為何以及如何)，引導學生理解文本內容，培養學生問題提問的能力
- **教學重點：**藉由認識六何法問題，引導學生對文本內容有較完整的理解，鼓勵孩子透過邊讀邊找答的過程，認識不同問題類型進而掌握閱讀內容。亦指導低年級孩子以六何法進行摘要。



圖 20 低年級六何法應用練習策略

(2)四至六年級—自我提問

- **設計理念：**四年級的孩子已認識並能熟練使用「六何法」提問策略，找出文本重點並摘出課文大意；四年級孩子也知道自我提問的問題可能是不同的類型，但對於「有層次的提問」可區分為事實、推論、評論三種類型還不熟悉，此時需要透過多元文本閱讀與有目的的提問練習以養成閱讀時自我提問的習慣。
- **教學重點：**教師在介紹自我提問策略時，要先透過「放聲思考」示範提問，並邊讀邊找答。引導孩子分析、認識不同問題類型，最後更要再透過引導，讓孩子練習反思、評估「自我提問」策略對於自我在專注文本閱讀上以及理解內容的助益。透過有目的(有意識)的閱讀與提問練習養成閱讀時自我提問的習慣。

3.成效與發現：

- (1)學生在摘要以及自我提問能力上的進步：由學生的實作作品發現教師教學有方法、有步驟，能引起學生熱烈討論與參與；教師的教學觀察也肯定學生閱讀理解能力提升的展現。
- (2)教師肯定閱讀策略的效能：老師們認為閱讀策略有助於學生理解文本內容，透過教學，孩子逐漸展現自主閱讀能力。



圖 21 小組練習自我提問策略

4.省思：

- (1)**系統化教學：**閱讀策略教學需要系統化的教學與延續，才能有效提升學生閱讀理解；自低年級起就可實施，不過仍應配合孩子發展能力做適度修正。

- (2)**教師示範的重要性：**「放聲思考」以及策略示範是孩子能否「獨立運用策略」的關鍵，藉由「放聲思考」，孩子「聽到」老師的思考以及整理訊息的過程。老師示範策略在閱讀時的應用，並以明示的方式直接介紹各策略，再給孩子多次練習及評鑑的機會，接著師生共同檢視、評量是否能轉化策略於不同的文本中。

(二)數位閱讀，激勵學習，建構特色

在數位化時代，孩子可能比成人更常使用行動載具，且可能對網路上的資訊照單全收。因此，教師更要在課程中，指導孩子正確運用科技獲取資訊外，更要培養孩子具有批判資料

正確性，並且運用、整合資訊，創造新知識的能力。

1.數位資料庫，研究好幫手：個人結合圖書資訊利用教育，指導學生學習線上閱讀，擴增研究資料選項。圖書館亦提供教學多元資源，帶入如電子白板、無線網絡或行動載具等科技工具，讓師生能隨時取用這些科技工具，並協辦網路虛擬借書證，讓學生認識多媒體、網路資料、線上資料庫、電子書等，師生有資訊需求時，觸控瞬間隨時隨地開啟資訊通道，孩子體驗另類閱讀經驗。

2.電子書，擴大創作與發表：學生在完成專題研究或是故事創作後，教師指導學生利用 Zooburst 及 Prezi 電子書軟體展現、分享研究成果或故事作品，並經由共享知識功能，為學習者帶來意想不到的社會化經驗。

3.英文電子書共讀：為增進學生英語學習興趣以及英文圖書的效能，亦融入英文電子書共讀策略，學生可利用學校資訊設備也可在家利用線上資源，增加學習時數，提升學習效益。

(1)**運作方式：**由個人(圖書教師)、英文教師與高年級導師合作，在英語課及弱勢學生關懷課程中，融入英文電子書共讀策略，由英文教師負責英文電子書融入課程；圖書教師則負責親子英文數位閱讀俱樂部的運作，協助參與班級學生辦理臺北市立圖書館借書證以及利用其 Tumble book 線上資源。圖書教師、英文教師與志工共同研讀、分級，提供適讀之書目與準備教材及內容。

(2)**課程實做：**利用 Plan-Do-Review(預覽—實作—回顧)步驟進行課程，例如，在電子書共讀時間時，老師會複習或與孩子討論上次的故事內容，或是唱歌或玩故事的扮演遊戲，接著告訴孩子這次要讀的故事主題，在提供故事情境、字彙、回想學過的東西以及重要句子後，老師開始播放電子書，邊說故事，邊邀請學生預測參與說故事過程，接著老師會給孩子利用行動載具或電腦自行閱讀的時間，學生有的戴上耳機操作，有的拿著平板散落在教室各角落兩兩成對閱讀。

(3)**效益：**Tumble book 所彙集的繪本品質優良，再經過教師篩選符合學生程度以及年紀的圖書，所以故事本身就吸引孩子，而且電子書的動畫與音效，讓孩子更覺有趣；同時也因為是電子書，學生愛聽幾次就按幾次，同一頁也可不斷重複聽，若是圖書館也有相同的紙本書，例如：The Dot，就引起了學生借閱的動機。

