

## 【MUSIC!建德交享閱】



## 序曲



## 壹、閱讀推動理念、學生圖像、歷程發展與組織架構

## 一、推動理念與學生圖像: 以書本之韻，譜「建德交享閱章」，成就每個「閱讀主打星」

當人工智慧(AI)時代及各式翻轉學習樣態奔闊而至之際，筆者認為**閱讀教育將成為跨領域整合與打開世界的關鍵金鑰**。品學堂創辦人黃國珍曾說：「我們若忽視閱讀素養教育，台灣的孩子將會失去面對未來挑戰的能力！」從甲骨文字到平板電腦，儘管載具大相逕庭，但閱讀學習卻從未消失，反而成為撐起多元學習的關鍵支點。曩昔的教育是一連串的重製，但每個孩子都是獨一無二，閱讀教育應該要回到人的本質，讓每個靈魂恣意開展。唯有從閱讀中培養穩定兼具彈性的學習力，才能成就孩子的獨特性，讓他們更有能力面對未來世界的競爭。

建德校園將透過閱讀，**以書本之韻，譜「建德交享閱」**，讓「書韻閱章」悠揚動人，同時也成就每個建德的孩子，成為亮燦燦的「閱讀主打星」。浮動的年代，唯有閱讀靜好，而那豐美的迦南美地，將伴著孩子在書頁間展開。

建德國中閱讀教育將以「**MUSIC!建德交享閱**」為宗旨，規劃五大理念:

**M:Morality**-----**品德**，個人品德卓越，團隊共享共好。

**U:Uniqueness**--**獨特**，認識自我獨特性，適性發展天賦。

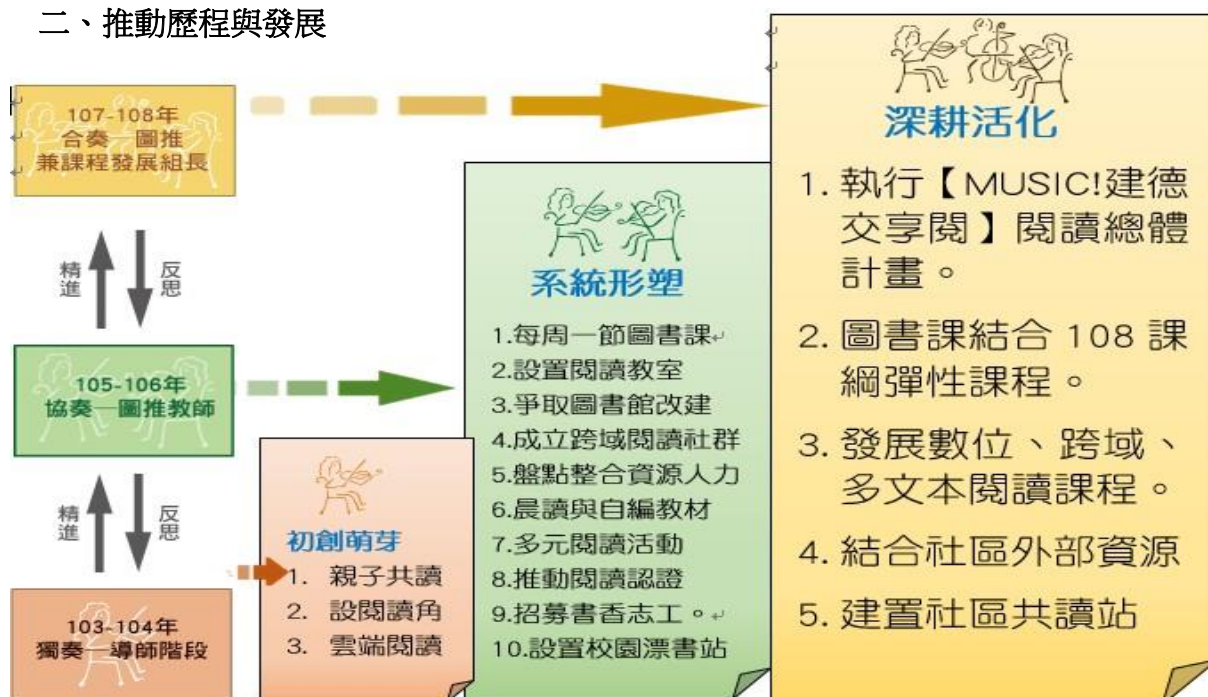
**S: Science**-----**科技**，提升數位閱讀力，學會跨域整合。

**I: Intelligence**-**知能**，培養多元智能，提升問題解決力。

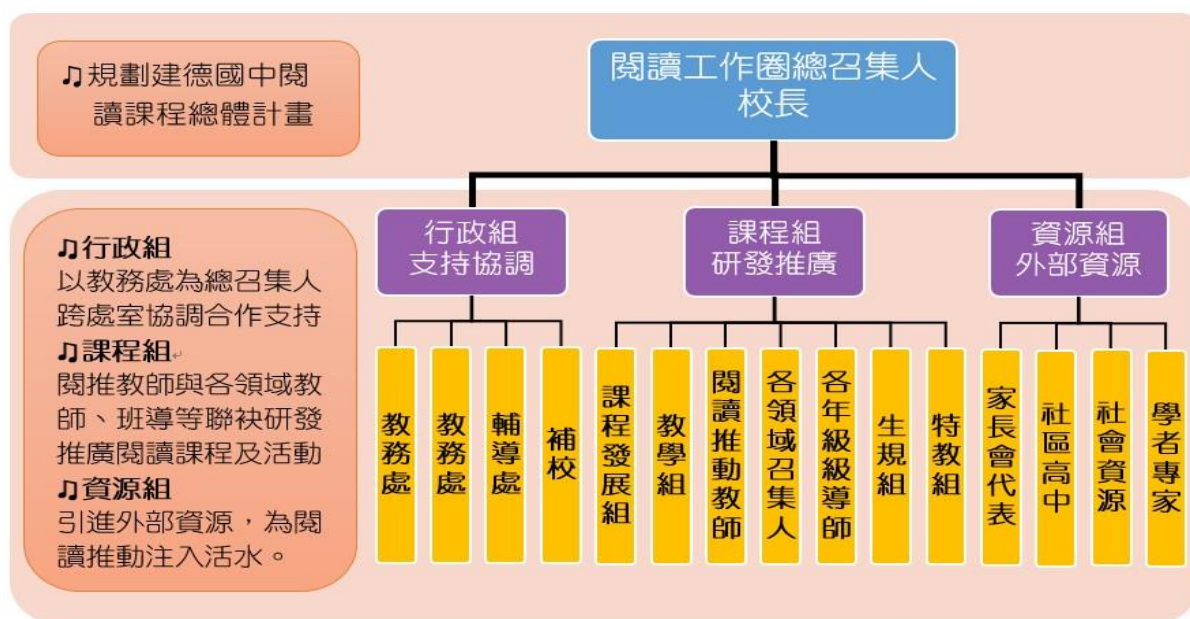
**C:Creativity**----**創藝**，增進創意與思辯，兼具美感與人文。



## 二、推動歷程與發展

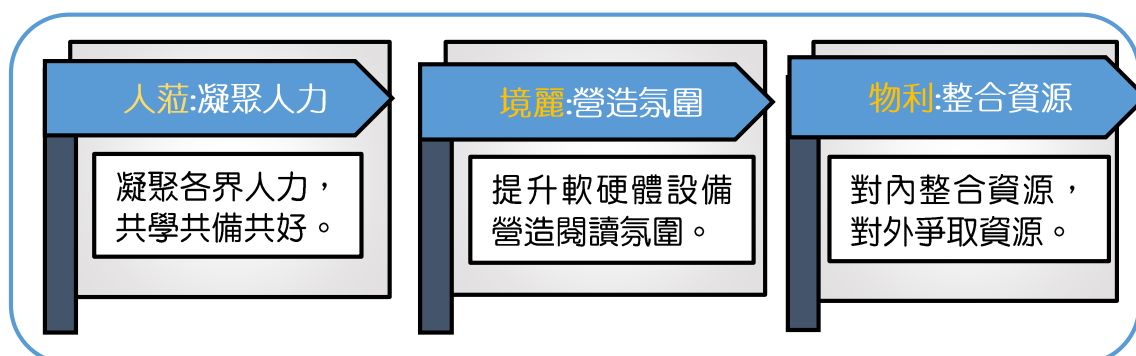


## 三、閱讀工作圈組織架構



## 貳、閱讀資源整合與氛圍營造

人云:「獨木難林、枝花難春」，筆者認為從多方面為閱讀點燃星火，閱讀之焰也將燦爛熠熠。關於閱讀推動，先盤點各項資源並進行整合，並從三大面向著手:



