

用書展「視」界，慧讀邁卓「閱」

Start books , Smart kids : reading leads outstanding

基隆市復興國小 閱讀教師 林思如

壹、閱讀推動之理念、目標及組織架構

一、閱讀推動之理念及其發展脈絡

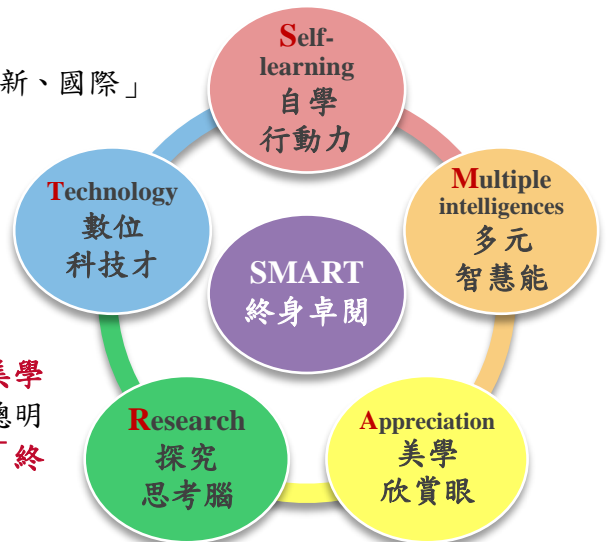
復興國小位於基隆與汐止交界處，座落於友蚋溪沿岸的友蚋生態園區內，為一所**非山非市**的小校。生態資源豐富，且為百年老校，但地處偏遠，校地狹小，加上交通不便，生活機能弱，人口大量流失，成了校內**師資難留、學生外移**的主因。

目前校地面積 0.3 公頃，全校學生僅 48 位學生，而**隔代教養、經濟弱勢、文化不利、多樣性的特殊需求**是我們在地孩子背景的常態，導致孩子們較難養成主動閱讀的習慣。因此，如何提升學生的閱讀興趣，指導相關的閱讀策略，進而拉近與世界的距離，拓展孩子的視野，完全仰賴學校積極引導與翻轉。

(一) 閱讀推動理念：

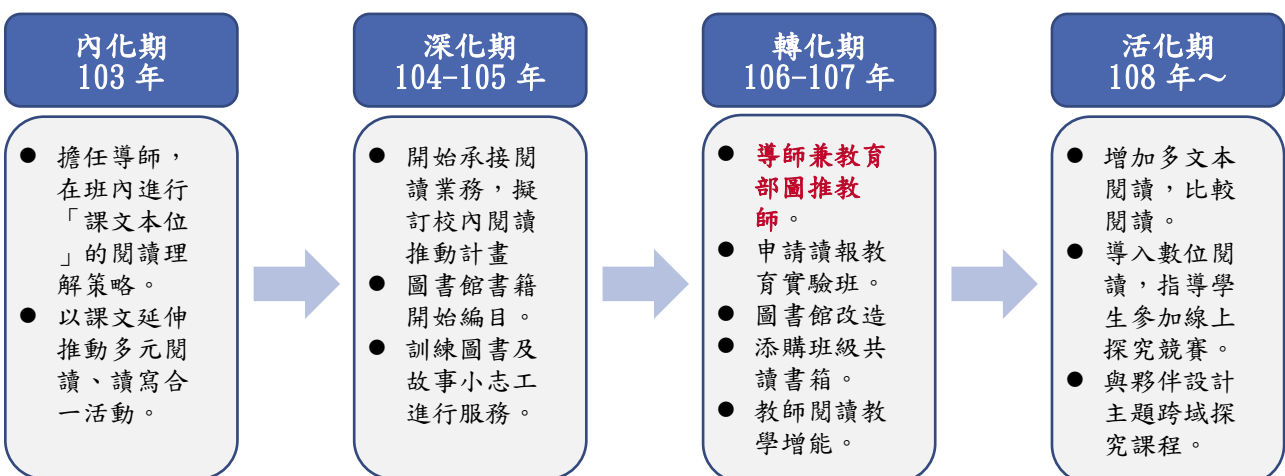
本校的閱讀理念以學校願景「永續、探索、美感、創新、國際」出發，構築以閱讀素養為鷹架的學生本位學習，以「**SMART 終身閱讀**」為核心目標，展揚以閱讀為基之卓越學習。

在教學中帶著孩子**步驟化的讀懂文章，結構性的學習及運用策略**，透過文章**反思人生哲理與形塑個人價值觀**。同時，搭配多元的閱讀活動，帶領孩子成為具備「**自學行動力**」，開展個人的「**多元智慧能**」，培養鑑賞的「**美學欣賞眼**」，引發懂問題解決的「**探究思考腦**」，以及成為聰明運用科技工具的「**數位科技才**」，進而邁向 **SMART 的「終身卓閱者」**。



