

閱讀推手方案全文

學校名稱：基隆市立中正國民中學

方案名稱：乘著閱讀的翅膀·優游於書海

壹、 閱讀推動的理念與發想

一、閱讀推動的發想

每當翻開一本書，總是懷抱著一顆雀躍的心，先翻翻內容，摸摸書頁，看看簡介，然後一頭栽入書中的世界，跟著主角一起冒險，一起流淚，或因角色的一舉一動而捧腹大笑。不但忘了時間的流逝，更忘了原本令你煩心的事物。

在平凡且規律的生活中，當你打開一本書，就好像擁有了一雙翅膀，它帶領你飛過高山，越過小河，看見世界的美好、看見慈悲、看見傷痛、看見關懷。閱讀能讓你的心更加寬闊，並從中找到方法解決遇到的困惑，撫平我們的傷痛，知道也有人和我一樣為自己的夢想正在努力著，為自己所關愛的人在奮鬥著。我很希望看到學生也能和我一樣，沉浸在書海中，享受閱讀帶給我們的感動與震撼，所以積極營造適合學生的閱讀環境，使書香充滿校園，讓學習的周遭處處是閱讀，而孩子徜徉在滿是書香的環境中，在耳濡目染下愛上閱讀。

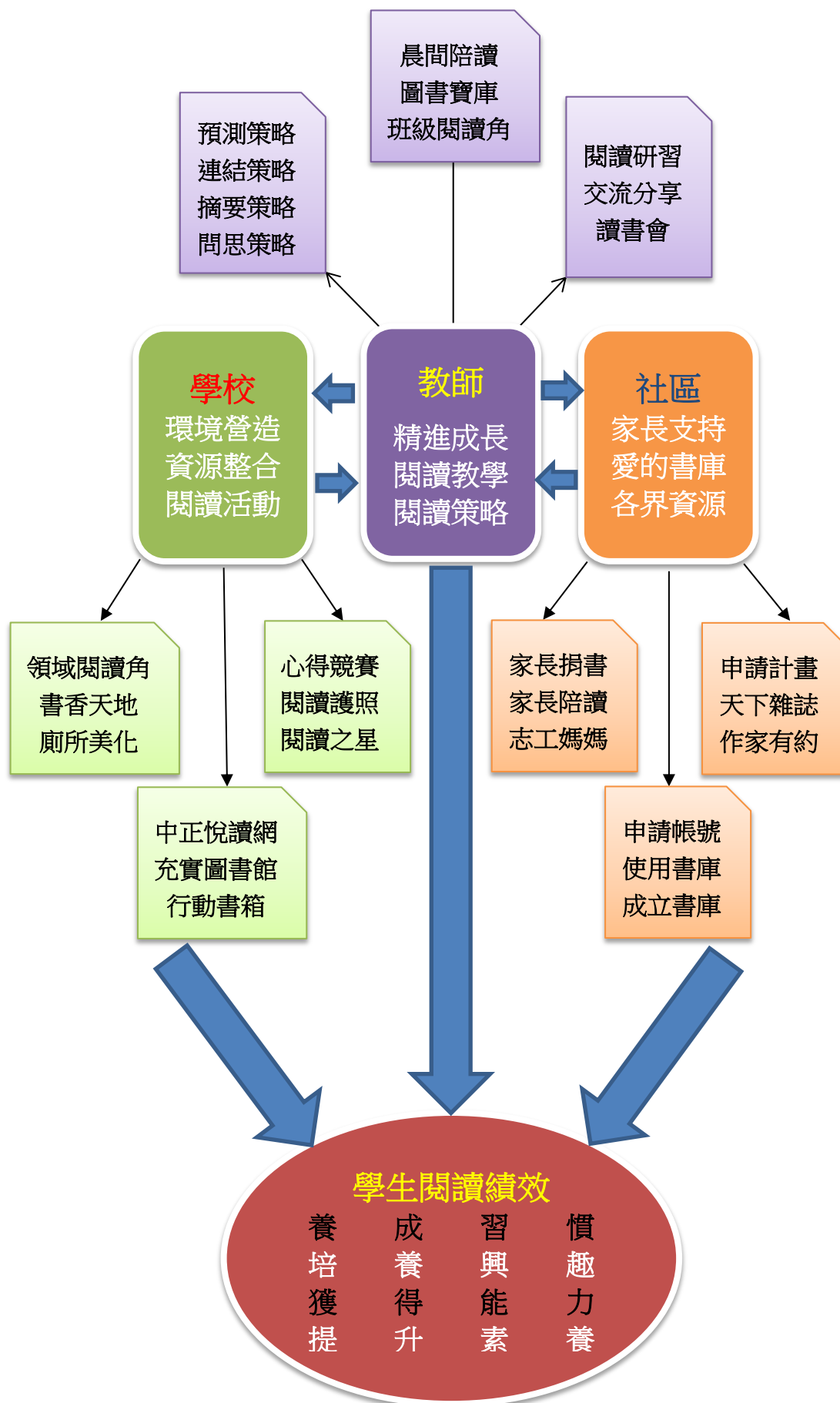
每天早晨是一天的開始，在課業壓力與考試轟炸前，先看看課外書或報章雜誌，讓心靈沉澱下來，於是準備了各式各樣的課外讀物供孩子們選擇，在這短短的三十分，耳中聽著輕柔的音樂，心中感受著文字的魅力，讓這一天有個美好的開始。再藉由每週的閱讀指導課，帶領同學進入「圖書館」，透過閱讀引導讓他願意接近書本；透過閱讀活動，讓他產生興趣；透過閱讀策略的教學與練習，增強他的閱讀理解能力；透過討論與分享，讓他獲得成就感；透過各式各樣的獎勵，增加閱讀的動力，藉此培養孩子們的閱讀素養，以迎向未來。先在班上推廣，再從班級影響到全校，大家「閱讀齊步走」，讓中正國中的全校師生都浸淫在書海中，也要將家長及社會上各方資源都聚攏過來，共享閱讀的喜悅。

英國教育部長布朗奇(David Blunkett, 1999)說過：「每當我們翻開書頁等於開啟了一扇通往世界的窗，閱讀是各種學習的基礎，在我們所做的事情中，最能解放我們的心靈的，莫過於學習閱讀。」由衷的企盼，透過大家的努力與付出，孩子能打開閱讀的這扇窗，乘著閱讀的翅膀，優游於廣闊無邊的書海。

二、閱讀推動目標：

1. 營造多元化的閱讀環境，養成學生自動自發的閱讀習慣。
2. 舉辦多樣化的閱讀活動，培養學生閱讀的興趣，使其獲得樂趣與成就。
3. 規劃閱讀課程與閱讀策略，提升學生閱讀理解能力、問題解決能力。
4. 促使每位中正國中的學生具備良好的閱讀素養。

三、閱讀推動的理念架構圖



貳、整合資源，營造閱讀環境

一、增廣圖書館運用機制

當圖書館的各種設備和資源既完備又便利時，老師就會多多利用圖書館進行教學，進而增加學生使用圖書館的機會，此時，圖書館將成為推動閱讀的一大助力。並積極尋找社區各方資源、申請計畫，獲得經費以便擴充藏書量。也透過「募書活動」，增加館內書籍的質與量。購書時會兼顧各領域及學生的需求，請全校師生共同推薦好書。