一、人蒞:凝聚親師生與社區各界人力，共學共備共好。

+	← 申請圖推教師 後	凝聚人力 共學共備	申請圖推教師 前 →	-
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲108 學年成立彈性課程核心小組閱讀團隊。</li> <li>▲107 學年邀集愛閱夥伴組成跨領域晨讀小組。</li> <li>▲106 學年邀集國文教師組「閱讀幫幫忙」種子社群。</li> </ul>	師	成立教師 閱讀社群	未有閱讀社群，僅限於 各學科領域社群	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲推廣親子閱讀，鼓勵分享回饋。</li> <li>▲成立社區多元學習中心，多面推廣閱讀活動。</li> <li>▲招募志工家長，協助圖書館及閱讀二三事。</li> </ul>	親	家長志工 共學共享	與社區、家長較少連結	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲增置班級幹部「書香天使」，經定期培訓專責推廣閱讀。</li> <li>▲招募各班書香志工，支援校園閱讀大小事。</li> </ul>	生	增置學生 書香幹部	無	

(一) 筆者在 108 學年接任課程發展組長，將**新課綱彈性課程結合圖書教學**，並引進「**螢光教育學會**」講師，帶領各領域核心小組成員一個月兩次共備發展圖書課程。

(二)成立教師閱讀社群

105 到 108 學年筆者召集**跨領域愛閱夥伴組成閱讀工作小組**，自編教材《**建德交享閱**》，提供晨讀文章和各領域延伸教學素材。

(三)鼓勵**親子共讀**，透過家長支持與回饋，閱讀由校園延伸至家庭，學習更顯深刻。

(四)成立**社區多元學習中心**，邀集社區民眾一起參與閱讀，擴大社區閱讀網絡。

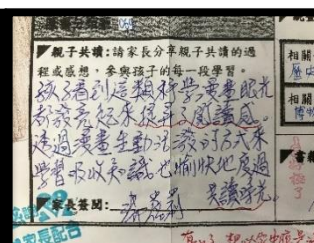
(五)增置班級書香幹部**「書香小天使」**及閱讀志工



♪校長感謝各領域老師提供晨讀文章。



♪成立社區多元學習中心，連結學校社區



♪親子共讀家長正向回饋。



♪書香小天使協助漂書站布置。

二、境麗: 改造校園閱讀軟硬體環境，全面營造閱讀氛圍

+	← 申請圖推教師 後	場域升級 閱讀升溫	申請圖推教師 前 →	-
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲建置「智慧創課教室」，擁 40 台 chrome book 平板與觸控式大螢幕。</li> <li>▲兩間電腦教室，共計 60 台電腦設備。</li> <li>▲運用數位設備，每一位學生申辦「<b>國家圖書資訊圖書館數位資訊帳號</b>」，學習圖書資訊利用課程。</li> <li>▲建置「<b>雲端閱讀網-建德交享閱臉書粉絲頁</b>」。</li> </ul>	數位閱讀 環境升級	無智慧創課教室 無閱讀專屬網站		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲設置兩間閱讀專科教室。</li> <li>▲打造圖書館為<b>閱讀教學中心</b>，提供各領域教師教學支援</li> </ul>	專科教室 閱讀中心	無閱讀專科教室 圖書館與教學連結少		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲布置「<b>閱音廊道</b>」，展示閱讀佳作、表揚閱讀榮譽班。</li> <li>▲校園精華區打造<b>主題閱讀牆</b>。</li> <li>▲校園設置五處漂書站，規劃「<b>漂書三部曲</b>」</li> </ul>	廊道閱讀 漂書分享	閱讀環境氛圍薄弱		

## (一)數位閱讀，環境升級

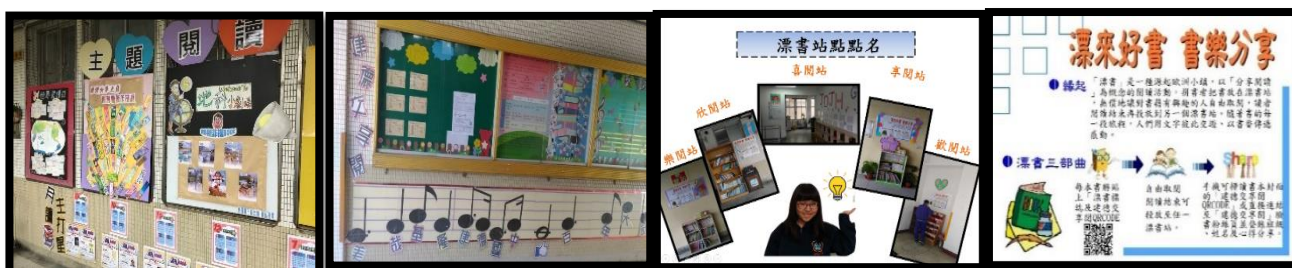
- 1.建置「智慧创客教室」，搭配原有電腦教室，提升數位閱讀設備，協助每位學生申請國資圖帳號，優化圖書資訊利用教育課程。
- 2.創建雲端閱讀平台-建德交享閱臉書粉絲頁，與師長、家長與居民分享各項閱讀成果

## (二)專科教室與閱讀中心

- 1.規劃東、西閱讀教室，與圖書館同作為圖書課使用，收雙管齊下之效。
- 2.圖書館提供各領域教師教學支援，打造圖書館成為閱讀教學中心。

## (三)打造閱讀專區與漂書分享

- 1.教務處外牆打造「主題閱讀牆」、「閱音廊道」配合圖書課程與活動進行展示，亦為每學期閱讀榮譽班與建德借閱王獎項展示舞台，在校園精華區推廣閱讀，能見度破表。
- 2.校園設置五處漂書站，規劃「漂書三部曲」  
為了讓學生「轉角遇到書」，筆者引進漂書概念，分別在校園建置五處漂書站，分別為「歡閱站、喜閱站、欣閱站、享閱站與樂閱站」。設計「漂書三部曲」課程，學生可結合各種智慧載具，掃描書上QR CODE圖檔，連結至建德國中閱讀網頁「建德交享閱」，鼓勵學生隨手閱讀且樂於分享，營造書香友善校園環境。



♪校園精華區打造主題閱讀牆。

♪閱音走廊展示各項閱讀佳作。

♪校園建置五處漂書站，設計漂書活動三部曲：黏貼漂書標誌、漂書站取閱、雲端分享

## 三、物利:整合內部資源，爭取外部資源。

 申請圖推教師 後	整合資源 爭取外援	申請圖推教師前 
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲主動提供閱讀套裝課程，支援各領域教學。</li> <li>▲晨讀文章結合各處室講座，推動真人圖書館。</li> <li>▲申請各項閱讀計畫，爭取經費補助。</li> </ul>	 內 百搭閱讀 爭取計畫	閱讀僅限教務處或少數國文教師推行。 閱讀計畫申請較少
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲成立社區多元學習中心，閱讀課程延伸社區。</li> <li>▲申請「學校社區共讀站-建德閱動樂學苑」。</li> <li>▲基隆暖暖高中館際合作、辦理聯合書展與科普課程。</li> <li>▲基隆地方法院公民議題參訪。</li> <li>▲基隆地方故事館走讀。</li> <li>▲基隆地方陽明海洋文化藝術館走讀。</li> </ul>	 社 社區共讀 多元中心	閱讀僅限教室課堂 圖書館空間傳統狹小 較少連結社區在地資源
<ul style="list-style-type: none"> <li>▲緬甸華語教育服務團國際教育。</li> <li>▲走巴-專業法國遊學顧問公司國際教育。</li> <li>▲佛光山雲水書車每月校園巡迴。</li> <li>▲「愛的書庫」書箱借閱。</li> <li>▲台北麗山國中教學團隊訪視交流。</li> <li>▲台北國語日報讀報教育。</li> <li>▲台北國際書展走讀。</li> <li>▲桃園 A5studio 工作室翻轉閱讀教育。</li> </ul>	 外 專家外部 引進資源	較少引進外部資源 未能充分連結閱讀

## (一)讓圖書課程百搭領域教學

- 1.每月推廣「月讀主打星」，利用**各分類書籍搭配各領域學科**。
- 2.徵詢各處室學期活動、並主動提供圖書課程予以搭配，讓**圖書課程連結處室活動**
- 3.積極**爭取閱讀計畫**，為閱讀注入活水

項目	金額	項目	金額
105 精進閱讀指導教學		106 深耕閱讀教學研討學習社群	
106 設置學校社區共讀站		107-8 教育部補助國中設置圖推教師	
107 活水閱讀教學		107 閱讀素養學習社群	
107 促進教學書籍媒材		108 基隆跨校閱讀計畫	
		<b>合計:</b>	<b>元</b>

## (二)建置社區多元學習中心與社區共讀站，並結合在地資源

- 1.成功申請「**社區多元學習中心**」與成立「**學校社區共讀站-建德閱動樂學苑**」，圖書課程由教室延伸至社區，織就社區閱讀網絡。
- 2.與基隆暖暖高中、基隆地方法院、地方故事館、陽明海洋文化藝術館、基隆野鳥協會等**在地學校機構進行參訪合作**，延伸學習。