(二) 閱讀發展脈絡：

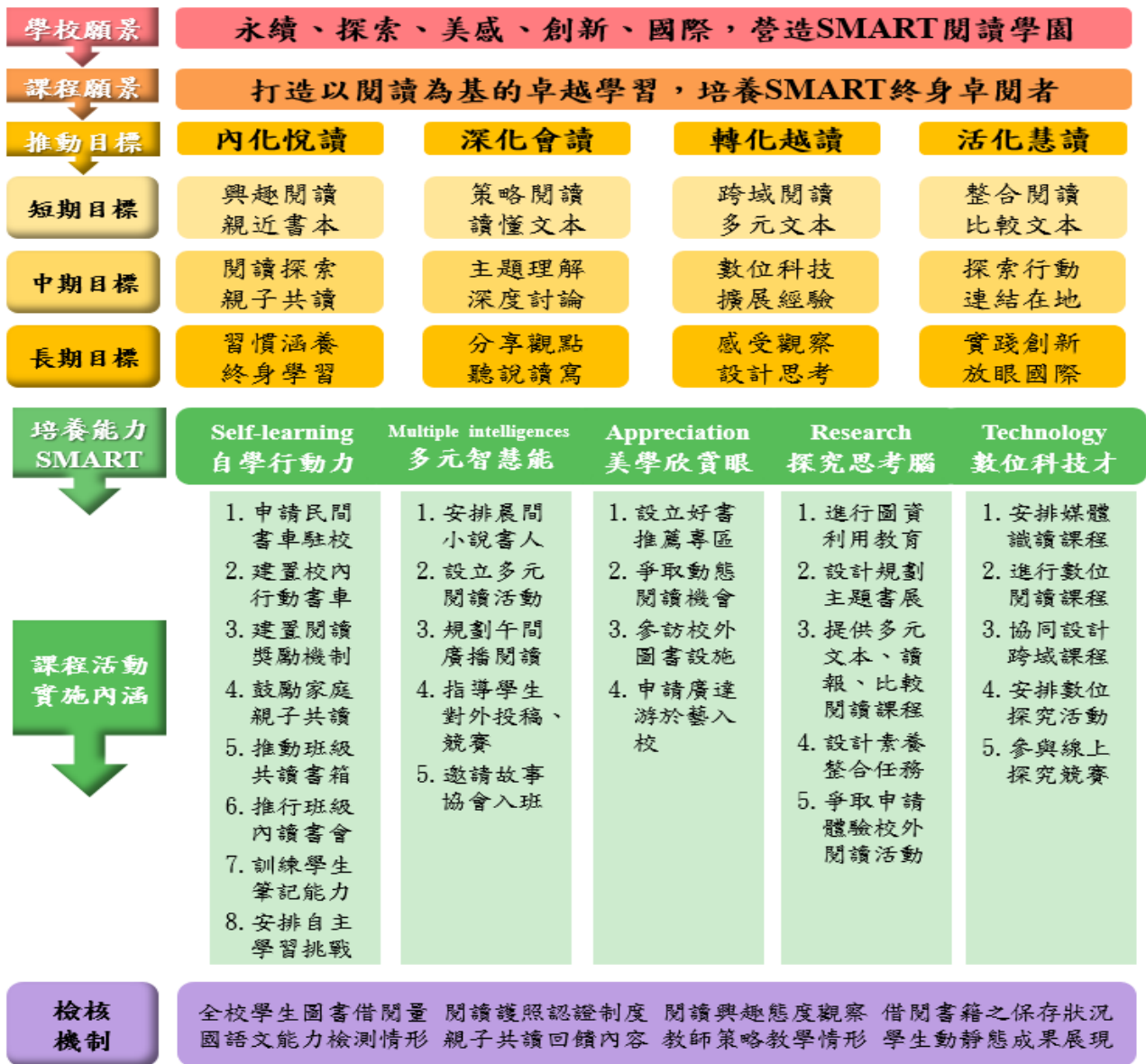
打開書本，讓孩子愛閱讀，是我們推動閱讀的初衷。帶領孩子藉由閱讀，探索世界，認識他人，邂逅自己，更是我們的目標。所以我跟夥伴持續耕耘，期盼孩子具備未來競爭力。



我跟團隊藉由一次次的專業對話，滾動式的修正，讓閱讀教學更精緻、有效。並藉由跨域整合，連結真實生活情境，讓孩子能實踐所學，朝卓越前進。

二、閱讀推動短中長期程目標與內涵

在推動閱讀分為**內化悅讀**、**深化會讀**、**轉化越讀**、**活化慧讀**四階段，相關內涵如下：

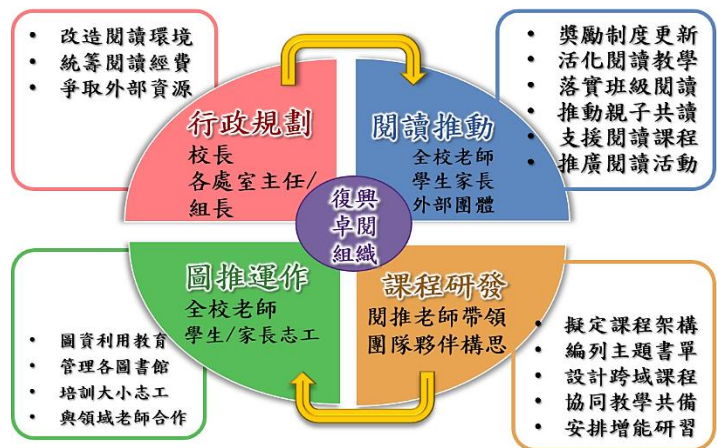


我帶著孩子從興趣出發，藉由**閱讀理解策略固本**，**多元閱讀活動扶弱**，**自主學習挑戰拔尖**，不讓任何一個孩子在閱讀的行列中當客人，循序漸進的引發孩子對閱讀的渴望，進而能整合實踐從閱讀中學到的知識、技能與態度，培養孩子逐步發生「**興趣內化→能力深化→型態轉化→素養實踐**」的質變。

三、閱讀推動之組織架構與人員分工

閱讀推動並非僅靠一人所能，乃是集結各方之力，有組織垂直的分層溝通，也有水平的資源連結，我們建構一個支持性的閱讀推動團隊，共同為培養卓「閱」兒童努力，打造「**班班都是圖書館，親師皆為閱推師**」的概念。