(一) 圖書館資源公共化

開放圖書館給全校師生使用，只要事先登記即可。強化校內圖書館的使用時間，除正常上下課時見外，於午休、放學、寒暑假期間，都會開放，讓圖書館的使用公共化。

(二) 圖書館用途多元化

老師可以利用圖書館的各種資源來進行閱讀教學與活動。學生可以利用下課來借書、看報紙、看雜誌、討論科展、製作畢業紀念冊，也可以利用午休來做「服務學習」。學校舉辦英文查字典比賽、國文闖關活動、閱讀心得寫作比賽、科展競賽或教師研習、家長研習等等活動，皆可善用圖書館的空間與資源。上閱讀指導課時，一定會在圖書館，這裡有電腦、單槍投影機、升降螢幕、白板、黑板，還有班書及各類雜誌書籍可供教師上課使用。另外，在圖書館上課，可增加學生借書的機會，這也是個人喜歡在圖書館上課的主要原因。

(三) 圖書檢索系統E化

本校已完成圖書自動化系統（全誼圖書借閱系統網路），凡是有關圖書資料整理作業、書目資料的建檔與書籍的流通與借閱都已經E化。目前館內藏書一萬四千七百餘冊，皆提供網路線上檢索查詢，學生和老師可以透過資料檢索的方式，速迅、精準地找到所需圖書資訊。圖書館館內亦提供館內電腦查詢台的設備，供學生查詢使用，也建置完成本校圖書館閱讀網（網址 <http://210.240.9.70/read/>），提供閱讀教育活動相關訊息。



圖(1)圖書館資源公共化



圖(2)圖書館用途多元化

二、資源整合與共享

(一) 建置中正閱讀網（網址 <http://210.240.9.70/read/>）

1. 閱讀指導課：(1)上課書目 (2)閱讀策略學習單 (3)PISA 題目
2. 最新消息公告：(1)每月閱讀之星排行榜 (2)熱門借閱圖書排行榜 (3)新書報到

3. 活動成果：(1)閱讀成果作品集 (2) 閱讀寫作比賽 (3)晨讀十分鐘種子學校
4. 心得分享：(1) 閱讀指導課心得分享 (2)與作家有約心得分享 (3) 讀後心得

(二) 辦理基隆市文化中心借書證

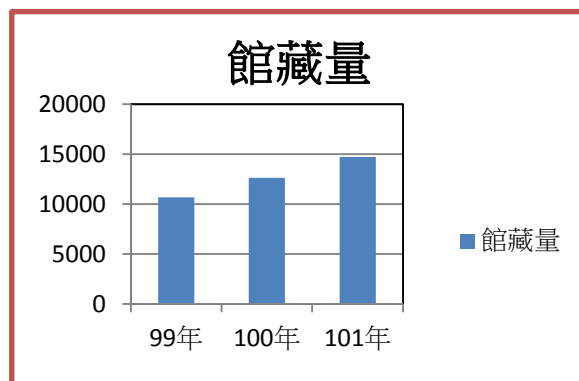
學校發下通知書，再由各班級統計人數，填好申請書並繳交所需資料，再由學校統一向基隆市文化中心辦理，協助學生申請文化中心借書證，讓孩子有更多資源可以進行閱讀。

(三) 志工媽媽介紹好書

請本校家長惠珠媽媽擔任主講人，到班上和孩子們介紹舒國治著作的《台北小吃札記》一書內容，以輕鬆又有趣的分享方式，讓學生感受到閱讀的樂趣。

(四) 募集社會資源擴充圖書

本校參加天下雜誌舉辦的活動，成為晨讀種子學校，天下雜誌贈送兩年雜誌。又主動參加誠品文化主辦之「閱讀分享計畫～向企業募書活動」，以充實學校圖書館藏書，共募得圖書近 800 冊。加上學生、家長及老師捐書，圖書館總共募集到 4320 本書。在全校積極推動閱讀下，這兩年在館藏量有大幅的提升。期盼能提供更多元的、豐富的閱讀資源及素材，讓不同的孩子，都能找到適合自己的讀物，找到閱讀的樂趣。



圖(3)圖書館三年內館藏量

(五) 教師善用愛的書庫

為了讓學生擁有更多的閱讀資源，申請了「愛的書庫」的帳號，透過這個方式，從基隆建德國小愛的書庫借閱書籍，讓中正國中的學生也能看到別的學校的書，學生看完也反應良好。於是為了推廣「愛的書庫」的使用，在學期末舉辦的閱讀教學分享會中，就介紹「愛的書庫」，向老師說明如何申請帳號、如何線上借書、如何線上歸還、並示範完整步驟，期望有更多老師善用書庫資源，讓孩子享受到這些資源。



圖(4)使用愛的書庫



圖(5)志工媽媽介紹好書

三、營造書香滿校園的環境

本校坐落於山坡上，依山傍水，環境清幽，非常適合閱讀。圖書館位於新大樓的四樓，是全校的最高點。但因教室是依山坡地形建造，所以有部分班級要到圖書館較不方便，且下課十分鐘來回一趟真得很匆促。為了解決現實環境的限制，透過各領域教師的協助，布置校園各「領域悅讀角」；並透過導師的引導，在每個班級教室成立「班級悅讀學習角」，活化校園閱讀空間，讓校園各個角落猶如一所活動的圖書館，營造書香滿校園的環境，讓學生處處可閱讀、人人有書讀，建構優質的校園閱讀風氣，學生在耳濡目染下，養成閱讀的習慣。

(一) 規劃「班級悅讀學習角」～營造班級閱讀風氣

由老師帶領全班同學一起在班級內規劃一個角落，設置屬於自己班級風格的閱讀空間，讓學生能從「班級圖書寶庫」中借閱書籍，使人手一書，隨時隨地可以閱讀。布置時多用點心，可以擺上盆栽、玩偶、坐墊等擺飾，營造輕鬆又舒適的空間，吸引大家的興趣。至於「班級圖書寶庫」中的書籍來源為：

1、「行動書箱」

由圖書館提供，七、八年級每班各發圖書一箱，每班 35 本，作為「行動書箱」，並以學期為更換單位。除了方便學生閱讀外，老師也可以在「晨讀時間」加以運用。

2、「拋磚引玉」活動

最主要的目的在於鼓勵學生和家長，將家中看過的書分享給其他同學，這樣不但可以充實班上的「圖書寶庫」，也可以讓家長參與學校的閱讀活動。此活動採自願性，不論家長還學生都非常踴躍，由此可知大家對閱讀的重視越來越高。

※「書香天使」：

為了在執行上更完備，每班選出一位「書香天使」，建置工作守則，並於學期初進行培訓，教導他如何進行班級圖書寶庫的管理，並定時與老師回報相關紀錄。

(二) 規劃各「領域閱讀學習角」～全校閱讀齊步走

校園在走廊及轉角有許多空間，於是將這些地方規畫成各個領域的閱讀學習角，請各領域的老師張貼海報或文章，讓學生在走廊行走間，也沉浸在閱讀的氛圍中。張貼的內容豐富又多彩，總會吸引學生的目光，停下腳步欣賞。