四、檢視階段（101 學年度迄今）

個人回顧檢視推動歷程之困境，在爭取各項閱讀空間改善的補助上不斷碰壁，原因皆為本校各建築物將陸續於民國 112 年後面臨拆除重建之命運，補助單位皆認為投入資源後，所有成果將因拆建而消失。因此，圖書館嚴重漏水、悶熱潮溼、空間不足(勉強容納 2 個班級同時使用、亦無法再增置書櫃) 及館舍位置不利等難題，一一換角度思考，以微小力量突破各困境。目前看到許多成果的展現：

(一) 專業展現，成果豐碩

由於個人及社群教師長期耕耘閱讀教學，積極參與相關活動，成果豐碩，擁有以下專業表現：

1. 99 年：

- 1.獲得「教育部圖書館閱讀推動教師計畫」補助(99~102 年)。
- 2.「人愛悅讀」教師專業社群獲教育部精進教學計畫補助。
3. 獲得市民連署支持成立愛的書庫，許健宏先生補助本校 110 個共讀書箱。

2. 100 年：

1.訪視績優：教育部「圖書館與閱讀推動教師輔導團」訪視推動績優肯定。2.閱讀典範教師：獲選天下雜誌 2011 年縣市閱讀典範教師。3.教育部種子教師課程設計與推廣：擔任教育部區域人才培育計畫種子教師，協同本校教師開發教案發表於「課文本位閱讀理解教學」及「教育部圖書館閱讀推動教師輔導團」資源站。4.圖書館創新服務方案：榮獲 InnoSchool 2011 全國學校經營創新獎甲等佳績。5.自主學習方案：榮獲 GreaTeach 2011 教學創新國際認證獎甲等佳績。

3. 101、102 年：

1.計畫補助案：圖書資訊融入課程獲選「2012、2013 年教育部未來想像與創意課程種子計畫」。2.「心手相連書香傳承」：刊登於自由時報、聯合報，報導本校圖書館搬遷大事一以「心手相連書香傳承」為主題，親師生通力合作，用書把心串起來，用心讓書動起來，參與搬遷活動代表的是「承先啟後」的意義。3. 閱讀推動經驗經驗分享：個人積極分享本校推動歷程於《圖書教師電子報》以及《基隆市閱讀電子報》以及基隆市《教與愛》月刊與仁愛圖書館臉書平臺。



圖 22 專業社群，成就學習共同體

(二) 孩子展現自主學習能力：主題探究，人人皆專家：

學生在經歷多次未清楚定義的真實問題及不完整資訊的過程中，真正精進了圖資素養各項技巧。教師提供示範、給予策略，為孩子搭起鷹架，讓學生學習「學習的策略」，接著，教師變成協助者、評量者，提供練習機會，最後孩子達到自主學習」。因在研究歷程中常必須面對問題，尋找解決方法，使用各種資料、批判思考並且選取知識，學生學習仔細思考自己的優缺點、設定目標、與人溝通合作，督導彼此表現，為自己的成就感到光榮，因著興趣與責任感，全心投入學習及研究的歷程，擔負起學習的責任，最後成為自主學習者，將來即使離開了校園，面對未來生活或環境的種種問題或挑戰，他們都將能尋求解決問題的方法。



叁、省思與展望

檢視本校閱讀教育的努力並展望未來，在沈澱之後共同省思，找出五個未來推動方向：

一、強化教師共學共作，永續推動閱讀關鍵：

要成功養成學生的閱讀能力，絕非三五年，或憑藉個人的力量就可達成，惟有透過全體教師彼此分享、激盪教學火花，共學共作，才是永續推動閱讀的關鍵，真正帶起每個孩子。

二、建立閱讀支援的機制，積極協助閱讀不利學生：

現在的閱讀課程有了架構，但對閱讀不利孩子的協助機制仍未完整建立，只靠個人、班級教師及輔導志工人力仍是無法有效照顧到每個孩子，發掘並善用協助系統與資源，仍是要努力的目標。

三、重視閱讀正向經驗的價值，養成終身閱讀習慣：

任何教學都不應犧牲學習的樂趣，閱讀更是如此。個人在反思教學歷程，有時自己過於重視策略是否習得，而忽略了孩子的閱讀樂趣，如何持續評估教與學的成效，如何平衡閱讀的質與量，均是閱讀教學的考驗。

四、尊重個別差異，發展多元評量檢核成效：

教學與評量是課程的一體兩面，除了在課程中，運用多元策略，符應多元學習風格及能力差異，激發孩子的優勢，並提升弱勢能力，評量方式更應尊重學習的個別差異，發展多元評量方式檢核學生閱讀理解能力，不只有不同閱讀層次問題的檢核，更應用如「閱讀筆記」、口述故事重點、示範、發表，或利用真實性專題研究學習任務、完成動手作(hands-on)作品或電子書或迷你報告，瞭解學生是否達成文本的閱讀理解，展現閱讀能力。

五、亮點擴散，落實書香社會願景：

個人的閱讀推動看到了確實能有效激勵親師生共同為孩子的閱讀教育努力，希冀有了書香家庭的形成，能再進而擴散為書香社區，而最理想的便是能將有效之教學與推動經驗向外擴展，與其他閱讀學校交流，共同分享成功模式，讓閱讀真正扎根，落實書香滿社會之願景。