期待讓每個孩子都能「**學會閱讀**」(learn to read)，進一步「**透過閱讀學習**」(read to learn)。



貳、閱讀資源整合與環境營造

一、整合運用學校內外部資源推動閱讀

為了讓閱讀翻轉孩子的生命，復興國小團隊齊心付出，積極整合與連結內外部各界資源，發揮其最大效益，讓閱讀推動層面更廣且深，營造優質閱讀環境。節錄關鍵資源如下：

	人力資源	物力資源	環境資源
校內	<ul style="list-style-type: none">★ 招募大小志工:擔任圖書、故事志工，打造友善閱讀環境，協助閱讀活動推廣。★ 組織共好夥伴:邀請各領域老師在課堂使用閱讀策略、報紙，並邀請進行協同教學。	<ul style="list-style-type: none">★ 利用廣播系統:安排午間校園廣播電台。★ 添購大小書車:規劃一樓行動圖書館。★ 營造英語閱讀:提供英語書籍供國際教育支援教師、外師 Seton 進行英語閱讀。	<ul style="list-style-type: none">★ 展現閱讀成果:二樓轉角設閱讀風雲榜。★ 增加書籍觸及:設置漂書站、好書推薦區。★ 活化閒置空間:二樓轉角設成主題書展；安排活動，活化圖書館、創客教室空間。
校外	<ul style="list-style-type: none">★ 服務學習入校:國立台北商業大學炬光服務社志工到校。★ 連結專業人士:汐止社區發展協會<u>王安成</u>理事長提供圖書空間建議與資源；社區耆老、野鳥協會<u>沈錦豐</u>理事長入校增能。★ 希望閱讀活動:申請希望閱讀雙語沉浸體驗、數位程式課程、閱讀探究課程。★ 動態展演欣賞:花格格、布可布偶、魔鏡魔鏡、彩虹媽媽愛家等劇團展演。★ 閱讀推廣活動:水保局(環境)；家庭教育中心(性平)；故事協會入班說故事。★ 口語表達體驗:與教育廣播電台合作，指導學生錄製廣播劇。★ 主題跨域課程:與環境種子團隊合作，進行<u>和平島</u>實境課程。	<ul style="list-style-type: none">★ 國語日報實驗班:獲新光金控贊助，申請國語日報種子班。★ 書車/行動車入校:佛光山雲水書車、希望閱讀書車、希望閱讀數位書車、美力台灣 3D 行動車。★ 充實圖書資源:基隆市 105-109 年圖書充實案添購約 3500 本書、每年與希望閱讀合作，獲贈好書 100 本、教育部水保局、幼福/風車文化、王醒之議員捐贈書籍贈書約 640 本。	<ul style="list-style-type: none">★ 閱讀空間改造:獲老松扶輪社贊助，修建圖書走廊；老松扶輪社贊助圖書館書櫃、閱讀座椅；竹夢扶輪社贊助圖書館電燈、吊扇；麗景獅子會贊助圖書館拉門。★ 閱讀空間踏查:參訪汐止社區圖書館、北投圖書館、台北益品書屋。★ 校際交流參訪:挑選規模類似或閱讀推動優良學校交流，例：<u>新北市北港國小</u>、<u>新北市瓜山國小</u>、<u>新北市時雨中學</u>、<u>基隆市和平國小</u>、<u>宜蘭市黎明國小</u>。



▲美力台灣 3D 車入校



▲瓜山國小校際交流

在推廣閱讀的過程中，因著匯集各方力量的協助，讓閱讀不再是我個人的悸動，而是一群人共同營造的感動與美好。

二、優化學校閱讀環境提升學生閱讀學習成效

圖書館要「溫暖」、「舒服」，孩子才願意走進來閱讀；同時，書籍「有序」，才能方便管理並幫助孩子認識正確圖書資訊。基於上述兩個原因，開始著手進行閱讀環境的優化與調整：

項目	空間擴大化	空間明亮化	空間舒適化	空間特色化	書籍秩序化
優化前貌	 原來為圖書走廊	 色彩單調燈光暗	 壓迫感重空間窄	 空間未多加布置	 書籍未編目貼標
優化成果	 會議室改圖書館	 色彩繽紛活潑感	 空間寬敞座椅佳	 以在地文史布置	 依索書號貼書標

105 學年度將教師會議室改建成圖書館，不僅改善書籍收納跟保存，也藉此增加藏書量，更從孩子的角度出發，逐步建置繪本區、主題書櫃、書籍編目貼標。106 學年度的圖書館改造工程，以「彩虹」代表多元學習，新增閱讀吧台，更換柔和燈光、設置吊扇，讓圖書走廊改建成兼具美感與舒適的閱讀空間，孩子更能自在的悠遊書海。

除了有優質圖書館外，也在一樓設置小型圖書館、行動書車；班班設置圖書角；校園角落設漂書站、主題書區。讓孩子時時遇好書，處處展閱讀，將閱讀成為日常，在潛移默化中養成閱讀習慣。



三、資源整合提供學生數位閱讀學習課程

紙本閱讀與數位閱讀的「雙閱讀」已是未來趨勢，如何指導孩子有意識的使用科技，是刻不容緩的議題。因此，我與團隊夥伴合作，整合數位軟硬體資源，進行數位閱讀學習。



優化數位設備	App/網站應用	數位閱讀課程與教學
<ul style="list-style-type: none"> ★ 申請計畫建置 1 間智慧創客教室、班班數位化(電子白板) ★ 添購 23 台小筆電，可供年段同時使用。 ★ 協助學生申辦國立公共圖書館數位借閱證 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Kahoot/Wordwall ★ Gitmind/Coggle ★ Nearpod/Padlet ★ Google Classroom/meet ★ Jamboard ★ Pagamo ★ 學習吧 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 媒體識讀 ★ 圖書資訊利用課程 ★ 學習扶助 ★ 融入各領域教學 ★ 主題閱讀活動 ★ 主題跨域探究專題 ★ 線上探究競賽