## (三)引薦外部專家機構資源

- 1.募書閱讀:邀請「**緬甸華語教育學會**」林語珊會長分享**國際志工服務**講座，校內舉辦「送愛到緬北，建德點希望」活動，一同參與 2019 春、秋兩季緬北募書計畫。
- 2.翻轉閱讀:邀請「A5-studio 密室逃脫團隊」，作為九年級會考後**翻轉閱讀**學習。
- 3.國際閱讀:邀請「走巴-專業法國遊學顧問公司」負責人 Emmy Le saout 和總經理 Erika Lemaitre **分享法國人文風情閱讀講座**，搭配建德世界閱讀日飛閱歐洲系列活動。
- 4.參訪閱讀:配合圖書課參訪 2018 與 2019 **國際台北書展、國語日報讀報中心**。
- 5.寫作閱讀:暑假開設「**聯合報寫作教室國中閱讀素養課程**」，暑期閱讀寫作不間斷。
- 6.增能閱讀:邀請**華語首席故事教練**許榮哲老師、**圖書資訊利用專家**大墩國中童師薇老師、**教育部閱讀推手**南投北梅國中林偉業老師……為閱讀工作小組研習增能。



♪國語日報主編傅燕鈴老師為學生上課

♪緬甸華文教育服務團長蒞校演講。

♪帶領閱讀榮譽班參與台北國際書展。

♪專家增能-圖書資訊教育童師薇老師。



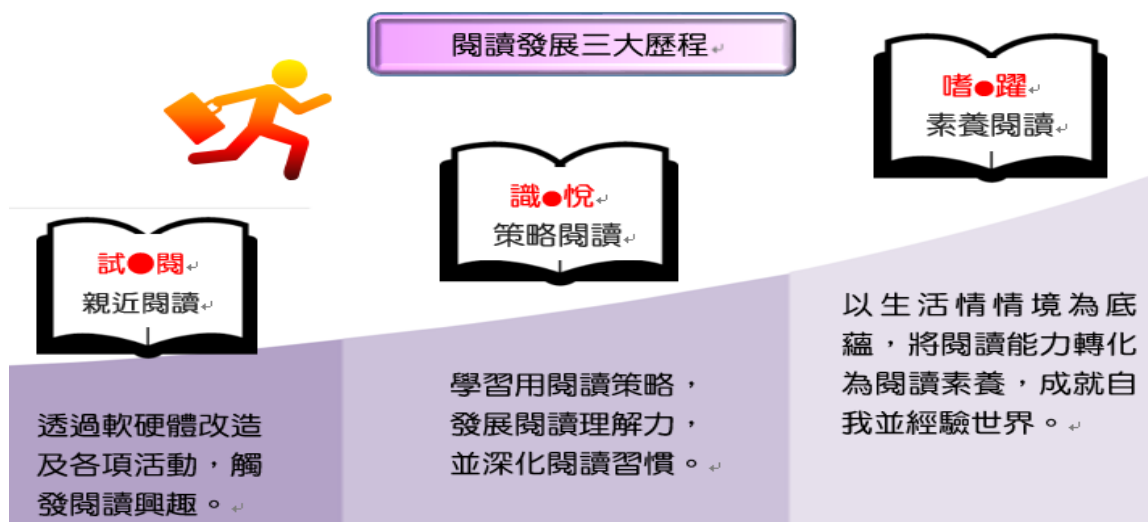
## 協奏曲



## 參、閱讀教學推動方向、困境與突破

## 一、閱讀推動方向

建德校園以「MUSIC!建德交享閱」為閱讀教育之宗旨，筆者將推動方向分為三個層次，以協助建德學子達到閱讀的五大理念。也同時在遇到困境時積極尋求突破，在拔尖與扶弱上成就每個「閱讀主打星」，讓建德校園「閱」音悠揚。



## 二、閱讀教學困境與突破

閱讀動歷程中遇到許多困境危疑，時時敦促自己擁抱勇氣和智慧。接著筆者將就閱讀教學的困境與突破加以說明：

閱讀困境 1	突破策略	呼應「MUSIC!建德交享閱」
<b>動機閱讀困境</b> 閱讀非考科，因此沒有閱讀興趣與動機。	<b>試●閱-親近閱讀</b> 1. 擘劃圖書課程地圖 2. 舉辦各式圖書館閱讀活動 3. 主題書展 4. 晨光閱讀 5. 聊書-建德愛閱秀 6. 經典讀誦達人賽	<b>品德/獨特/創藝</b> 

(一) 突破:擘劃圖書課程地圖

總體宗旨	MUSIC!建德交享閱				
核心素養	M-品德	U-獨特	S-科技	I-知能	C-創藝
課程主軸	圖書館利用教育	閱讀素養	資訊素養		
七年級課程	學校圖書館資源 十大分類、索書號 圖書結構與歷史 OPAC 檢索與應用 公共圖書館資源 智慧財產權的使用	各式閱讀策略 數位閱讀策略 圖表判讀與製作 ORID、KWL 文學圈	認識 BIG6 分組定義問題 APA 格式		
八年級課程	電子資源檢索利用 媒體識讀 智慧財產權	多文本閱讀 各類型文本閱讀應 數位閱讀素養	搜尋取得有用資訊 分組定義問題 評估比較資訊 Google classroom 數位協作		
九年級課程	資訊評估與應用 數位閱讀	深度討論 各類型文本比較統整	專題產出與評鑑 資訊整合與應用		

## (二)突破:舉辦圖書館閱讀活動，熱絡閱讀溫度

## 1.圖書館新生巡禮

每年學期初，筆者協同新生班導進行七年級**圖書館巡禮活動**，讓新生了解圖書館借閱規則、介紹「MUSIC!建德交享閱」……透過親近圖書館，讓新生的學習扉頁中開始有了圖書館的關鍵字。



♪分組競賽，配對書籍內容及索書號。



♪小組齊讀十大分類法口訣。



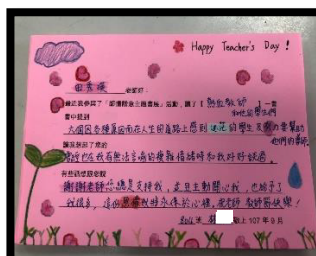
♪定期舉辦書展，熱絡閱讀溫度。



♪圖書館推廣海報，創意又吸睛。

## 2.節慶閱讀

- 教師節:圖書館規劃「**師情話意主題書展**」結合學務處「**敬師大爆發**」敬師活動，學生參與書展後填寫敬師小卡，贈送給想要感謝的師長。
- 萬聖節:圖書館規劃「**神鬼奇航主題書展**」請學生從借閱書中說出該書與神鬼之連結，發揮聯想力之餘亦可提升借閱率。
- 聖誕節:圖書館規劃「**愛閱讀愛地球活動**」，鼓勵學生以回收紙包裝二手書在聖誕節進行禮物交換，交流智慧的同時，也將環保意識落實於生活之中。



♪參與「師情話意書展」填寫敬師小卡



♪二手書加上回收紙創意包裝，我們過了一個具有文青氣息的聖誕閱讀節。



♪萬聖節來圖書館聊神鬼奇書。

## 3.閱讀認證

為鼓勵閱讀，筆者設計「閱讀音符集閱樂」之**閱讀認證**，分別為「眾閱樂」、「獨閱樂」與「齊閱樂」，其內容分述如下:

## ♪眾閱樂:

- 1.獎勵對象:全班
- 2.每班【晨讀日誌】依照封面設計、內容用心程度給予 1-7 點閱讀音符。

## ♪獨閱樂:

- 1.獎勵對象:個人
- 2.【愛閱心得分享單】內容給予 0-5 點閱讀音符
- 3.參與「建德愛閱秀」者再獲 5 點閱讀音符
- 4.集滿 10 點，嘉獎一次