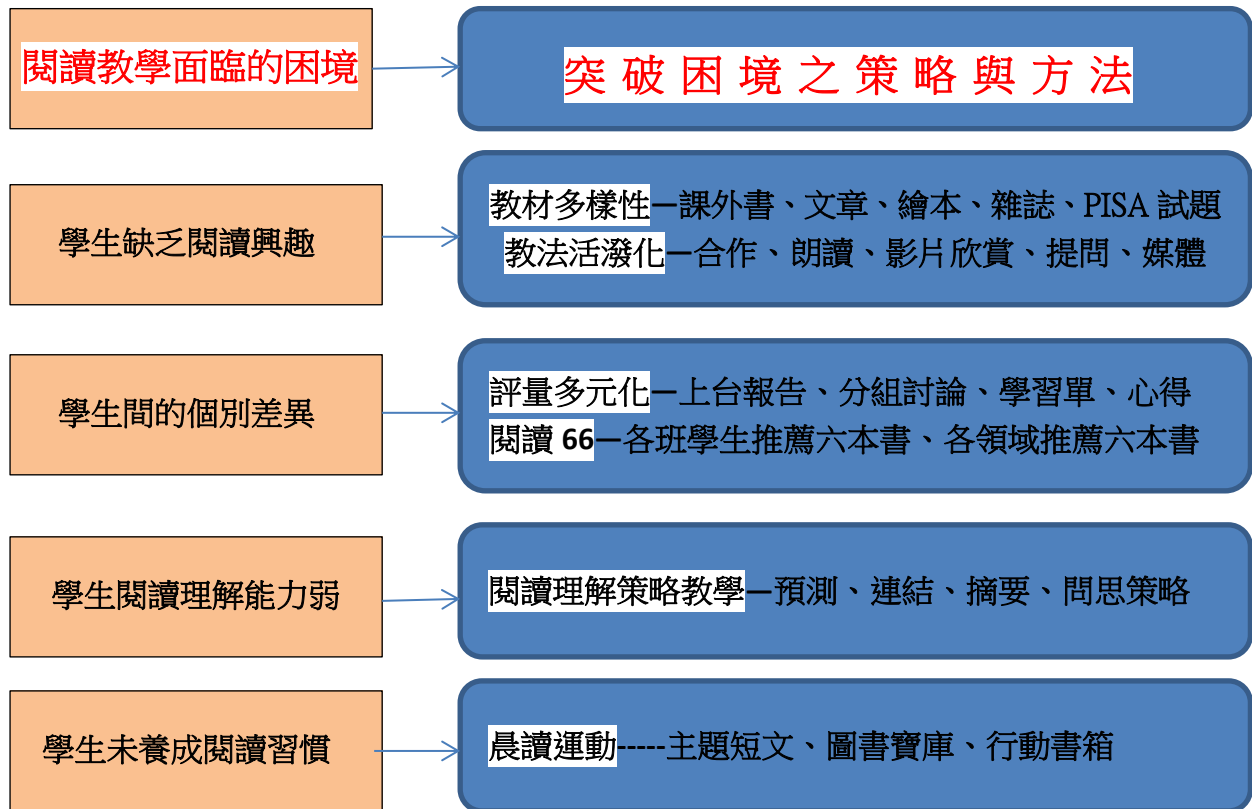
圖(6) 學生在悅讀學習角看書



圖(7) 社會領域閱讀學習角

參、閱讀教學的實施與困境突破

針對閱讀教學所面臨的困境，在教材的選擇、教學方法的運用、評量的方式、閱讀策略的練習以及導師的班級經營上，找尋突破困境的策略與方法，進而改善困境。



圖(8) 突破閱讀教學困境的策略與方法

一、規劃完整的閱讀課程

「學生的能力來自經驗」，想要學生擁有何種能力，就要規劃適當的課程，讓孩子獲得經驗與能力。目前針對七年級學生，每星期安排一節「閱讀指導課」，期望透過課程的實施與教學，增進學生閱讀理解的能力。個人任教十個班，在開學前，先對課程中的教材、教法及評量做了詳細的規劃與設計。

(一) 教材多樣性

1、課外書

從圖書館的班書(同一本書有 35 本)中找出適合學生閱讀的，學生感興趣的，同時也是老師希望教給他們的觀念或價值觀。因為任教十個班，所以先挑出十本書，學期過了一半後，有些班級閱讀速度變快，又增加了四本書。這些書大部分是故事類或散文類，故事有完整劇情，可吸引學生的興趣；短篇散文類讓學生閱讀起來較無負擔，且可以挑選自己喜歡的篇章閱讀，老師也可以針對其中某幾篇進行教學。

表（1） 101 上學期閱讀指導課的書目

	書名	作者	單元主題	教學目標
1	中學生晨讀十分鐘 挑戰極限探險故事	劉克襄 主編	我是冒險王	養成嘗試新事物的勇氣 能接受新思維
2	一百個櫥櫃	N.D. 威爾森	闖入異世界	培養一顆好奇的心 能發揮想像力
3	佐賀的超級阿嬤	島田洋七	貧窮大作戰	養成樂觀的態度 能珍惜身邊擁有的事物
4	中學生晨讀十分鐘 人物故事集	王文華 主編	遇見不平凡	從別人身上學到成功的方法 能堅持自己所選擇的
5	二十一顆鑽石	莫里斯·盧布朗林 鋒 改寫	柯南換我當	對亞森·羅蘋系列產生興趣 能對假設進行求證
6	中學生晨讀十分鐘 幽默散文集	廖玉蕙 主編	幽默過生活	培養一顆機智幽默的心 體會生活中的趣味
7	天作不合	侯文詠	我們這一家	學會和家人相處 能尊重與體諒他人
8	廁所女神	植村花菜	朝夢想前進	夢想未來美麗行動 感受作者所傳達的親情
9	中學生晨讀十分鐘 成長故事集	張曼娟 主編	伴我成長路	從別人的成長經驗得到啟發 接受自己並肯定自己
10	最後的演講	蘭迪·鮑許	生命的價值	找到自己生命的價值 全力實現兒時夢想

2、文章

除了課外書，也會找一些適合的文章，來進行教學。例如：今年十月初參加三十小時國家教育研究院舉辦的閱讀策略研習，從讀到的文章中挑選曾志朗的〈小小鴿子要回家〉這篇，它的內容有趣且富知識性，文章性質屬於自然科學類，希望學生閱讀的素材能更多元，不要只是讀故事小說類，也能接觸其他類的文本，以達到平衡取向的閱讀教學。這學期參加基隆市十二小時的閱讀種子教師專業知能研習，從陳欣希教授身上學到許多文本分析和問思教學的技巧，也閱讀了許多文本，很喜歡〈小馬路喜〉這篇，可藉由文章角色的分析，了解各個角色的個性與特質。再透過各組朗讀，藉由角色的對話模擬，更深入體會角色的情緒與觀點。