透過建置優質的數位閱讀環境，吸引學生跨出閱讀腳步，帶領學生從線性閱讀進到跳島式閱讀，訓練學生資訊檢索、選擇判斷、整合應用的能力，培養學生的數位閱讀素養。

參、閱讀教學之規劃與實施

一、閱讀教學計畫、執行及檢核之品質

在復興，我們用閱讀為一切學習打基礎。營造真實的學習情境，進行紮實的策略教學，培養學生自主閱讀、探究思考與數位科技力；建置完整且多元的共讀書庫，提供大量文本閱讀，透過豐富的閱讀活動與展能機會，搭建孩子多元智慧的舞台，提升美學鑑賞；同時搭配領域課程制定各學年寫作主題與閱讀護照認證制度，讓每位孩子能接受專業且完整的閱讀教育。

課程內涵	圖資利用教育課程、主題跨域探究課程、在地走讀、多元閱讀活動				
學習目標	S 自學行動力	M 多元智慧能	A 美學欣賞眼	R 探究思考腦	T 數位科技才
閱讀策略	形音連結、部件辨識、組字規則、故事梯、六何法、有層次的提問	多元圖表，例如：心智圖、維恩圖、魚骨圖	重述、以文章結構歸納大意、價值澄清、PMI 三面分析、六頂思考帽	預測、推論、由文本找支持理由、找不同觀點、ORID、文章結構分析、詰問作者	關鍵字檢索、刪除/歸納/主題句、摘要、Big6
教學內容	詩文仿作 課文長作文 班級讀書會	讀報教育 多元文本閱讀 解說與導覽	領域文章深讀 社區走讀	比較閱讀 主題跨域課程	媒體識讀 數位閱讀 線上探究比賽
展能檢核	小作家發表 好書推薦單 	讀報學習本 圖書館導覽 	重述重點 走讀學習單 	主題學習單 主題跨域作品 	數位閱讀單 專題報告 
全校活動	閱讀護照檢核、晨間班級共讀、廣播電台、小小說書人、動態展演、故事協會入校、校外圖書館參訪、校際交流、主題書展、閱讀探究課程、數位程式課程				

二、圖書館資訊利用教育之規劃及執行

我們的圖書館資訊利用教育課程架構及內涵是依據「圖書資訊利用教育綱要(2020年修訂)」分為「圖書館利用、閱讀素養、資訊素養」三個構面。搭配基隆市自編的圖書館學習手冊(低年級-潮間帶探險趣、中年級-珊瑚礁王國嬉遊記、高年級-深海秘境潛航之旅)，並結合領域課程內容，設計出復興的圖書館資訊利用教育課程表。

課程由閱推老師主導，導師及各領域老師協同及延伸活動。(紅色字體:閱推老師負責；綠色字體:閱推老師+領域老師協同；藍色字體:領域老師融入教學；★為延伸活動)



基隆市自編
圖書館學習手冊
(左上)低年級
(右上)中年級
(左下)高年級

(一) 圖書館利用:喜愛圖書館，學習運用圖書資源以及媒體識讀

學習單元	低年級	中年級	高年級
一 認識 圖書館	1. 瞭解圖書館閱覽方式 2. 認識圖書館位置和服务人員 ★設計書插&借書證(生活) ★借還書小達人(生活) ★社區放大鏡(生活)	1. 認識圖書分類方法 2. 瞭解索書號意義 3. 能查詢館藏目錄	1. 認識各類型圖書館 2. 綜合運用不同類型圖書館資源和服务 ★查資料比賽(校訂) ★小小解說員(綜合) ★空間設計師(視藝)
二 圖書 資源 運用	1. 認識圖書結構功能 2. 瞭解書籍演變發展 ★和書作朋友 ★未來書大想像(生活) ★認識工具書(國語)	1. 認識圖書館媒體資源与服务 2. 善用基本資訊檢索 3. 使用電子書和資料庫 ★認識百科全書 ★學習數位化工具書	1. 認識與應用智慧財產權 2. 認識及運用自主學習的資源
三 媒體 識讀	1. 覺察不同媒體的運用時機 2. 認識雜誌 ★認識國語日報周刊	1. 認識報紙 2. 媒體訊息的虛實 ★我是剪報高手	1. 網路資料的評估 2. 新聞資訊的識讀
多元檢核	圖資手冊/學習單、圖書借閱/排架/設計實作、剪報實作、實地踏查		

◆ 課例分享：認識圖書館之「空間設計師」

認識各類型圖書館 → 上網欣賞不同設計 → 小組構思設計 → 圖書館提案發表



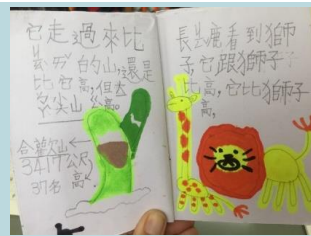
(二) 閱讀素養: 指導閱讀策略，設計多元活動，提升孩子主動閱讀各類文本興趣

學習單元	低年級	中年級	高年級
四 閱讀 媒材	樂於接觸各類型文本(繪本、橋樑書)	主動閱讀各類文本(報章雜誌、科普書、名人傳記、兒童小說)	嘗試探索各類文本(少年小說、時事報導、電影、科學性文章等)
五 閱讀 活動	1. 策略閱讀(預測、連結、圖像組織) 2. 透過說故事、製作小書等重述故事。 ★小小說書人 ★我是小作家	1. 策略閱讀(結構、推論、提問) 2. 藉由心得發表、故事創作分享閱讀經驗。 ★小作家圖文創作	1. 策略閱讀(摘要、筆記、理解監控) 2. 運用多元形式發表閱讀成果(文學創作、專題報告) ★主題跨域探究