## ♪齊閱樂:

- 1.獎勵對象:全班
- 2.全班「眾閱樂」，加上個人「獨閱樂」閱讀音符累積為全年級前三名之班級獲得「閱讀榮譽班」殊榮，全班敘獎。

## (三) 突破:主題書展

## 閱讀夢之巔主題書展

## ♪理念:

筆者以「閱讀夢之巔」為主題，以閱讀為經，夢想成緯，讓「夢」不僅止於「想」，透過實踐力，也能織出屬於自己之書。

## ♪活動:

## 1.主題書展:

書展規劃「追求夢想的故事」專區，探築夢想大觀園。

## 2.閱讀名人堂:

邀請「倒立先生黃明正」舉辦「金台灣:沒有不可能，只要我願意」簽書會。帶著孩子看世界之夢想。

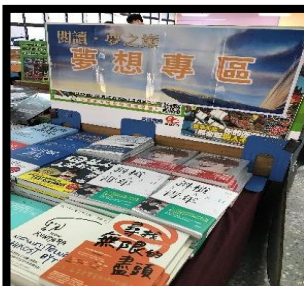
## 3.班書製作:結合圖書館共讀書箱，各班製作班書與票選。

## 4.夢想扭蛋機:參與書展活動可領取「扭蛋券」扭走好書。

## 5.夢想小書:寫信給未來的我

## 6.書籤製作:「夢想囈語創意書籤」製作。

## 7.班級贈書:致贈各班三本優良班書，想閱讀，伸手就有。



♪主題書展規劃「夢想之書專區」。

♪結合共讀書箱各班製作特色班書。

♪「倒立先生黃明正」舉辦「捕夢人簽書會」

♪「夢想囈語創意書籤」製作展示。

## 飛閱歐洲主題書展

## ♪理念:

配合世界閱讀日舉辦「飛『閱』歐洲主題書展系列活動，讓孩子們感受歐洲風采的同時，也能開眼界、閱世界。

## ♪活動:

## 1.飛閱歐洲主題書展:

整理圖書館歐洲地景、人文風情、特殊節慶等書，布置歐洲主題書專區。

## 2.閱讀名人堂:

舉辦 Bonjour la France 閱讀講座，兩位遠從法國而來的 Emmy 和 Erika 老師，為建德國中的孩子分享法國文化、法語教學和法國童謠教唱

## 3.經典導讀:

閱讀課堂帶領學生閱讀法國經典《小王子》與《德國人的一天》。

## 4.解密歐洲闖關卡:

圖書館設計「解密歐洲闖關卡」，學生配合「飛閱歐洲主題書展」查找資料，完成闖關卡內容，即可獲得好書。

## 5.換換書二手書交換:午休辦理二手書交換活動，讓知識與智慧得以流通交換。







♪「解密歐洲闖關卡」張貼於圖書館走廊。  
 ♪歐洲經典《德國人的一天》分組發表。  
 ♪世界閱讀日搭配歐洲主題圖書課程。  
 ♪法國經典《小王子》課堂閱讀討論。

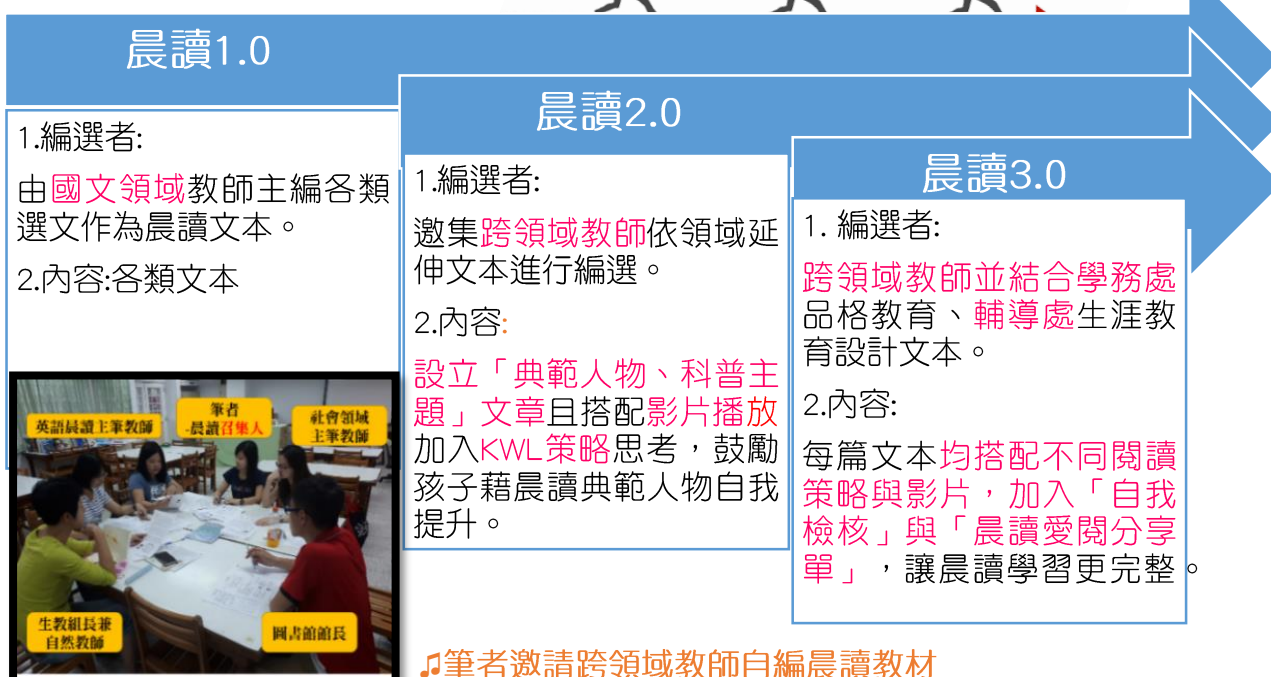
#### (四) 突破:晨光閱讀

晨間閱讀自從在 1988 年由日本千葉縣林公、大塚笑子兩位老師發起後，在日本教育界造就了教育奇蹟。「建德好晨光」晨間閱讀，從初期至今，在時間安排與晨讀文本均持續修正與調整，希冀用寧靜閱讀的力量，陪伴學生一天學習的開始。

#### 1.在晨讀時間安排方面:

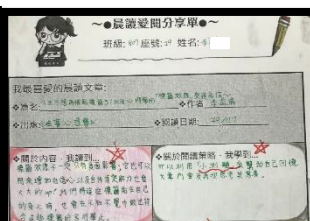
主題閱讀(二)	自由閱讀(二)	英語閱讀(四)	經典讀誦(五)
<b>1.閱讀:</b> 由跨領域教師群自編教材【建德交享閱】，每篇文章皆搭配學習任務、介紹閱讀策略與自我檢核提問，循序引領學生寧靜閱讀。	<b>1 閱讀:</b> 學生依其興趣或配合每月「月」讀主打星廣泛閱讀，進而培養習慣。	<b>1.閱讀:</b> 依學生程度挑選適宜教材，進行生活化的英語教材閱讀: 七年級:魔法 ABC 八年級:LiveABC	<b>1.閱讀:</b> 以《論語》為主要教材，課前請閱讀志工錄製《論語》選定篇章音檔，於週五晨間透過公播系統全校聽讀。
<b>2.檢核:</b> 各班【晨讀日誌】內容完整度與豐富性。	<b>2.檢核:</b> 各式學習與寫作表現。	<b>2.檢核:</b> 晨讀內容融入英語段考檢測。	<b>2.檢核:</b> 舉辦「經典讀誦達人競賽」，以檢核學習狀況。

#### 2.在編選者與內容方面:



## 3.《建德交享閱》晨讀自編教材六大特色說明:

特色	說明
1.封面找亮點	海選學生作品成為《建德交享閱》封面，給予藝術型孩子舞台
2.閱讀有策略	每篇文章均介紹一種閱讀策略，協助學生有效閱讀。
3.自評想感受	鼓勵學生在每次閱讀後自評，提升後設認知力。
4.文章搭影片	閱讀完搭配相關影片播放，感受更深刻。
5.讀後能分享	設計「晨讀愛閱分享單」，鼓勵學生選一篇最有感文章分享交流。
6.內容集眾力	集結跨領域師長編選，歷時四個月集大成。



♪班張貼晨讀卡，配合影片進行晨光閱讀

♪《建德交享閱》歷經多次內容調整，為了給學生最多元完整晨讀文本。

♪學生分享「我最喜歡的晨讀文章」。

## (五) 突破:聊書-建德愛閱秀

閱讀與分享，是圖書課程中的重要學習。從課堂個人獨自分享、組間分享到向全校同學分享，經由每一次的經驗，不但使書的價值再現，分享者的觀點與能力能重新得到揚升。

## 1.課堂聊書:

課堂介紹「TED 表達術」、「宋代說書人文化」、「文學圈小組推薦與選書」…等分享表達策略，鼓勵小組齊發表到個人獨立分享，以「說好話，話說好」為最終目標。

## 2.建德愛閱秀:

設計「建德愛閱秀」活動，鼓勵學生，於全校集會時向全校好書推薦。教方法、多鼓勵，就有小小年紀能對著全校侃侃而談的愛閱人!



♪課堂聊書:  
圖書課堂分組為同學好書推薦

♪建德愛閱秀:  
學生於集會時向全校好書推薦

## (六)經典讀誦達人賽

每周五的晨間閱讀安排「經典讀誦」，為了瞭解學生學習成果，我們設計「經典讀誦達人賽」，透過小組完成闖關活動之學習型競賽，培養經典知能與團隊合作力。為了建立孩子的信心與興趣，各關卡的内容以清楚與生活化題型為主。且在賽後進行議課，發現各組闖關成功率接近九成，顯示學生對於經典學習頗佳。另一方面，對於錯誤的答案，亦可作為課堂補強的教學重點。



♪過五關後學生披上彩帶，師生開心合影!