3、繪本

進行繪本教學時，先以日本的《誰的腳踏車》這本書引起學生對繪本的興趣，並藉以強調繪本中圖畫的重要性及圖像與文字間的關係。在教學時，用教學媒體，讓全班同時進行閱讀，讓學生發揮想像力，去預測不同的腳踏車是適合哪一種動物來騎乘，並同時利用搶答加分，使學生投入其中。另外，提供自己購買的「世界名著繪本」，讓每個學生閱讀不同的繪本，再配合不同的閱讀活動或策略，讓學生愛上文字與圖畫交融的另一種美。

4、雜誌

圖書館有許多雜誌，但學生很少去翻閱，因此藉由閱讀指導課帶領學生進入圖書館，除了介紹雜誌種類外，還選了小天下出版的《未來少年》和泛亞文化出版的《地球公民 365》讓學生閱讀。學生在閱讀時，可針對有興趣的主題進行閱讀。當孩子看到有趣的會和同學分享，看到不懂的會問我的意見和想法，下課收書時，還有些同學繼續看，彷彿不想歸還似的。

5、PISA 試題

由二〇〇九年公布的PISA結果可知，台灣在「閱讀素養」由第十六名跌到二十三名，而我們國家附近的上海、香港、日本及韓國卻名列前茅，紛紛引起國人的關切，因此希望透過此單元讓學生認識PISA，並經由試題的練習、討論與分析，以增進學生的閱讀理解能力。這學期選了四個題型，分別包含連續和不連續文本，選擇題和非選擇題。教會學生認識收據的格式與內容、看懂保證書的格式與項目；能從文本中擷取訊息，完成表格；學會從文本中形成廣泛的理解，辨認文章的目的；學會從文本中發展解釋，推斷文章的含意；學會從文本中省思文本內容，辯證個人觀點。使他以後遇到類似的問題時，有能力去解題。



圖(9) 閱讀教材多樣性—繪本



圖(10) 閱讀教材多樣性—雜誌

(二) 教法活潑化

除了傳統的講述法外，再依據不同教材配合適當的教法，讓活潑化的教法吸引學生的興趣，並養成學生多元的能力。

1、合作教學

以異質性分組，將全班分成六組，方便進行合作教學。剛開始學生在分組討論時，顯得很無措，都不敢說出自己的意見，這時就會去各組給予意見，或提供想法；有時會直接請某位同學先說。只要多練習幾次，再加上教師的引導，讓學生習慣後，就會越來越容易上手。

例如：在上連結策略時，先將一完整的段落句子裁成分散的、無連貫的紙條，讓各組去討論哪一句在前，哪一句在後，並找出前後句子的關係，學生都很投入其中，老師只要在旁適時給予協助，並鼓勵他們，孩子就會從合作中得到樂趣。合作教學最大的好處就是能幫助程度較弱的學生，讓他能藉由組員間的討論，獲得學習；對於程度較好的學生，可以讓他練習領導能力；對於全組同學，更能培養他們溝通、欣賞與表現的能力。

2、朗讀教學

對於較短的文本，可進行全班朗讀，讓學生將注意力放在文章上，並藉以訓練學生的流暢性與正確性。當學生念錯時，再給予糾正和解說。剛開始進行時，有念太慢、太快、拖拍、太小聲.....狀況，這時老師一定要有耐性，慢慢指導學生朗讀的技巧，並直接示範給他們聽。

對於較長的文本，可分組朗讀，唸完後可馬上抽問學生，一來可以了解學生的理解能力；二來還可以讓孩子專注在文本的內容上。例如：在上<小馬路喜>時，就讓每組擔任文章中的不同角色，遇到對話時，各組學生就要判斷這句話是哪屬於哪一角色，不但要唸出來，還要注意聲音表情。有些組別表現很認真，非常的配合劇中角色的情緒與說話特質。

3、影片欣賞教學

在教學過程中適時的放入影片，可以引起學生的興趣，並加強學習效果。放影片的時間不宜太長，約 10 分鐘上下。例如：看完《廁所女神》這本書後，可以放映這首歌的動畫 MV。作者為了懷念和感謝她的外婆，寫了一首歌和一本書，看完書再聽歌，讓學生從優美的歌聲中體會作者的心情。在上<小馬路喜>時，可以先放映非洲動物大遷徙的影片，讓學生對遷徙過程和危險有所認知，接著再看文章，就能將影片內容和文本做連結。

4、提問教學

提問有很多的功用，可以先了解學生具有的先備知識，評斷孩子理解的程度、學習狀況，還可以當作評量的依據。在教學的前中後都是使用的時機。有時為了增加趣味性和競爭力，還可以進行全班搶答，答對還有加分或獎勵，大部分學生都很踴躍回答。提問也能刺激學生思考，只要老師問出好問題，更能訓練孩子高層次的思考。

5、PPT 媒體教學

每一個單元課程盡可能配合媒體教學，提高教學和學習效果，若只是要學生自行閱讀，會大大降低學生的學習興趣。所以在進行閱讀教學時，會依照教學需要自製適當的教材，讓教材呈現媒體化，這樣不但能引起學生的興趣，更能提升教學效果。

6、實例故事教學

學生對真的發生過的事很感興趣，所以舉例時除了要生活化，也會將實際發生的事分享給學生。在《成長故事集》這本書中有一篇<廁所的故事>，是在講作者小時候沒有沖水馬桶，只有糞坑的有趣故事。我就和學生分享小時候上糞坑的經驗，學生聽完反應很熱烈。



圖(11) 教法活潑化—分組合作教學



圖(12) 教法活潑化—個別指導



圖(13) 教法活潑化—PPT 媒體教學



圖(14) 教法活潑化—提問教學

(三) 評量多元化

1、上台分享與報告

期望學生能將閱讀到的內容消化後，再用自己的話表達出內心的想法或感動。於是在課程設計時，會先設計好一些問題，或出任務給學生，讓學生有上台分享與報告的機會。在開學初先排好十個班的分組座位表和評分表，每次學生上台報告時，都會記錄下來，盡量讓每位同學都有機會表達。除了分享給全班同學聽，也會進行組內分享或找一人分享。

2、分組討論

針對不同的課程或作業，會讓學生有分組討論的機會，除了可以集思廣益，更能幫助程度較不好的學生，也藉機讓學生有「合作學習」的經驗。剛開始，學生還不習慣討論，此時教師慢慢引導學生，讓他們多練習幾次，久而久之，學生就越來越能掌握了。

3、個別閱讀狀況

每堂課都會規畫約十五分鐘的共讀時間，此時會到各組觀察學生的閱讀情形，學生也會利用此時間問問題，除了回答他，也會反問他，讓他藉由問題增加思考的能力。對於不專心的同學，除了記錄下他的狀況，也會鼓勵他再試著讀讀看，真的不行，就換一本他有興趣的書。

4、閱讀策略學習單

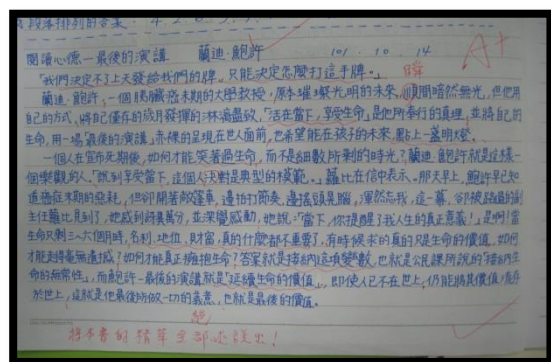
針對不同單元設計適合的學習單，如：預測學習單、連結學習單、摘要學習單、問思學習單等等。在教學後讓學生練習學過的閱讀策略，對於比較難的就提供鷹架，給予指導；有些就進行分組討論，讓他們腦力激盪；有些簡單的就讓學生獨力去完成。