六	閱讀態度	能喜愛並樂分享閱讀。 ★親子共讀	主動參與各閱讀活動。 ★好書推薦	能透過讀書會，進行深度的閱讀分享與討論。 ★班級讀書會
多元檢核		小書/故事創作成品、小小說書人參與率、親子共讀回饋、專題發表		



小小說書人



我是小作家



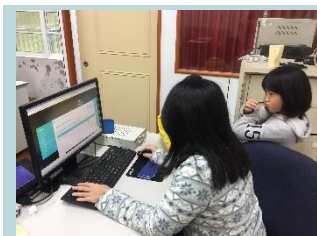
好書推薦



班級讀書會

(三) 資訊素養:利用數位科技探究學習，培養數位素養及問題解決能力。

學習單元	低年級	中年級	高年級
七 資訊利用與探究	1. 覺察問題並表達資訊需求。 2. 認識獲取資訊的管道及方法，滿足資訊需求。 ★Super 偵探(生活)	1. 從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決的各項技能。 ★動物真奇妙(自然) ★水中世界(自然)	1. 運用資訊素養各項技能，進行探究專題，並選擇有效的溝通媒體與形式，與他人分享成果。 ★線上探究競賽
多元檢核	學習單、專題報告參與率/自評/他評		



依主題練習資料搜尋



練習製作個人報告



小組擬定專題架構



與老師討論研究方向

透過圖資利用教育，讓孩子具備「閱讀理解策略」，進而能「搜尋、判讀、統整與運用」，從 learn to read 到 read to learn，在真實情境學習問題解決，將「閱讀」成為個人素養。

三、多元文本閱讀課程之規劃及執行

雖然復興位在山中，孩子能接受到的文化刺激較少，但是我們透過多元文本閱讀課程，幫助學生建構完整、多面向的知識，打開孩子的眼界。

學習目標	S 自學行動力	M 多元智慧能	A 美學欣賞眼	R 探究思考腦	T 數位科技才
多元文本	國語日報周刊、國語日報、新一代兒童週報、好讀週報、未來兒童、未來少年、康軒學習雜誌、各領域共讀繪本				
教學活動	1. 讀寫合一仿作 2. 讀報教育	1. 晨間故事 志工入班 2. 復興廣播	1. 動態展演 2. 圖書空間參訪	1. 跨域實境 解謎	1. 主題書展 2. 社區踏查

		電台	3. 我與小王子的約會		
閱讀策略	多元圖表(心智圖、維恩圖、矩陣圖、曼陀羅思考)、六何法、摘要、ORID	三層次提問(事實、推論、評論)、	五感閱讀、筆記能力、預測、找支持理由	預測、推論	關鍵字搜尋 KWL
展能檢核	閱讀單、讀報本、廣播電台參與率、動態展演/踏查單、Kahoot!、實作解謎				

◆ S 自學行動力之「讀報教育」

我與導師夥伴協同，除了指導孩子運用策略、卡片讀懂報紙內容並進行書寫外，也將領域課程、節慶活動與報紙內容結合進行延伸學習。

低年級我則額外設計簡易的**閱讀理解單**，檢核學生閱讀故事後的**理解狀況**，同時設計**親子共讀單**，不僅製造親子共讀機會，也一併檢核學生的口語表達狀況。



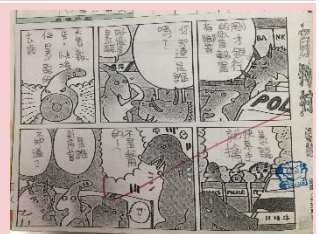
老師指定主題閱讀
兩人共讀圈關鍵字



練習摘出三個重點
撰寫三項個人觀點



利用觀點、情緒卡
完成主題剪報撰寫



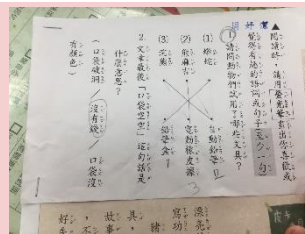
挖空漫畫版文字
推論並設計對話



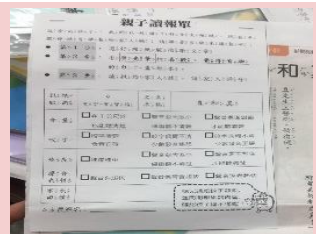
指導學生利用
ORID 擷取重點



指導學生運用
摘要金字塔擷取重點



設計閱讀理解單
檢核學生閱讀表現



設計親子共讀單
檢核口語表達能力



教師設計題目
進行有獎徵答



學生選文後出題
讓同學自由作答



結合語文課主題進行
寫作、內容延伸閱讀



結合節慶運用文章
製作個人耶誕書籤

◆ M 多元智慧能之「晨間故事志工入班」

晨間故事志工秉持大帶小，優帶弱的想法，由 3-6 年級的故事小志工混齡組成，每週一晨間會入 1-3 年級進行說故事。

繪本主題是搭配每個月校內的品德核心價值進行議題閱讀，每一年繪本會進行調整，並由我主導設計閱讀理解問題或學習單，引導孩子進行故事後的檢核與反思。

月份	主題	月份	主題	月份	主題
1月	正義、公平	5月	感恩、家庭教育	10月	尊重、生命教育月
3月	關懷、性別平等	6月	勇敢	11月	守法、公民責任、環境
4月	合作、人際	9月	負責、友善校園	12月	自律、責任