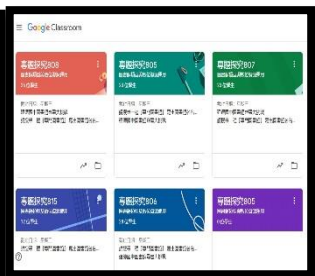
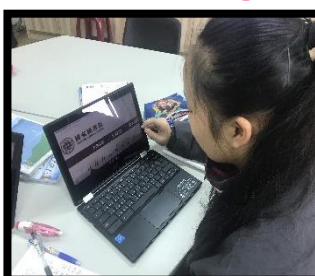


<p><b>【第一關】</b> 會念就過關</p> <p>由學生抽出指定篇章中一篇，整組流暢整齊朗誦，且無誤者，即予過關。</p>	<p><b>【第二關】</b> 能背不卡關</p> <p>整組流暢整齊且正確地背誦出《論語》為政第四章，即予過關。</p>	<p><b>【第三關】</b> 地鼠打通關</p> <p>抽出篇章將關鍵詞挖空後，由學生在九宮格字板中找出相對應語詞，正確即過關。</p>	<p><b>【第四關】</b> 排對好過關</p> <p>抽出字卡後，在一分鐘內排出正確的順序，即過關。</p>	<p><b>【第五關】</b> 孝順非難關</p> <p>選定一篇有關孝順的篇章，再由關主詢問孝順生活題，答對即過關。</p>
---	---	---	--	---

閱讀困境 2	突破策略	呼應「MUSIC!建德交享閱」
<p><b>理解閱讀困境</b></p> <p>想讀沒方法、文章總是有看沒有懂。</p>	<p><b>識●悅-策略閱讀</b></p> <p>1.數位閱讀                      2.讀報教育 NIE 3.閱讀理解策略            4.讀寫合一 5.文學圈小組共學習探究 6.科普閱讀、多元文本閱讀</p>	<p><b>品德/科技/知能</b></p>

(一) 突破:數位閱讀

1. **結合電腦資訊課**，協助每位學生申請註冊國家資訊圖書館帳號，善用數位資源。
2. 運用 **Google Chrome book 進行專題探究**，評估、整理、評鑑與應用數位資源。
3. 運用 **Google classroom 平台**，帶學生完成線上學習課程。
4. 運用 **Google slide** 讓學生**小組協作**，體現團隊合作力。



每位學生均申請國家資訊圖書館帳號。
利用 Chrome book 瀏覽數位資訊。
Google classroom 平台線上學習。
電腦教室學習 OPAC 系統檢索應用

(二) 突破:讀報教育 NIE

- 1.申請讀報實驗班

讀報教育(NIE)，筆者一直認為是多元閱讀重要的內容。108 學年**申請國語日報讀報實驗班**，藉由國語日報專業資源的引薦協助、帶著孩子從報紙知天下、究古今，深耕讀報教育力。

- 2.引進多種報紙資源

建德圖書館除了一般報種之外，還增添適合**中學生閱讀的報紙**，如聯合報系「**好讀週報**」、

國語日報「中學生報」、佛光山「人間福報」……等，提供各年級讀報課程。

### 3.設計讀報課程

- 我們閱報:認識報紙的**基本版面要素**、從**5W1H**、**讀報筆記**、**辨別主客觀敘述**、**作者讀者觀點**、**重下標題**等閱讀策略進行讀報指導，作為各領域學習延伸
- 我們思考:強化**媒體識讀力**，透過不同報紙比較形式與內容、形成自我觀點與思辨。
- 我們讀寫:學習**新聞摘要**、**報導寫作**等新聞寫作，運用讀報提升寫作能力。
- 我們參與:107 學年參與國語日報「**我是剪報高手比賽**」、「**108 學年聯合報議題寫作賽**」。
- 我們走讀:參訪**國語日報報社**、**基隆吉隆電視台**，讓讀報連結真實生活。
- 我們分享:藉由教師閱讀社群共學分享，致力**推廣校園讀報教育**。



♪讀報課堂介紹 NIE 讀報教育。

♪介紹各種報紙種類與基本版面要素。

♪課堂學生用 5W1H 摘要報紙。

♪建德學子讀報之旅登報紙頭版。

### (三) 突破:各式閱讀策略與專書閱讀

#### 1. PISA 閱讀素養評量三大層次引導共讀:

- (1) 擷取與檢索:透過「預測、快速閱讀擷取訊息、曼陀羅思考法」等進行基礎閱讀。
- (2) 統整與解釋:透過「預測-佐證-修正、概念圖「比較異同」「解釋因果」等進行分析。
- (3) 省思與評鑑:透過「觀點辨析」、「後設監控」、「評論」等進行深度閱讀。

#### 2.帶著閱讀策略走進生活

介紹各種閱讀策略，包括「**預測**、**連結**、**提問**、**心智圖**、**會考題圖表判讀實作**、**KWL**、**ORID 焦點討論法**」……等，並搭配自編教材《建德交享閱》、會考題目實作。



♪圖表判讀實作

♪連結策略大搬家

♪心智圖創意作品

♪ORID、KWL 學思考

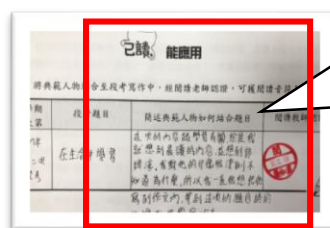
### (四) 突破:「已讀能用」讀寫合一，寫作大躍進

1.筆者設計了「**已讀能用**」讀寫合一課程，鼓勵學生學習文本中的「精準描述」、「清楚邏輯」與「清晰條理」，並且應用在段考寫作取材中，真正落實「讀寫合一」。

2.引薦聯合報寫作講師，在暑期開辦「**聯合報寫作教室**」，鼓勵寫作。

### (五) 突破:文學圈小組共讀習探究

在小組共讀方面，筆者運用「**文學圈**」的模式。國家教育研究院吳敏而教授在「文學圈」的定義中提及:「文學圈是一個協同探究和閱讀的團體。它的過程是在每個人選擇讀物之後，先獨立閱讀，再分享個人對文本的回應，然後共同決定探究的議題，進行深入探討」。課堂每



【學生回饋】  
這次段考作文與學習有關，於是我就想到晨讀文章提到的郭婞淳……

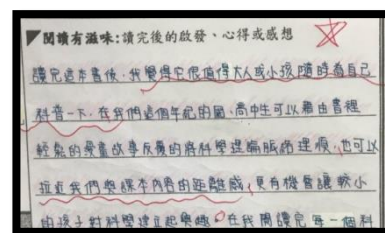
人先向組員推薦自選書、討論共讀書、根據專長完成探究學習之閱讀任務，一同進行協同閱讀，運用「文學圈」體現「協同互助」、「理解探究」與「自主學習」精神，讓策略助理解。



♪文學圈理念及策略介紹
♪學生向組員推薦自選書
♪小組共讀書討論、完成閱讀筆記。
♪各小組繪製閱讀地圖，並進行發表分享

(六) 突破:提供多元閱讀素材與主題:

提供**多元文本閱讀**，例如影片、捷運圖、報紙、各式期刊雜誌、繪本、漫畫、小說、圖鑑、工具書。並配合**十二年國教19項多元議題融入**，例如人權、環保、性別、科普、海洋、生涯、國際教育等。



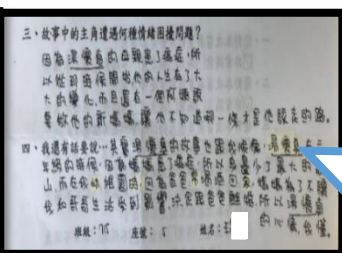
♪學生分享有趣的科普書籍

閱讀困境 3	突破策略	呼應「MUSIC!建德交享閱」
<p><b>應用閱讀困境</b></p> <p>閱讀和每天的生活感覺沒有太大關係。</p>	<p><b>嗜●躍-素養閱讀</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.「書目療法」-閱讀理解情緒問題。</li> <li>2.設計跨域課程，提升問題解決力。</li> <li>3.「月」讀主打星-打擊閱讀偏食。</li> <li>4.募書到緬北-國際志工傳愛閱讀。</li> </ol>	<p><b>獨特/科技/知能</b></p>

108 新課綱強調情境式學習，閱讀應幫助學生突破「應用閱讀困境」，再進一步能運用閱讀為自己解決問題、幫助他人。

(一)突破:介紹「書目療法」用閱讀解決自身問題，並結合「我是元氣王書展」

筆者和**社區暖暖高中「我是元氣王」情緒主題書展合作**，自學生生活經驗中引發學習動機，引入「書目療法」概念，並配合書展主題導讀相關書籍，鼓勵學生在寧靜閱讀中，從「認同 (identification)-同情共感」(identification)、「淨化 (catharsis)-情緒宣洩」，和最後能有所領悟 (insight)，以成熟理性之態度面對自我與解決問題。筆者在課堂觀察發現，透過引導與討論，孩子們有深入獨特的觀點。鼓勵學生從同理書中角色開始，跳脫自我生命框架，重新找到「心」元氣，感受一個深刻的閱讀體驗。



♪其實湯懷真的例子跟我很像，湯懷真在小學三年級時因為媽媽患了癌症，所以身邊少了最大的靠山，而我在幼稚園因為爸爸常喝酒回家，媽媽為了不讓我和哥哥受到影響，決定和爸爸離婚，所以湯懷真的心情我懂。