5、閱讀心得

看完書，經過討論與分享後，會請學生寫下自己的閱讀心得，但不會每本都寫，不然學生會對閱讀產生厭倦感。以鼓勵的方式，不規定太多字數，讓學生自由發揮，有的學生會很直接說他不喜歡看這本書，或某篇文章的結尾看不懂；有的會說喜歡看這本書，希望下次再看這一類的書；還有些學生會問這本書有沒有續集。批改時，都會給予回應和鼓勵。



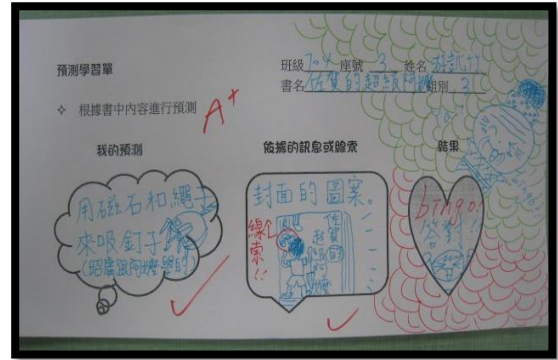
圖(15) 評量多元化—上台報告與分享



圖(16) 評量多元化—閱讀心得



圖(17) 評量多元化—分組討論



圖(18) 評量多元化—預測學習單

二、閱讀策略教學之規劃與實施

本學期設計了四種閱讀策略課程，有「預測策略」、「連結策略」、「摘要策略」、「問思策略」。下學期預定規劃「摘大意找主旨策略」、「作筆記策略」、「心智圖策略」等課程，期望透過閱讀策略教學與練習，讓孩子學習如何閱讀並增強學生閱讀理解的能力。

(一) 預測策略教學設計

本單元進行預測策略的教學與練習，指導學生在閱讀中找線索並證實自己的預測而增加他的成就感；若預測結果是不相同的也會增加挑戰性。並讓學生在閱讀過程中產生焦點，進而引起想要一覽全文，一探究竟的動機。

◆ 引起動機

- 1.先問學生氣象主播如何預測颱風動向？(根據氣象雲圖)
- 2.藉由預測颱風動向，引導學生在閱讀時也可以依據線索來進行預測。

◆ 閱讀策略教學及練習

- 1.介紹「預測策略」：預測的定義、功能、目標、歷程、以及從何處預測。
- 2.老師示範：由書名及封面進行預測。
- 3.各組練習：各組討論目錄的標題，進行預測並將預測寫在便利貼上，再派一人利用實物投影機上台分享。
- 4.個人練習：進行內容預測。
 - ①每人發一張預測學習單，請同學閱讀到規定的頁數時，就進行內容預測。
 - ②完成後每組派一人或自願，利用實物投影機上台分享。

(二) 連結策略教學設計

透過連結教學，閱讀的內容比較可能與既有的知識經驗結合，使學生獲得與舊經驗相關、整合較好、較容易存取的背景知識與經驗。讓學生練習句子間和段落間的連結，才可能漸漸超越字面意義，並形成整體的意義。

◆ 引起動機

- 1.先問學生要連結一條線至少需要幾個點？（兩個點）
- 2.藉由上個問題，向學生簡單介紹運用連結策略時也需要兩個部分。

◆ 閱讀策略教學及練習

- 1.文本與經驗的連結。
 - ①老師問學生，你有沒有因生病到醫院做檢查的經驗？
 - ②藉由經驗的回憶與分享，和文章進行連結。
- 2.各組練習：句子與句子的連結。
 - ①將書中某段落的句子拆開，請全班唸一次，並問哪裡怪怪的。(唸起來不順)
 - ②請各組討論，將句子排列成通順的句子，並貼在學習單上。
 - ③挑三組自願者，上台分享。教師再公布正確答案，並加以講解。
- 3.介紹「連結策略」：連結的定義、連結的功能、使用連結的小撇步。
- 4.個人練習：進行段落連結。
 - ①每人發一篇小小鴿子要回家學習單。
 - ②共有六段，但順序是錯誤的，請同學運用連結小撇步，排出段落的順序。
 - ③完成後請自願者上台說明原因，最後老師進行總說明，分析段落間的關係。

(三) 摘要策略教學設計

透過摘要策略的教學與練習，使學生將注意力聚焦在文章重點上，忽略較不重要的細節，並擷取文章中重要訊息，再將文章中各重點連結統整，形成能代表文章主旨的簡要敘述，以促進讀者的閱讀理解能力。

◆ 引起動機

- 1.先問學生如何利用下課十分鐘的時間向同學分享你在假日發生的事？
- 2.藉由上個問題，向學生簡單介紹何謂摘要策略。

◆ 閱讀策略教學及練習

- 1.介紹「摘要策略」：摘要的定義、摘要的目的、摘要的歷程。
- 2.老師示範摘要歷程：刪除不重要訊息(小小鴿子要回家 1)、詞語統整(水果)。
- 3.個人練習摘要歷程：刪除不重要訊息(小小鴿子要回家 2)、詞語統整(休閒嗜好)。
- 4.分組練習詞語統整——賞櫻的訊息。
 - ①討論每一句話中都有提到的是什麼？
 - ②「雨傘圖」詞語統整教學，完成後請同學上台分享。
- 5.練習找出主題句——沙岸和沿岸。
 - ①從段落中找出三個重要概念。
 - ②從三個重要概念中選出主題句。
- 6.完整摘要歷程練習——台灣地名的由來，帶領學生完成完整的摘要歷程。

(四) 問思策略教學設計

對文本進行分析，找出故事中主要角色，清楚瞭解故事的發展，及文章所要呈現的重點。

再藉由教師問「好問題」，引導學生進行不同層次的思考並增進閱讀理解的能力。

◆ 引起動機

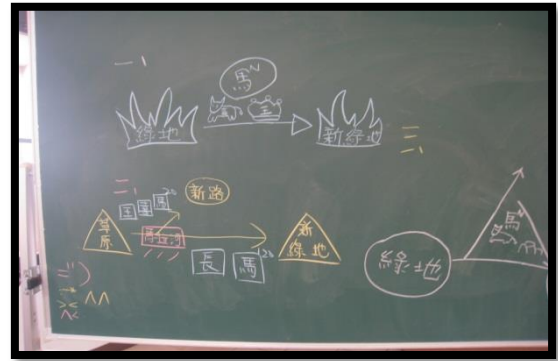
1.藉由非洲動物大遷徙的影片和照片引起學生的興趣。

◆ 閱讀策略教學及練習

- 1.請學生將文章看一遍，看完後問學生最感興趣的地方是哪裡，並和同學分享。
- 2.請學生找出文章中最主要的角色有哪四個？
- 3.請每一組選一種角色，由老師當旁白，各組將屬於自己組的角色對話念出來。
(提醒同學 念對話時要模擬角色當時的心情與說話態度，並適時給予指導。)
- 4.請各組針對角色對話，討論各角色的個性和特質，由各組報告，老師統整。
- 5.請學生運用簡單圖案和符號畫出三次遷徙的路線圖。藉由路線圖引導學生思考路喜在三次遷徙的角色變化，以及路喜的行動對故事情節發展的影響。