採 3-4 人一組入班

有獎徵答

- 請問克拉拉在哪裡工作？
- 克拉拉每個星期四不用上班，要到外面做什麼事情呢？
- 請問克拉拉因為做了哪件事情，讓她的夢裡可以有很多有趣的故事？

針對文本內容提問



台下學生踴躍回答



志工引導小一生回答

◆ M 多元智慧能之「復興廣播電台」

「復興廣播電台」是在週四午間時間進行，主持稿由我跟學生共同討論後完成撰稿，並訓練學生三人一組分別擔任主持人跟攝影師，結合**時事新聞、好書推薦、故事分享、訪談**等多元內容，提升學生聆聽跟表達力，並搭配有獎徵答，增加聆聽時的趣味性。

也與教育廣播電台「NER 有聲閱讀趣」廣播節目合作，訓練學生練習廣播劇，再由電台到校實際錄製並進行趣味互動，帶領全校認識古典音樂內容。



邀請師長接受訪談



進行圖書館好書推薦



訓練學生錄製廣播劇



認識與體驗古典音樂

◆ A 美學欣賞眼之「我與小王子的約會」

以「小王子」為閱讀文本，先在校內進行導讀，接著在校長支持下，帶 3-6 年級學生實際進電影院欣賞小王子電影。並進行「**我與小王子的約會**」三部曲課程，包含**價值拍賣會、我的未來圖像、關係放大鏡**。帶領學生思考生命的意義與價值。



電影欣賞前導課程
帶領學生預測內容



首部曲-價值拍賣會
澄清人生重要價值



二部曲-我的未來圖像
推論電影人物性格



最終曲-關係放大鏡
思考人我的關係互動

◆ R 探究思考腦之「跨域實境解謎」

申請「環境教育種子」的「石」過境遷實境解謎課程，結合自然領域，藉由實際體驗帶領學生學習海岸的改變、沉積岩的形成等自然科學知識。再藉由分組合作，在和平島公園內進行實境解謎，應用觀察、推理等能力，完成闖關。



實際至和平島公園
認識和平島環境變遷



透過體驗活動
認識臺灣周圍海域



利用食物堆疊
認識沉積岩形成過程



小組進行實境解謎
合作討論任務內容

◆ T 數位科技才之「主題書展」

主題書展的主題一開始是由我主導，導師協同指導。自109學年度開始，則與學務處的議題結合，籌備相關主題。

時間	107 學年	108 學年	109 學年	110 學年
主題	環境 多元文化	數學	性別平等 海洋	友善校園 數位科技

接著，再針對低、中、高三個年段分別挑選適合的書籍，並設計符合其年段的學習任務，以達成**差異化學習**。以下照片將以107學年度的主題書展為例。



依照年段分層
陳列主題書籍



運用教具、google
帶學生認識臺灣位置



低年級透過著色
認識各國的特色



高年級利用 Kahoot!
進行閱讀後的檢測

藉由多元文本閱讀課程，不僅提升閱讀動機，開啟學生的感受力，更從紙本讀進入智慧讀。也藉由課程內容培養孩子**品文字意義、品文學素養、品文化內涵**，型塑宏觀的生活態度與人生價值觀。

四、各學習領域閱讀策略教學之規劃及執行

當我們睜開眼就在閱讀，閱讀理解不是語文課專利，而是項生活能力。透過各領域皆落實閱讀策略，培養孩子實踐的行動。在規劃全校閱讀課程時，就已跟領域教師討論，將閱讀策略融入各領域課程設計及教學中，相關規劃統整如下表：

學習領域	語文	社會	綜合
閱讀策略	重述重點、預測、推論、 連結、摘要、自我提問、 繪製多元圖像	結構、摘要 圖像、筆記	找支持理由 找不同觀點
學習領域	數學	生活	藝文(音樂)
閱讀策略	理解監控	預測、推論	六何法

語文領域	數學領域	社會領域
		
運用心智圖重述故事重點	運用繪本讓學生練習出題	指導學生練習摘要重點
綜合領域	生活領域	藝文(音樂)領域
		
請學生找支持理由發表觀點	帶領學生預測故事劇情	摘要說明音樂家生平重點

各領域落實閱讀理解策略之教學，不僅讓孩子的閱讀能力更穩固，也有助其提升未來的自學力，能有效整理自我思緒及訊息脈絡，進行完整且精準的表達。

五、數位閱讀課程

除了圖資利用教育課中有安排媒體識讀跟數位課程外，復興國小長年是**希望閱讀聯盟學校**之一，因此，我也積極爭取其各項資源入校，包含數位書車、雲教授課程、閱讀探究實作等。並與英語教師、資訊組長、導師協同合作，安排入班進行課程體驗與教學。

申請項目	希望閱讀數位書車	希望閱讀雲教授課程	希望閱讀探究實作(R-STEAM)
課程內容	結合希望閱讀數位書車，與「 美國在臺協會 」合作，並與 高年級英語教師協同 ，申請視訊連線與外國人進行英文對談，增加學生運用英語機會。	閱讀教師及資訊教師受訓後，回學校 協同帶領 2-6年級學生進行 程式語言課程 ，利用程式語言編寫，設法讓燈泡發亮/變色、風扇轉動等。	與 三年級導師合作 ，事先導讀繪本「討厭的颱風」。課程中講師先介紹颱風知識，最後用 microbit 教孩子寫程式，利用微電腦板製作 感測溫度、水位儀器 。
教學成果			