♪與社區暖暖高中聯合舉辦書展
♪介紹「書目療法」課程，鼓勵學生從同理書中角色開始，跳脫自我生命框架為學生找回「心」元氣。

(一)突破: 與跨領域教師設計課程, 提升跨域的情境式問題解決能力

課程名稱	斜槓 X 跨領域	
牽起閱讀	<b>圖書課</b> ●設計「與時句進」課程, 說明文章與標題關係, 練習「摘要策略」與「為文章重下標題」的寫作力。 ●書籤由來、功能、種類與材質介紹。	<b>美術課</b> 美術老師介紹 <b>壓花技巧</b> , 並於美術課堂實做「角書籤」、「壓花書籤」等作品, 優良作品一同於閱讀主題牆、書展與校慶展出。
看見我們的安樂窩	<b>圖書課</b> 舉辦 <b>2018 國際書展基隆場閱讀講座</b> , 邀請基隆野鳥協會理事長介紹基隆特殊生態及人文, 提升在地關懷及環保意識。	<b>歷史課</b> <b>探索基隆相關人文及歷史</b> , 包括導讀《看見台灣》、《基隆炮台文化之旅》、介紹基隆最美讀立書局《見書局》、基隆戰後第一間中文書店等。
打造你的 YES 人生	<b>圖書課</b> 規劃「打造你的 YES 人生」 <b>書展</b> , 以「 <b>曼陀羅思考法</b> 」導讀有關生涯選擇、正向價值人生態度等書。	<b>學務處</b> 邀請「培果工作社曾培佑講師」蒞校 <b>演講</b> , <b>結合班級聯絡簿</b> 每日一文寫作, 砥礪學生擁有正向人生觀。
藝收納	<b>圖書課</b> <b>晨讀文章</b> 介紹「藝收納居家整理顧問何安蒔」, <b>搭配閱讀策略「標示自然段、歸併意義段與摘要主題句」</b> 等策略閱讀。	<b>輔導處</b> 邀請生涯達人何安蒔蒞校 <b>演講</b> , 現身說法收納職人的甘苦談, <b>結合生涯議題</b> , 提供學生更多生涯選擇。

### 1. 協槓跨領域: 籤起閱讀(圖書課 X 美術課)

筆者與美術教師彭瓊萱老師共備設計出「牽起閱讀」書籤創作課程, 結合**圖書課「與時句進」**課程與**美術課壓花書籤**技巧, 把孩子們的優秀作品在閱讀主題牆、書展期間一併展出, 給予藝術型與語文型孩子舞台。



### 2. 斜槓跨領域: 看見我們的安樂窩(圖書課 X 歷史課)

筆者與社會科簡靖怡老師共同設計【看見我們的安樂窩】主題圖書課程。**歷史課**導讀《看見台灣》、《基隆炮台文化之旅》、介紹基隆最美獨立書局《見書局》、基隆戰後第一間中文書店等, 而**圖書課**則利用**數位資訊**網搜尋整理基隆歷史人文並分組報告, 另邀請基隆野鳥協會理事長沈錦豐先生蒞校介紹基隆生態與人文, 幽默且深入淺出的**講演**, 讓孩子更了解我們的「安樂窩」。



♪小組分享基隆風情 ♪沈錦豐老師閱讀講座

### 3. 斜槓跨領域: 打造你的 YES 人生(圖書課 X 學務處)

筆者規劃「打造你的 YES 人生」書展, 課堂以「**曼陀羅思考法**」導讀有關生涯選擇人生態度等書, 諸如《告訴世界我是誰》、《How Fun! 如何爽當 YouTuber》、《哥教的不是歷史, 是人性》、《不該在奮鬥時選擇安逸》…。配合**學務處講座**, 邀請「培果工作社曾培佑



♪打造你的 YES 人生講座

講師」蒞校演講，砥礪學生擁有正向人生觀。另與導師合作，結合班級**聯絡簿進行親子共讀**，增進親子互動。

#### 4. 斜槓跨領域:藝起來收納(圖書課 X 輔導處)

**晨讀文章**介紹「藝收納居家整理顧問何安蒔」，搭配閱讀策略「**標示自然段、歸併意義段與摘要主題句**」等策略閱讀。配合**輔導室八、九年級生涯輔導講座**，邀請生涯達人何安蒔老師蒞校演講，現身說法收納職人的甘苦談，提供學生更多生涯選擇。

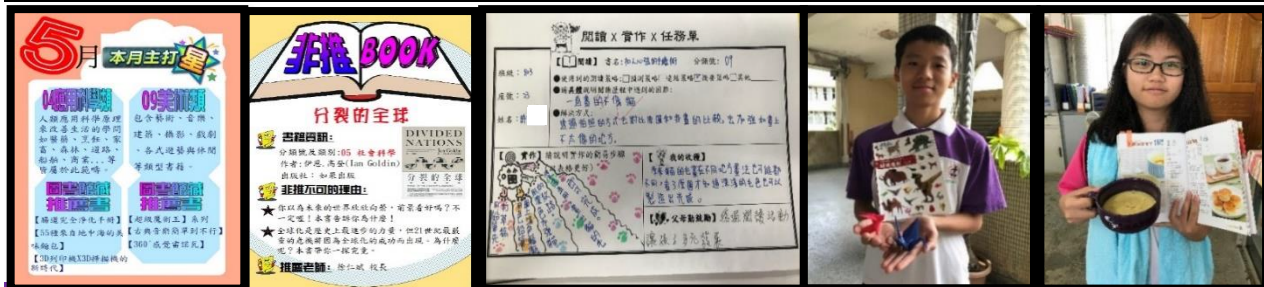
在過去學業中「藝收納」那家整理顧問公司該是整理是藝術，也是「**風治嚨!**」為圖文前後。我才了解原來整理顧問是這樣，但是如何「**納**」並不是重點，在聽完講座即從高中畢業進入藝場而後又轉回大學教職可知當今社會應有的重要事件，而他從事這項職業及人生歷程所變化後的分享，讓我發現不單單只是我們聽聽，而是從各方面的佼佼者身上得到**啟發**，**多累積經驗都能成為不同人生階段的力量**。

♪學生對於晨讀文章中的主角來到學校感興奮

#### (三)突破:規劃「月」讀主打星，打擊閱讀偏食:

綜觀閱讀排行榜，男孩們最愛冒險故事集，女孩們則鍾情星座叢書。筆者認為應該鼓勵孩子們各種類別書目都多方涉獵，一方面幫助自己減少「閱讀偏食」，亦提升自己的眼界與世界。因此每月依照十大分類書籍，設計了「**月」讀主打星**」圖書課程，邀集**各領域教師推薦圖書館各類書籍**，並配合「**愛閱分享心得單**」進行「月」讀主打星心得書寫。

月	「月」讀主打星與各領域教師推薦書	推薦領域教師
1	4《腸道完全淨化手冊》、7《給中小學生讀世界地理》	校護施佩珊、地理林文威
2	1《被討厭的勇氣》2.《世界怪物大蒐秘》	國文黃明惠、圖書吳如真
3	0《K書高手》6《福爾摩沙大百科》	國文陳佳君、地理廖慧意
4	3《苦苓與瓦幸的魔法森林》7《全彩世界漫畫歷史》	地科魏千真、歷史林瑾姚
5	7《55種來自地中海的美味麵包》9《WHY?美術》	家政羅安琴、美術彭瓊萱
6	5.《分裂的全球》8《丈量世界》	校長徐仁斌、地理林家宏
暑	自由閱讀	
9	0《不腦殘科學》8《訊咖日記-葛瑞的中學求生記》	國文張湘萍、圖書吳如真
10	2《流傳千年的古希臘神話故事》9《進入作曲家世界》	英文王藝樺、音樂林正琳
11	3《假如...會怎樣?》5.《學習就這八件事》	理化徐瑚鎂、公民陳聖霖
12	1.《告訴世界我是誰》6《地圖之外》	國文劉 璞、地理余鈴觀



♪「月」讀主打星由校長推薦好書 ♪讀完第四類書籍鼓勵學生實作，手做作品令人驚艷!

#### (四)突破:設計「送愛到緬北，建德點希望」課程，介紹國際志工與傳愛閱讀。

建德閱讀教育秉持著與大家交流與分享閱讀美好的精神，今年連續在**春、秋兩季與緬甸華文教育服務團合作**，希望為緬甸北部的華校師生募書，希望透過活動，展現建德學子無國界的愛心，讓閱讀資源得以分享，讓閱讀種子隨愛散播。除了參與募書活動，筆者還邀請「**緬甸華文教育服務團團長林語珊**」蒞校**分享**，透過影像真實呈現，除了看見他們物資的匱乏，也警醒著我們的幸福並非理所當然。透過**國際志工經驗**的分享，希冀建德的孩子們能感受自

己的富足的同時，也理解巨觀世界，看見他人的需要。



♪ 緬北募書閱讀講座  
收穫滿滿!