圖(19)連結策略—排列句子



圖(20)問思教學—畫路線圖

三、實施「晨讀運動」

從美國、日本、韓國的閱讀推動得知「晨讀 10 分鐘」運動，是國中小學生養成主動閱讀習慣最有效的運動之一。晨讀能提高孩子的閱讀力、學習力，穩定孩子的情緒和個性，並平衡電腦和書的吸引力。因此透過晨讀，培養學生閱讀的習慣。

(一) 主題月短文閱讀：

精選生命教育、兩性教育、品格教育等重大議題之短文，發給每位同學，藉由文章及案例的閱讀與分享，達潛移默化的學習，協助學生自我成長。可在文章結尾提出與生活情境相關的議題，引導學生思考，心得感想可寫在親師聯絡簿或日記上，也可以在班會或晨讀結束前，留 5 分鐘時間引導學生討論與發表。

(二) 晨讀 WARM UP！

由導師規劃晨讀書目及分享形式，有時會借閱班書，讓全班閱讀同一本書；有時則自由閱讀課外讀物。除了本校圖書館之書籍外，也可善用班上「班級圖書寶庫」、「行動書箱」。

(三) 檢討後的修正與改進：

A.增加時間：由晨讀十分鐘增加為晨讀三十分鐘。

- B.擴充班書：**建置「班級圖書寶庫」，並配合「行動書箱」，增加班級書庫的藏書量。讓教室有足夠的圖書資源，使每一位同學都有書可以閱讀。
- C.老師帶領：**經由帶領，以引導、討論或朗讀等方式，進行文章與課外讀物的閱讀，讓學生在閱讀中獲得學習。有時會放輕柔的音樂，讓學生在美妙的樂音下享受閱讀，此外也要以身作則和學生一起共讀。
- E.給予獎勵：**對於認真閱讀的學生，以記嘉獎的方式給予鼓勵。

（四）發現與感動：

晨讀讓老師與學生擁有共同閱讀的美好時光，在寧靜的早晨，不再是永無止盡的考試及繁忙的課業，孩子能夠靜下心來，沉澱思緒，放鬆心情體會閱讀的樂趣，孩子很喜歡這樣輕鬆又愉快閱讀。常常早自習鐘一響，就自動的把書拿出來，安靜的閱讀。晨讀結束，還有很多孩子沉浸在書本中，捨不得停下來。在下課後也會持續閱讀並和同學分享書的內容。

晨讀還能增加同學和老師聊天的話題，你會發現每個孩子有各自喜好的書，有些孩子甚至閱讀比你想像中更有深度的書，只要他們願意，潛力是無窮的。你也會發現，原本學業成就表現不佳、或者有過動傾向的孩子，都可以靜下心來閱讀，陶醉在書中世界；之前浮躁好動的孩子，變得較不浮躁；一開始不喜歡閱讀的孩子，漸漸可以靜下心來閱讀。

四、推動圖書館利用教育

（一）拜訪「黃金屋」～ 新生圖書館巡禮活動

對於剛到中正國中的七年級新生，在學期初進行認識圖書館主題宣導活動，讓學生知道借還書規定，並學會如何透過校網連結圖書館查詢系統找到想借閱的圖書、在開架式館藏圖書中拿取所欲借閱的圖書，以及了解本校和閱讀相關的訊息。

（二）閱讀起步走～ 認識圖書館

身為七年級的新生，一定對新的校園很不熟悉，於是在開學後的第一節閱讀指導課，實施「閱讀起步走」課程。帶領學生實際進入圖書館，認識學校圖書館的位置，學校的藏書，了解圖書的十大分類法，學會如何借還書，並明瞭學校的「拋磚引玉」、「晨讀」、「閱讀之星」、「閱讀護照」、「閱讀心得寫作比賽」等和閱讀相關的活動和競賽，進而喜歡到圖書館看書，增進其主動閱讀的興趣。



圖(21)拜訪黃金屋—主題宣導



圖(22)連結圖書館查詢系統找書

肆、學生閱讀績效與影響

實施完一學期的閱讀指導課後，針對個人任教的 304 位七年級學生進行閱讀調查，以了解學生的閱讀情形。從統計得知，大部分家庭花在購買課外讀物的金額偏少，所以閱讀推動教育有其必要性和重要性。經過這學期的教學與活動，學生在閱讀的時間、閱讀的樂趣、閱讀的質與量、閱讀的能力上，皆有明顯的成長。

一、積極推動閱讀---提升學生閱讀質量及閱讀興趣

除了運用多樣性的教材和活潑化的教學方法，並積極規畫各式各樣的閱讀活動，藉此推廣閱讀，引起學生的興趣。不但推薦好書並協助學生完成閱讀認證，更以獎勵的方式，帶動校園閱讀氛圍，讓學生從閱讀中學習。

(一) 使用圖書館—增加借閱次數

使用圖書館進行閱讀教學，增加圖書借閱次數。表(2)為七年級每班圖書借閱次數，個人任教的十個班，每星期固定在圖書館進行一堂閱讀指導課，故借閱次數較其他三班多。

表(2) 101 上學期七年級圖書館書籍借閱

閱讀指導課上課地點	班級	借閱次數	每人平均次數
固定在圖書館	712	456	15.2
固定在圖書館	707	379	12.2
固定在圖書館	713	280	9.3
固定在圖書館	710	265	8.5
固定在圖書館	703	256	8.3
固定在圖書館	701	248	8
固定在圖書館	708	209	6.7
固定在圖書館	709	206	6.7
固定在圖書館	706	195	6.3
固定在圖書館	704	122	3.92
不固定	702	72	2.3
不固定	705	65	2
不固定	711	3	0.1

(二) 指導學生參加閱讀心得寫作競賽

鼓勵學生在閱讀後，將讀後感想分享與發表出來，並藉以提昇語文表達能力。指導有興趣參加閱讀心得寫作比賽的學生，期望透過比賽，訓練孩子閱讀與寫作的的能力。當學生從競賽中獲得成長與肯定，也能提升他們閱讀的興趣。

(三) 獎勵「閱讀之星」、「閱讀護照」認證

於學期末，統計借閱圖書館藏書達 10 本以上的學生，張貼在公布欄予以獎勵，並頒發「悅讀少年 G」獎狀乙禎。發現七年級借閱書籍達十本以上的學生，有明顯的增加，由 100 學年下學期的 33 人增加到 101 學年上學期的 84 人，這是由於 101 學年在圖書館實施閱讀指