藉由不同的數位載具與軟體，開啟學生對於數位世界的想像與好奇，誘發對於程式語言的興趣，提供孩子有別於紙本、文字的閱讀體驗，豐富閱讀經驗。

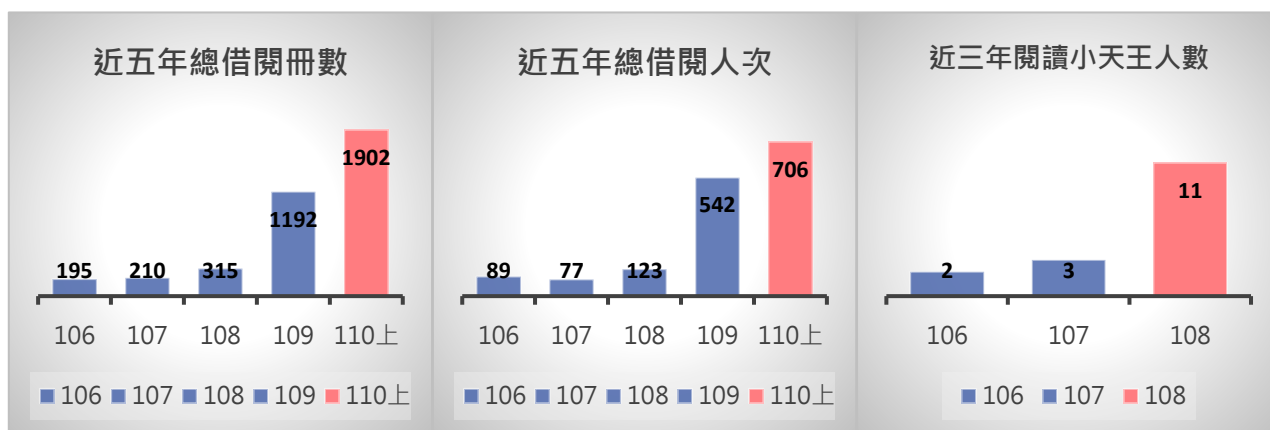
肆、學生閱讀學習成效及影響

一、學生閱讀能力及閱讀興趣之提升

(一)量的提升:

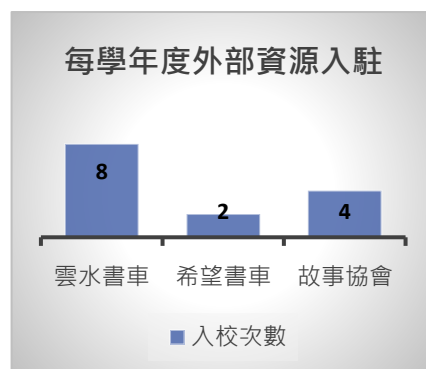
透過多元閱讀課程與活動，激發學生的閱讀興趣，總借閱冊數跟總借閱人次不僅逐年上升，且均大幅提升。再以 110 學年度為例，才上學期總借閱冊數跟總借閱人次就已經達到歷年來最高數字。

此外，每學年校內依照閱讀護照的記錄，有統計閱讀數量，若讀完 100 本即可認證閱讀小天王。從右圖也可看出達到閱讀認證的人數也有顯著提升，由此可知孩子閱讀推動有成效。足見學生熱愛閱讀，閱讀習慣已養成。



(二)質的提升

- 閱讀媒材多元豐富均衡：**藉由主題書展的開設、多元文本課程的規劃，讓學生能夠有豐富的文本閱讀經驗，閱讀不偏食。同時，每年皆有不同的外部資源入駐，開展學生不同的閱讀視野
- 閱讀媒材層次加深加廣：**藉由圖書資訊利用教育課程的安排，從低年級的繪本、橋樑書，中年級的科普書、人物傳記等，到高年級的少年小說、電影等，逐步帶領學生增加閱讀素材的廣度，進行深度討論。
- 閱讀融入領域活化實踐：**從簡單的提取訊息到高層次思考討論，從紙本閱讀到數位閱讀，從課本主題到議題探究，從課室閱讀到戶外走讀。讓學生帶著所學的策略與能力，轉化應用所學，活化實踐在真實情境中。



自學摘要科普文章



使用自學資源學習



依 KWL 表討論專題



導覽特色圖書館

4. **閱讀能力呈現多元展能**:除了文字的成果展現外,各式展能表現都是閱讀力的延伸。觀察到學生能積極參與各式閱讀展能活動,藉著我們幫孩子搭建的舞台,表現自己的多元智慧。下列為指導學生獲獎列表:

- ★ 107 年度本土語言口說藝術競賽高年級組 **甲等**
- ★ 107 年度語文競賽(市內初賽)國語演說比賽 **乙組第一名**
- ★ 107 年度語文競賽(市賽)國語演說比賽 **第五名**
- ★ 108 年度本土語言口說藝術競賽中年級組 **特優**
- ★ 108 年度語文競賽(市內初賽)國語演說比賽 **乙組第一名**
- ★ 108 年度語文競賽(市賽)國語演說比賽 **第五名**
- ★ 109 年度本土語言口說藝術競賽中年級組 **特優**
- ★ 110 年度本土語言口說藝術競賽中年級組 **優等**



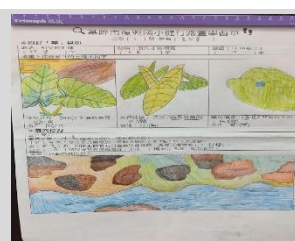
學生投稿兒童週報



學生投稿國語日報

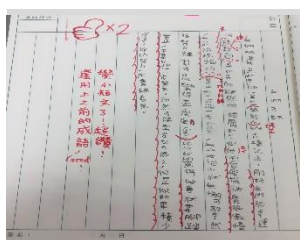


創意十足的借書證

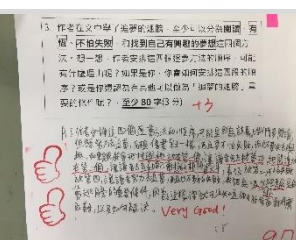


仔細記錄社區環境

5. **讀寫合一發生學習遷移**:藉由語文科讀寫合一的設計,讓教學評三合一,鞏固學生學習。導師回饋,學生的寫作品質有提升,包含字數變多、內容言之有物,且學生能將此能力遷移至各科,體現帶著走的能力。