♪ 透過閱讀講座、參與募書活動，看見不同的世界，學習人文關懷，學會手心向下、理解世界大文本



安可曲



## 參、閱讀教學績效與影響

筆者投入閱讀推動教學以來，不斷在各方面努力推廣，學生學習、教師精進、家長回饋與社區連結等也有所改變，以下將就五大方面分述說明之：

### 一、在學生方面學習成效方面，閱讀與寫作表現優異，且兼重拔尖與扶弱

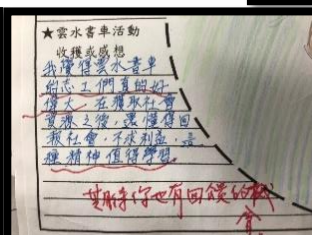
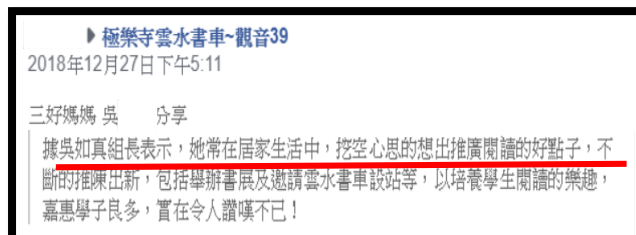
#### 1. 圖書借閱量與雲端閱讀網流量明顯揚升:

推動閱讀之初，筆者帶著孩子們在圖書館上圖書課，加上幾年下來各種閱讀活動推廣，漸漸地發現，下課時圖書館人氣直線攀升，**借閱率、愛閱心得寫作質與量皆明顯揚升**。七八年閱讀心得單寫作累積的「愛閱音符」數量皆超過百點，活動參與踴躍，也為班級贏得「閱讀榮譽班」殊榮。**雲端閱讀網的點擊流量日與俱增**，筆者相信，透過這些看到見的點滴改變，學生的閱讀習慣正被塑造成型中。



#### 2. 閱讀與寫作成果優異，雲水書車徵文比賽全國特優

105學年引進雲水書車到校巡迴，設計一連串【當閱讀長了翅膀】書車系列課程，並規劃書車每月固定到校閱讀。在106參與「雲水書車徵文比賽」，將**書車閱讀結合寫作**，成績優異。**本校榮獲全國國中團體組全國第一名**，全國三個特優名額的其中兩位皆由敝校學生囊括，全校師生與有榮焉。



♪ 感謝雲水書車志工們對於建德推廣閱讀的肯定，由衷感動又感謝。

♪ 學生感念書車志工無悔的付出。

♪ 雲水書車徵文比賽榮獲全國第一。



3. **拔尖閱讀**: 閱讀寫作力正遷移，專題寫作賽**總決賽特優優之殊榮**。以「菸菸易熄之灰飛煙滅」為題，探究抽菸對人體危害及生活影響，並自製趣味桌遊以宣達觀念，希望幫助青少年遠離菸害。宣傳期間到了**中央廣播電台接受採訪**，也到各國、高中示範融入菸害宣導的桌遊，頗受各界好評。以閱讀為底蘊，解決生活問題為目的，是「MUSIC!建德交享閱」五大理念最好的體現。



♪專題寫作小組到中央廣播電台分享。

4. **扶弱閱讀**，成就「閱讀主打星」一個也不能少

#### ♪小芸的故事♪

小芸(化名)，圓圓大眼上架著粗框眼鏡，下課時別人急著離開教室，他總是繞在我身邊有說不完的話。

「老師，我又寫了一張心得單，還可以交嗎？」

「當然可以!你一定花了很多心思在這上頭。」我望著密密麻麻的內容輕輕回應。

這是一個名字上頭加註情緒障礙和輕微學障的孩子，因為知道她喜歡看書，所以我們常常午休約在圖書館聊書。資源班老師說她很少與人交談，但每次我們聊書，她總是眉飛色舞、判若兩人。我們就常常聊小芸喜歡的書和作者，一段時日後，他的班導和資源班老師都不約而同跟我分享他的種種進步，**從喜歡閱讀，到能交出一張滿滿的愛閱心得，她的進步有目共睹**。筆者以為，以閱讀為起點，定能對其他學習帶來正向遷移，同時也相信每個的孩子都不該被放棄，成就每個建德「閱讀主打星」，一個也不能少!

#### ♪小宇的故事♪

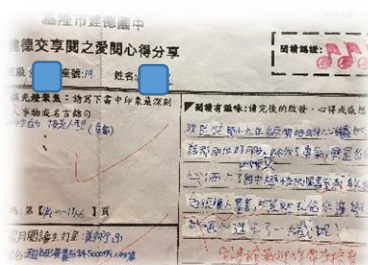
九年級小宇各學科生成績低落，升上九年級後，面臨升學複習毫無學習動機。為了幫助他順利畢業，鼓勵他以課外閱讀換取平時分數，沒想到效果意外得好，從科學漫畫到人文歷史、從短篇故事到長篇小說，最後還可以看完一本幾千字的《千古孔子》。筆者邀請小宇至圖書課堂分享他的故事，來場「達人開講」，分享會的最後，他對大家說：**「謝謝老師逼我閱讀，如果有機會鼓勵別人，我會說：『看到有趣的書去翻，覺得好看就拿來看!』」**

文辭雖淺白卻真切。而他上台分享時眉飛色舞的眼角，在我心中就是圖書課堂一條最美好的弧線。

小宇透過閱讀改變了既定想法、眼開了，他的世界也產生了化學變化。老師希望閱讀，孩子閱讀希望，一段扶弱閱讀經歷讓小宇和學弟妹都受到了激勵，閱讀的蝴蝶效應亦將由點延線而全面開拓!

5. **讀報教育**成果豐碩，**參與剪報比賽獲佳績**

讀報教育引導孩子們從報紙繁多資訊中整理、歸納、進而反思與應用，也鼓勵孩參與「國語日報 2019 我是剪報高手」比賽，從主題討論、報紙蒐集、省思回饋到美編成書，從無到有，努力及正向的學習態度令



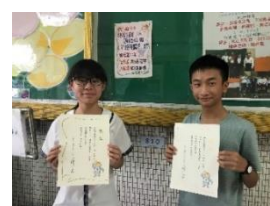
♪陪著小芸聊書閱讀，順著天賦，學習開啟無限可能。



♪面對分享，小宇的表現漸入佳境!



♪聯絡簿中分享閱讀對自己影響與改變，令人動容。



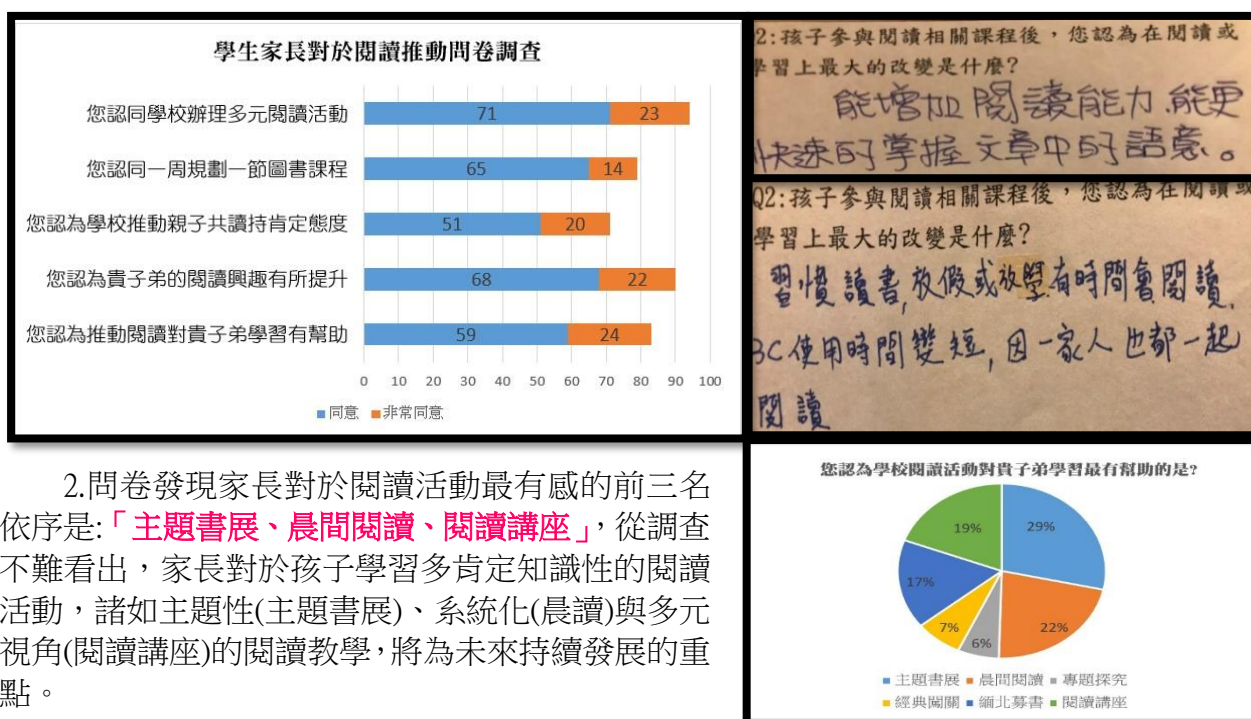
♪恭喜剪報高手!