導課程，積極推動圖書館利用教育，進而增加七年級學生借書的數量與機會。

(四) 各領域推薦書目融入教學—提升閱讀的品質

顧及各學科，不要窄化了閱讀，因此請各領域討論並推薦優良讀物給學生，並融入領域課程以加深加廣學生的閱讀，進而提升閱讀的品質。

表 (3) 各領域推薦書目

領域	排序	書名	領域	排序	書名
國文	1	我家有個風火輪	社會	1	罪行
	2	作弊		2	莎拉的鑰匙
	3	牧羊少年奇幻之旅【繪圖本】		3	現在就翻新你的國際觀!
	4	桂花雨		4	寫給年輕人的簡明世界史
	5	蟲洞書簡		5	完全看懂時事的 20 堂地理課
	6	少爺小姐要爭氣		6	罪咎
英語	1	Chicken-Licken	健體	1	:熱血與熱淚流作伙的生命進行曲
	2	The Little Red Hen		2	打不倒的勇者
	3	The Tale Of The Turnip		3	6 個死黨、1 顆籃球,瘋動全世界
	4	Slys Fox And Little Red Hen		4	跑步,該怎麼跑
	5	The Animal Band		5	防守的藝術
	6	Town Mouse And Country Mous		6	超圖解! 今日的伸展操!
數學	1	袁大頭的推理遊戲時間	藝文	1	表演藝術達人祕笈
	2	在意想不到的地方發現數學		2	美術男子
	3	數學三國志		3	我的藝術家朋友們
	4	數學嘉年華		4	珊瑚男孩
	5	數學謎工		5	史蒂芬史匹柏的成長故事
	6	印度數學		6	爵士 DNA
自然	1	勇闖宇宙首部曲: 卡斯摩的祕密	綜合	1	我們這一班
	2	動物隱身術		2	味蕾唱歌
	3	來看旭山動物園奇蹟		3	老護理長的 36 堂人情課
	4	日常生活的環保神秘殺手		4	東京甜點大探險
	5	生活中的科學		5	攀岩大冒險
	6	神秘海洋-碧海藍天下的驚奇		6	工作大未來

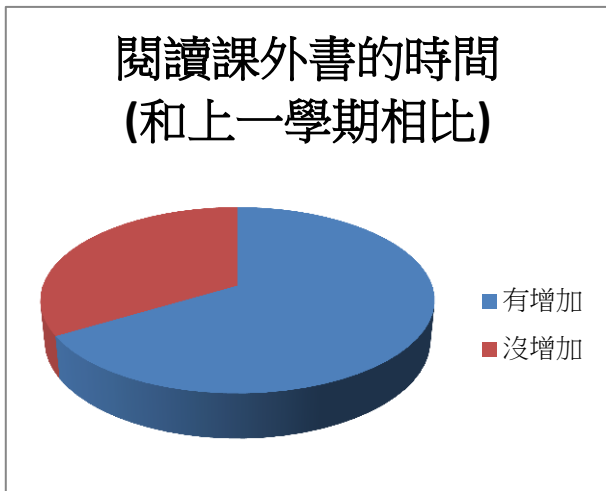


圖 (23) 閱讀問卷調查---提升閱讀的量

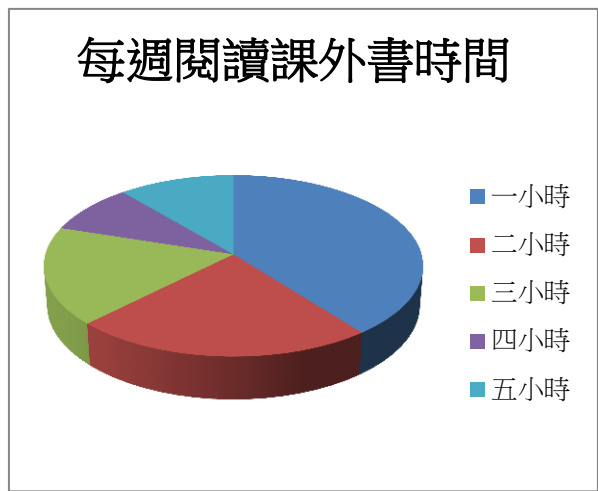
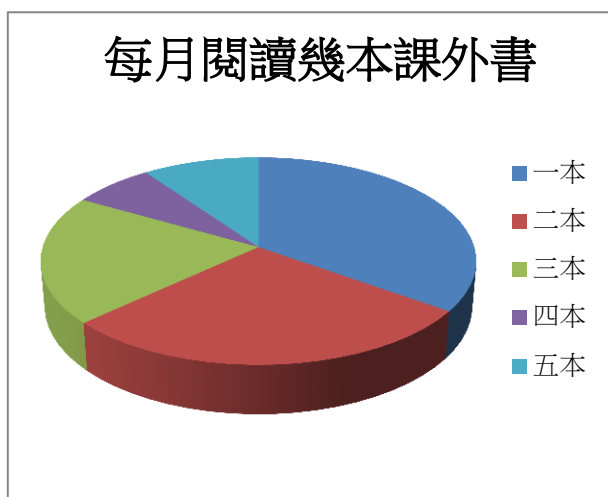
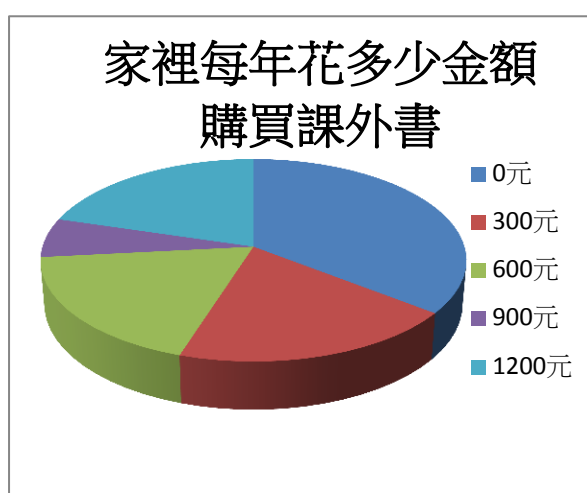


圖 (24) 閱讀問卷調查---提升閱讀的量



圖(25) 閱讀問卷調查---提升閱讀的量



圖(26) 閱讀問卷調查---購買課外書金額

二、提升學生閱讀能力

(一) 預測能力

- 1.學生學會在閱讀中找到線索，進行預測。
- 2.學會如何預測書中內容或預測故事接下來可能發生的情節。

(二) 連結能力

- 1.將看到的文本內容連結自己的生活經驗。
- 2.學生能找出前後句子之間的關係，完成句子與句子的連結
- 3.學生能找出前後段落之間的關係，完成段落與段落的連結

(三) 摘要能力

- 1.能擷取文章中重要訊息，再將文章中各重點統整。
- 2.學會如何將複雜的文章內容寫成精簡的摘要。

(四) 圖表能力

- 1.經由 PISA 題型學會看圖表，並從中擷取重要訊息。
- 2.經由練習，學會將複雜的文章內容以簡單符號畫成圖表。

(五) 選擇好書的能力

- 1.經由這學期的學習（介紹好書、推薦書、討論分享）中，學會挑選好書。

(六) 表達與分享能力

- 1.能將閱讀的內容與感動，用文字或語言表達出來。且勇敢地上台分享。

三、學生問卷回饋—提升閱讀績效（閱讀質量、興趣、能力、品質）

(一) 惟勳說：「可以增加課外知識，比較少花時間在電腦。」

(二) 忠旻說：「知識增加，更多時間享受閱讀。」

- (三) 芷嫻說:「認識了很多本好書，上台報告比較不緊張。」
- (四) 文昕說:「學到如何選擇好書，也了解閱讀時的步驟。」
- (五) 上玲說:「讀了許多比以前看的書還要有深度的書，在報告時變得更有膽量。」
- (六) 達文說:「知道如何選取摘要及預測書本內容，會讓閱讀更有趣。」
- (七) 彥鈞說:「我覺得這堂課十分有意義，不僅讓我接觸了許多不同種類的書，也提升了我的閱讀能力。」