寫作字數提升



內容完整且有觀點



能自己完成心智圖



一年級也能造好句

二、學生閱讀個別差異之輔導及協助

讓不同學習階段及需求的學生,在閱讀中都能成為主人,是我推動閱讀的責任。因此,當我規劃全校性閱讀活動時,除了考慮不同年段孩子的發展之外,也涵蓋低中高三種學習成就層次的學生,因此,在學習單、學習任務、鷹架上會分版本設計。閱讀課程既扶弱也拔尖,讓每個孩子都因閱讀而成長。以「海洋」主題書展為例:

- 固本(基礎任務):運用七巧板拼出海洋生物,高成就擔任引導者,中間學習程度**擔任小組幫忙者**,協助弱勢學生。
- 扶弱(多元展能):**給予底板線條鷹架**,輔助低成就孩子完成任務,並鼓勵更換顏色、旋轉角度等,完成怎給予肯定。
- 拔尖(自學挑戰):高成就學生給予不同難度任務單,讓學生**依自己的速度完成挑戰**。在班級中,提供差異化學習,一個都不少,讓每個孩子都能獲得專業且平等的對待。

【拔尖】
自學挑戰

【扶弱】
多元展能

【固本】
基礎任務

三、學生運用閱讀能力進行重大議題之探究活動

(一) 結合圖資利用教育課程

結合圖資利用教育課程，在各年段皆有安排探究活動，至於主題會跟當年段的領域老師討論，由圖推教師主帶，領域老師跟導師協同。以 110 學年度高年級探究主題為例，結合國語第七課「蚵鄉風情」及社會第六單元「家鄉產業」，挑選以「蚵」作為探究主題，結合環境教育議題，依照 Big6 的模式帶領學生進行專題探究：



(二) 線上探究競賽

109 年與四年級導師協同，參加「數位讀寫網」的戲上探究競賽，將 Big6 的模式再細分，帶著孩子逐步完成探究報告，分為「人為什麼不會冬眠？」以及「輻射外洩處理」兩個議題。



由於這屆四年級是第一次進行線上探究比賽，過程中雖然花費不少時間摸索，但到成果產出時，可以看到孩子在摘要的能力有所進步，也對探究活動充滿興趣，學生也表示下次還願意參加類似的活動，因為很有趣。顯現探究活動是個整合孩子閱讀能力很實用的課程。

伍、閱讀推動專業精進與社群發展

一、閱讀推動人員閱讀專業成長情形

我除了每年會固定參加教育部圖推教師初進階及回流研習外，自 107 學年度至今關於閱讀的研習已**突破 250 小時**以上，並持續累積。也曾於**109 年兩次受邀至基隆市成功國小**進行閱讀理解策略之分享、**110 年受邀教育處補救教學人員國語指導分享**，並與市內閱推教師夥伴共備，協助教育處辦理**親子閱讀活動**，同時，平時也會利用時間與校內外夥伴進行專業對話。

此外，所設計的閱讀課程有獲得比賽肯定，並跟夥伴組成團隊，將閱讀教學納為方案其中一部份，參加教育部空間美學特色學校計畫，也獲得肯定：

- ★ 「我與小王子的約會」獲基隆市 105 年度生命教育教案設計**佳作**
- ★ 閱讀課程獲教育部 106 學年度空間美學特色學校計畫特色品牌組**優等**
- ★ 閱讀課程獲 107 學年度空間美學特色學校計畫特色品牌組**特優**

我始終相信：「累積帶來的改變。」不斷精進自己，朝專業邁進。



二、閱讀推動人員閱讀教學社群成長情形

除了自己精進外，在校內我一學期平均會辦理約 2 次增能，由我主講或外聘專家，以主題帶領夥伴教師進行閱讀策略、軟體操作的實作與討論或進行閱讀成果分享。

時間	研習內容	時數
106 學年度	閱讀理解策略－「刪除法找大意」、好問題設計、提問策略	8
107 學年度	有層次提問策略、讀報策略、用意義段找大意、班級內閱讀推動分享	8
108 學年度	深度討論、閱讀理解策略應用、摘要策略與讀報活動一&二	8
109 學年度	讀報摘要策略與科技運用、讀報推動策略與成果、會考國文試題解析及三層次提問設計實作初探、三層次提問設計實作	10
110 學年度	語文桌遊介紹與實作、評量設計及閱讀桌遊應用	6
合計		40

三、閱讀推動組織及成員之專業發展機制



課程發展從學生需求出發，**與閱讀社群夥伴共備**，參與**增能研習**，精進**素養導向教學技巧**與**數位科技能力**，透過**公開觀議課**，滾動修正教學方案。最終鼓勵夥伴**反饋分享**，彼此觀摩交流，讓其他教育夥伴的教學更精緻，更能幫助學生邁向卓越。

陸、結語

雖然我是在山上小校任教，但始終相信，只要秉持專業跟熱情，就能翻轉孩子的命運，我也堅信，閱讀是孩子必須帶著走的能力。一書一世界，透過閱讀，將世界放在孩子掌中，讓山中孩子**走出教室，走進世界**。帶領孩子在閱讀中，探索世界，認識他人，邂逅自己。

教師是希望的工程師，是夢想的設計師，我時時提醒自己，不要成為孩子的天花板，而是成為孩子的墊腳石。「每朵花都有它開花的季節。」我會持續精進自己，用愛守候孩子成長，用專業為孩子扎根，在這趟閱讀旅程培養孩子成為一個擁有**自學行動力、多元智慧能、美學欣賞眼、探究思考腦、數位科技才**的終身卓「閱」者。**Start Books, SMART Kids!**