人激賞。成績出爐，706 班呂○宇以主題「絕種危機」榮獲佳作、801 班王○婷以主題「經濟大戰」榮獲入圍，能從 280 件國中小學生作品中脫穎而出實屬不易，替他們喝采，也鼓勵其他人持續讀報習慣，時時為學習注入活水。

## 二、在家長推廣教學方面，家長肯定閱讀教學對孩子的正向影響

家長是最重要的教育合夥人，若對於學校推廣閱讀能持正向的肯定與支持，對教學必具加乘之效。筆者透過問卷了解家長對於校內閱讀教學的感受及想法，其結果如下：

1.根據調查，在「**辦理閱讀活動、認同圖書課程、親子共讀、提升閱讀興趣與幫助學習**」五大方面，均有**超過七成家長持肯定態度**，顯示閱讀推動受到絕大多數家長認同。搭配進一步請家長說明閱讀的好處，多數提及「能增加閱讀能力」、「主動找關鍵句解決問題」、「更樂於分享好書」、甚至是「沉迷 3C 時間變少、閱讀時間增加」等。不少家長也提到**閱讀與寫作的正相關**：「寫作上變得流暢」、「寫作能力有所提升」等，顯示校園推動閱讀讓多數家長有感。而對於持平或不認同的家長意見，未來筆者將建立更多溝通及推廣管道，並做適時調整與修正，讓更多教育合夥人感受建德閱讀推動的熱力，讓更多家長願意支持學校閱讀活動！



2.問卷發現家長對於閱讀活動最有感的前三名依序是：「**主題書展、晨間閱讀、閱讀講座**」，從調查不難看出，家長對於孩子學習多肯定知識性的閱讀活動，諸如主題性(主題書展)、系統化(晨讀)與多元視角(閱讀講座)的閱讀教學，將為未來持續發展的重點。

## 二、在社區連結方面，「社區共讀站圖書館」與「社區多元學習中心」強化社區閱讀網絡

1.有感於圖書館環境陳舊、空間不足，筆者成功申請「**學校社區共讀站圖書館改建計畫**」，該計畫也為閱讀教學注入一劑強心針。未來在優化學校閱讀設備與資源的同時，也提升與社區的連結，一同共學共好。

2.成立「**社區多元學習中心**」，提供本校師資及引進社區資源，辦理終身學習課程，包含老少親子 AR 應用課程、老少 VR 實務課程、親子木作彩繪玩具、樂齡創意點心、老少樂活讀經班等，並提供**提供數位閱讀設備**、設置「**社區共讀**」之**閱讀書報角落**，提供社區民眾「活到老學到老」多元學習機會。



♪社區銀髮族在建德多元學習中心樂閱讀。

## 肆、閱讀教學自我精進與專業成長

### 一、參與台灣讀寫研究會理事長陳欣希教授閱讀種子教師團隊

「終身學習」一直是投入教職後念茲在茲的信念，相信有源頭活水，教學方有新意。筆者在 106 年參與了**台灣讀寫研究會理事長陳欣希教授**所帶領的「多元評量」與「科普文章紀錄單」兩個種子教師研究團隊。

「多元評量」團隊中我們跟著陳教授學習開發各種評量樣態，並將多元評量的精神落實於「台北閱讀知識王」比賽中。筆者在 107 與 108 學年擔任出題委員與評審工作，參與設計題目、建立評分規準與評比成果。競賽的評選制度，除了紙筆測驗、還著重團體合作、跨校協作、有效溝通和口語表達等不同向度，從活動中筆者看見更多閱讀教學與多元評量的可能，受益匪淺。

「科普文章紀錄單」研究團隊則是跟著陳教授深耕**科普文章閱讀教學**。團隊挑選多面向和不同年齡層的科普書籍，設計開發「科普學習紀錄單」，提供給有心科普教學者運用，老師或家長可以依循紀錄單上的教學步驟逕行教學、學生亦可自主學習。感謝許多熱血的學伴們一路指教，更感激陳教授給予不斷前進的力量，開啟閱讀教學一方新天地。



♪107、108 連續兩年擔任  
北市閱讀知識王活動評審。



♪基隆教育處科長蒞校鼓勵  
「科普文章紀錄單」團隊。

### 二、參與基隆跨校閱讀社群，支援全市閱讀活動

筆者參與由基隆六所學校圖書推動教師所組成的「基隆跨校圖推教師社群」，我們**定期邀請學者專家**蒞臨社群分享，我們**負責推廣基隆閱讀暨圖書館工作教學**、我們**支援基隆教育處**所舉辦的閱讀活動。例如在 107 學年的「世界書香日」筆者與跨校閱讀團隊共同設計相關主題闖關活動，讓基隆市鳥「小鳶」作為活動代言人，帶領市民一同「飛閱妙世界」，市民迴響熱烈。



♪跨校閱讀社群  
邀請吳敏而教授  
♪支援教育處閱  
讀推廣活動  
♪跨校圖推教師  
社群定期共備

### 三、擔任校內閱讀工作領頭羊、帶領教師共備成長

筆者定期於**導師會報中向導師報告學期閱讀計畫**，邀請第一線導師成為閱讀合夥人。另在 105 年邀集校內夥伴一同組成「深耕閱讀社群」、106 年組成「精進閱讀指導教學社群」，107-108 組成「跨領域晨讀社群」，另辦理多場閱讀增能研習，以其專業精進。

一滴水唯有流入大海，才有不被蒸散的可能；一行人一同前行，建德校園的閱讀教學才能深耕永續。



♪導師會報宣導建德晨  
讀規劃。

#### 四、校外分享成果，竭力分享閱讀經驗

##### 1.擔任「夢的N次方-新北場」實踐家

108學年在「夢的N次方-新北場」筆者獲得邀請，在研習中擔任實踐家，分享專題-「讀到寫秘密」，並與夢N主持人王政忠主任交流學習，精進專業教學能力。

##### 2.擔任基隆讀報教育推廣主持人

筆者於教師研習中心向全市國中小教師分享建德讀報教育，希望拋磚引玉，吸引更多人一起同行，讓讀報教育嘉惠更多基隆的學子。

##### 3.投稿「基隆閱讀教育電子報」

筆者多次投稿「基隆閱讀教育電子報」發表「我是預測王-淺談預測策略」、「飛閱妙世界」「2019世界書香日基隆國中特色閱讀活動」等文章，在閱讀推廣上盡一己之力。

##### 4.擔任全國語文比賽學生寫作組培訓教師

筆者應基隆教育處之邀，擔任106學年全國語文賽學生寫作組培訓教師，培訓基隆國小、國中與高中各校第一名學生前進全國賽，致力閱讀與寫作教學。



🎵投稿「基隆閱讀電子報」，淺談閱讀策略。

🎵夢N新北場分享專題「讀到寫秘密」。

🎵與夢N分享與主辦人王政忠老師交流。

🎵向全市國中小教師分享建德讀報教育。

## 伍、結語

這是學生送給筆者的小卡，上頭寫著：「我們學到很多閱讀技巧，歸功於您有趣的課程，藉由您設計的課程，越來越多人喜歡上閱讀」。看著孩子們暖心的回饋，讓筆者更堅定一路上的投入。學生透過閱讀打開眼界，他的世界也將被開啟而變得無限可能。

這是學校的夥伴傳來的鼓勵，簡訊上頭寫著：「謝謝你在晨讀的引導、柔和音樂讓人心平靜，很適合晨讀的時光」。輕輕幾個字，筆者受到莫大的鼓舞。

回顧投入閱讀推動的每個晨昏，困境阻力不少，花費的時間甚多，但筆者知道，「滴水穿石，能夠穿石的不是水的力量，而是持續不斷的力量。」透過不斷學習讓專業與識見日將月就，前進的路一開始也許冷清，但筆者堅信多一點努力後，攜手同行的人將豐如春華。期許自己繼續汲取閱讀教學路上的日月精華，持續精進教學專業，邁步往目標前進，並致力與夥伴們分享沿途風華！

推動閱讀歷程中有太多故事，每一個孩子都有他們的想望與課題，透過聊書閱讀，其實我們聊的是每個孩子獨一無二的人生。

「如果孩子是隻老鷹，請不要讓他像魚一樣學習游泳」，用閱讀讓天賦自由，讓每一顆心靈能在書裡找到笑容、學會悲傷、覓得支持、懂得分享。「MUSIC!建德交享閱」以書本之韻，譜建德交享閱章，讓每個「閱讀主打星」星光熠熠，在我心中，這就是推動閱讀最美的扉頁！