四、重視並協助學生的閱讀個別差異

(一) 教師提供鷹架理論

學生在閱讀遇到困難時，教師可適時提供鷹架，給予協助。例如：請學生從整本書中擷取訊息時，學生找不到，老師可以換一種方式問，請學生從第幾段或第幾頁找。也可以給多個選項，要他判斷。當然，舉例說明和示範也是很不錯的方法。

(二) 進行個別指導

對於無法如期完成作業或任務的同學，於課餘時間進行個別指導，經過這個方法，大部分的同學都能完成。

(三) 善用同儕力量

分組時，以異質性來分組，讓每組的組員能力盡量達到平衡，讓程度好的帶領程度較弱的學生，藉由同儕間的幫助，亦能協助個別差異的學生。

五、感動與改變

(一) 媽媽和孩子一起享受閱讀

開學一個月後，有位 708 的小女生，下課後怯怯地問，有沒有《頑皮故事集》。很好奇為什麼，一問之下，原來是因為借給他們班讀的書是侯文詠的《天作不合》，小孩拿回家看，媽媽也一起看，覺得內容很有趣，於是想再看他的書。一聽之下，非常高興，當場幫她找書。從此，那位媽媽也一直陪著孩子，將這學期借給 708 班的書都看完。

(二) 學生提早來借書

上閱讀指導課時，都在圖書館上課，每次提早來準備教學媒體和教材時，發現漸漸地有越來越多的學生也提早到，隨口一問，原來他們是提早來找書和借書，有時也會三五成群在圖書館討論書中內容，或分享她認為好看的書。

(三) 推薦新書搶借一空

學校在這學期新購了很多新書，個人覺得這些書是學生會感興趣的，於是利用上課十分鐘，推薦這些新書，有《世界各國尋寶記》、《貓戰士》、《貓頭鷹守護神》、《波西傑克森》系列，邊介紹時，就有些同學有看過，立刻就說好看，於是讓其他學生也興起想看的動機，後來造成這幾套書被搶借一空，每次上課總有學生說借不到這些書，由此可見，好看的書經過推薦或同學的分享，能讓更多的人看見。

(四) 有下一集嗎？

這學期選了《一百個櫥櫃》當作班級共讀書目，批改閱讀心得時，很多孩子寫到希望看續集，甚至直接問我，下一集在哪？學校有嗎？出版了嗎？等問題，詢問度頗高。

(五) 捨不得離開圖書館

許多孩子在閱讀課結束時，不會立刻離開圖書館，反而會利用時間找書、借書。常會藉此和同學聊天，問她喜歡看哪一類的書？借給他們看的書好不好看？也會幫他找書或推薦好看的書給他，藉由和學生討論故事內容和情節，了解孩子的閱讀習慣和狀況。

伍、教師精進

(一) 辦理全校教師閱讀研習

這幾年陸續辦理「閱讀指導帶領」、「閱讀新視界」～班級閱讀活動設計與帶領、「由 PISA & 基測談閱讀策略的運用」、「科普閱讀指導」、「讀報研習」等多場研習。於今年 1 月辦理兩場教師「閱讀教學增能」研習，讓教師不論是在觀念的啟發或閱讀教學的能力上都有莫大的助益。有些老師會將他進行的閱讀課程寫成教案，或製作學習單，再分享給夥伴們參考，老師與老師之間有了交流與互動。

(二) 圖書館閱讀推動教師自我成長研習

從 101 年 8 月開始，擔任本校的圖書館閱讀推動教師，於其間不斷進修，希望藉此擴充自己的專業知能並精進教學，也因此認識不同學校的閱讀推動教師，分享彼此的困境與做法，從這些夥伴身上學到很多，不但可以互相勉勵，大家更是不藏私地分享自己的經驗。

表(4) 擔任閱讀推動教師所參加過的研習

研習日期	研習名稱	學分	主要內容
2012/08/27 2012/09/03	圖書館員閱讀素養暨圖書資訊學專題講座	7 小時	1. 芬蘭的公共圖書館服務 2. 電子書的現況與未來發展
2012/10/01 2012/10/02 2012/10/03 2012/10/04 2012/10/05	閱讀策略研習-2	30 小時	1. 與學科結合的閱讀 2. 平衡取向的閱讀教學 3. 閱讀推廣策略--小小書評家 4. 國中多文本的閱讀推廣 5. 閱讀指導的關鍵對策
2012/10/29 2012/11/12 2012/11/26 2012/12/10	基隆市 101 年度閱讀理解教學與評量發展種子教師專業知能研習	12 小時	1. 運用 PIRL 模式命題於教學中 2. 閱讀認證一線上試題 3. 問思教學一提問技巧 4. 文本分析
2012/11/28	基隆市國民中小學與公共圖書館資源整合合作計畫	3 小時	電子書與數位資源
2012/11/30	教育應該不一樣---2012 港臺 PISA 閱讀交流座談會	2 小時	1. 香港的閱讀推動 2. 上海閱讀教學分享
2013/01/14	教師「閱讀教學增能」研習	3 小時	1. 第三波閱讀 2. 問思教學一以國中課文為例

（三）閱讀策略教學分享會

為了推廣中正國中的閱讀教學，於這學期期末發表閱讀教學分享會，擔任主講人，將這學期進行的閱讀教學，分享給全校國文老師，除了讓他們參考，也能進行討論與交流。分享的主要內容包含：圖書館閱讀推動教師的角色與任務、預測策略教學、連結策略教學、PISA 試題教學、閱讀策略影片欣賞、介紹和推廣愛的書庫。

（四）教師讀書會

參加中正教師會舉辦的「教師讀書會」，透過讀書會的方式，進行分享與交流。會先討論並決定書名，再邀請一位主講人，針對書的內容進行主題的探討，其他老師則發表自己的見解與看法。目前我們分享過的書有《親愛的安德烈》、《最後的演講》、《老師的十二樣禮物》，參加這個活動，對閱讀教學有很大的啟發性。



圖（27）閱讀教學增能研習



圖（28）閱讀策略教學分享會

陸、未來展望

經由這學期推廣，希望下學期有更多老師使用「愛的書庫」，最後能在中正國中成立「愛的書庫」，提供更多的資源給學生與老師使用。期待更多的老師投入閱讀，藉由同儕的力量，共同開發教材與設計課程，讓大家一起成長茁壯。期望家長的支持與肯定，並協助本校「圖書館課後志工陪伴閱讀」活動，陪伴孩子課後閱讀，延續閱讀的時間與空間。更希冀所有的孩子在充滿書香的校園氛圍中，優游於書海，享受閱讀的甜美滋味。